



المناسار

WWW.ALMASAR.CO.IL

اسبوعية • شاملة • مستقلة

الجمعة 03.07.2026 | 18 محرم 1448 هـ | العبد 1104 | عيتون אלמסאר



مقتل الفحماوي ربيع ابو هيكل و9 آخرين من حيفا وشفاعمر و وبسمة طبعون والرينة ويافة الناصرة وقلنسوة والطيبة ويافا!



علي سواعد



كامل ابو كليب



بكر نصيرات



جوناثان خوري



ربيع ابو هيكل



احمد جعبري



عدنان غانم



غالب ابو راس



محمد زيدان



عدنان ريحاني

السيارة، وأعلن عن وفاته في المكان. وخلف الانفجار أضراراً كبيرة في المركبة، فيما انتشرت قوات الشرطة وخبراء المتفجرات في محيط الموقع وشرعت بفتح تحقيق للوقوف على ملابسات انفجار المركبة، دون الإعلان عن تفاصيل إضافية حتى الآن.

وقتل رجلان، صباح الأحد، في جريمة إطلاق نار وقعت بمدينة قلنسوة، بعد تعرضهما لإصابات وصفت بالحرجة، وأفادت مصادر محلية بأن ضحيتي جريمة القتل في قلنسوة هما غالب أبو راس وعدنان غانم. وأفادت طواقم الإسعاف بأنها وجدت الرجلين فاقدَي الوعي ومن دون نبض أو تنفس، وبعد الفحوصات الطبية أعلن عن وفاتهما في المكان.

وفي مدينة الطيبة، قتل الشاب بكر نصيرات (19 عاماً) وأصيب شاب آخر بجراح خطيرة، جراء تعرضهما لجريمة إطلاق نار ليل السبت - الأحد. وأفادت «نجمة داوود الحمراء» بأن الطواقم قدمت له عمليات إنعاش، إلا أنه أعلن عن وفاته في المستشفى، فيما نُقل مصاب آخر بحالة خطيرة إلى المستشفى.

كما قتل الفتى أحمد الجعبري (16 عاماً) وأصيب آخر (17 عاماً) بجراح متوسطة جراء إطلاق نار في مدينة يافا، حيث حاولت الطواقم الطبية إنعاشه قبل أن يُعلن عن وفاته في المستشفى بعد فشل محاولات إنقاذه.

وتشير المعطيات المتراكمة إلى أن غالبية الضحايا سقطوا في جرائم إطلاق نار مباشرة، إلى جانب استخدام متزايد للعبوات الناسفة وتفجير المركبات في عدة مدن وبلدات، في ظل تصاعد حاد في مستوى العنف.

وتواصل ردود الفعل المحلية والغضب الشعبي من تكرار الجرائم، وسط اتهامات متزايدة للشرطة بالتقاعس عن أداء دورها في مكافحة الجريمة، وعدم التوصل إلى الجناة في عدد كبير من القضايا، الأمر الذي يفاقم حالة انعدام الأمن.

إنعاش، إلا أنه أعلن عن وفاته في المكان متأثراً بإصابته. كما قتل الشاب علي كمال سواعد، وهو سائق حافلة، فجر اليوم في مدينة شفاعمر إثر تعرضه لجريمة إطلاق نار. وأفاد المتحدث باسم «نجمة داوود الحمراء» بأن طواقم الإسعاف وصلت إلى المكان وعثرت على المصاب فاقدًا للوعي ويعاني من إصابات نافذة خطيرة، قبل أن تُعلن وفاته في المكان. وفتحت الشرطة تحقيقاً في الجريمة وشرعت بعمليات تمشيط في المنطقة، مرجحة أيضاً أن الخلفية جنائية.

وفي حادثة أخرى، قُتل ربيع أبو هيكل (49 عاماً) من مدينة أم الفحم، الثلاثاء، جراء تفجير مركبة في «كريات حاييم» بمنطقة حيفا، حيث وصلت طواقم الإطفاء والإنقاذ إلى المكان بعد اندلاع حريق كبير في المركبة، وعملت على إخماد النيران وانتشال شخص عالق داخلها، قبل أن يُعلن عن وفاته في المكان.

وبحسب الشرطة، فإن التحقيقات الأولية تشير إلى شبهات بأن الحادثة ذات خلفية جنائية، في حين لا تزال أعمال جمع الأدلة مستمرة من قبل خبراء المتفجرات، وسط استمرار التحقيقات لمعرفة ملابسات التفجير.

كما قتل الشاب عدنان ريحاني في الثلاثينيات من عمره، صباح الإثنين، إثر تعرضه إلى جريمة إطلاق نار في بلدة يافة الناصرة. وأفادت طواقم الإسعاف التابعة لـ «نجمة داوود الحمراء» بأنها وصلت إلى المكان وعثرت على المصاب دون علامات حياة، قبل أن تُعلن وفاته في موقع الجريمة، حيث كان داخل مركبته وقت إطلاق النار. وفتحت الشرطة تحقيقاً في الحادثة وشرعت بعمليات تمشيط، مرجحة أيضاً أن الخلفية جنائية.

كما قتل شاب، صباح الأحد، إثر انفجار سيارة في مدينة يافا، في جريمة هزت المنطقة واستفترت قوات الإسعاف والشرطة. وأفادت مصادر محلية بأن ضحية جريمة القتل في يافا إياذ غراب من سكان المدينة، قُتل إثر انفجار عبوة ناسفة بسيارته، فيما أصيب طفله بجروح، إذ كان برفقة والده في طريقه إلى المدرسة لحظة وقوع الانفجار. وعند وصول الطواقم الطبية عُثِر على الشاب فاقدًا للوعي داخل

مشتبهين، بالتزامن مع جمع الأدلة من مسرح الجريمة، فيما رجحت أن الخلفية جنائية وأن التحقيقات مستمرة.

وفي حيفا، قُتل الشاب جوناثان ويليام خوري (18 عاماً)، وأصيب شابان آخران بجروح خطيرة، إثر جريمة إطلاق نار وقعت بعد منتصف ليل الأربعاء-الخميس في شارع «هاغانا» بمدينة حيفا. وأفادت الطواقم الطبية بأنها تلقت بلاغاً عند الساعة 00:02 حول إصابة ثلاثة أشخاص بإطلاق نار، حيث وصلت الطواقم إلى المكان ووجدت المصابين في حالة حرجة، وقدمت لهم العلاج الأولي، قبل أن تُعلن لاحقاً وفاة خوري بعد فشل محاولات إنقاذ حياته. ومن جانبها، أعلنت الشرطة فتح تحقيق في ملابسات الجريمة، حيث باشرت بجمع الأدلة من موقع الحادث وتنفيذ عمليات تمشيط بحثاً عن مشتبهين، وسط تقديرات أولية بأن الخلفية جنائية، في حين لا تزال التحقيقات مستمرة دون الإعلان عن اعتقالات حتى الآن.

وتأتي هذه الجرائم ضمن موجة تصعيد خطيرة تشهدها البلدات العربية منذ مطلع الأسبوع الجاري، حيث أسفرت سلسلة جرائم إطلاق نار وتفجير مركبات عن مقتل 10 أشخاص في عدة بلدات ومدن، بينها قلنسوة التي قُتل فيها شخصان في جريمة إطلاق نار، إضافة إلى مقتل شاب وإصابة طفله بجروح إثر تفجير مركبة في مدينة يافا، إلى جانب مقتل شاب آخر بعد انفجار سيارة مفخخة في مدينة حولون.

كما أسفرت جرائم إطلاق نار في مدينة الطيبة بمنطقة المثلث الجنوبي عن مقتل شاب وإصابة آخر بجروح خطيرة، فيما قُتل شابان في جريمتين منفصلتين خلال ساعات صباح الأربعاء في مدينة شفاعمر وبلدة بسمة طبعون في الجليل، في ظل استمرار تصاعد أعمال العنف التي تشهدها هذه المناطق.

وفي هذا السياق، قُتل الشاب كامل أبو كليب (21 عاماً) من بلدة بسمة طبعون صباح الأربعاء، إثر تعرضه لجريمة إطلاق نار أثناء وجوده داخل سيارة في موقف سيارات بمجمع تجاري في منطقة الباجور. وأفادت الطواقم الطبية بأن المصاب كان فاقدًا للوعي عند وصولها، وقدمت له محاولات

● أم الفحم - من مراسل «المسار»

تشهد البلدات العربية موجة عنف دامية وغير مسبوق، أسفرت عن مقتل 10 أشخاص منذ مطلع الأسبوع الجاري في سلسلة جرائم إطلاق نار وتفجير مركبات في حيفا والرينة وقلنسوة ويافا والطيبة وشفاعمر وبسمة طبعون، لترتفع حصيلة الضحايا منذ بداية العام إلى 141 قتيلاً وقتيلة، في ظل تصاعد مستمر لجرائم العنف والجريمة المنظمة.

قتل شابان فجر الخميس في جريمتي إطلاق نار منفصلتين وقتعا بفارق ساعات في حيفا والرينة، إذ قُتل شاب بعيد منتصف الليل في حيفا، فيما أصيب آخرون بجروح متفاوتة، قبل أن يُقتل شاب آخر بعد أقل من ثلاث ساعات إثر تعرضه لإطلاق نار في بلدة الرينة قضاء الناصرة.

وفي الرينة، قتل الشاب محمد عبد زيدان في الثلاثينيات من عمره فجر امس الخميس، إثر تعرضه لجريمة إطلاق نار في البلدة، في جريمة جديدة تضاف إلى سلسلة جرائم العنف التي تشهدها البلدات العربية. وأفاد الناطق بلسان نجمة داوود الحمراء بأن بلاغاً ورد إلى مركز الطوارئ 101 عند الساعة 03:23 فجراً حول إصابة رجل بإطلاق نار في البلدة.

وعند وصول الطواقم الطبية إلى المكان، عثر المسعفون على الشاب فاقدًا للوعي ومن دون نبض أو تنفس، وهو يعاني من إصابات نافذة وخطيرة في أنحاء جسده، حيث أجريت له الفحوصات الطبية اللازمة، إلا أنه أعلن عن وفاته في المكان متأثراً بجراحه البالغة. وأضافت الطواقم الطبية أن إصاباته كانت حرجة جداً ولم يكن أمامهم سوى إقرار وفاته.

من جهتها، أعلنت الشرطة أنها فتحت تحقيقاً في ملابسات حادثة إطلاق النار، مشيرة إلى أن الضحية توفي متأثراً بإصابته، فيما لم تُسجل أي اعتقالات حتى الآن. وأكدت أن عناصرها هرعوا إلى موقع الجريمة وشرعوا بعمليات تمشيط واسعة بحثاً عن

فاكس: 04-6113320
بريد الكتروني:
almasar@gmail.com

ام الفحم 3001000 صندوق بريد 855
قسم التحرير: 04-6113317
قسم الاعلانات: 050-2040819

رئيس التحرير:
اسامة محاميد
مونتاج:
محمد اسامة محاميد

1000
المَسَار
اسبوعية • شاملة • مستقلة
www.almasar.co.il

1951 תשנ"א

BIG ELECTRIC

גדולים בחשמל מנצחים במחיר

לא צריך לנסוע
עד אילת בשביל
TAX FREE*
(הנחות מע"מ)

מתחייבים
*למחיר הכי נמוך
בישראל!

עכשיו כאן ברשת ביג אלקטריק

 <p>deerma שואב אבק אלחוטי דירמה דגם T20 FLIP VCBD11B ₪ 423 ₪ 499</p>	 <p>DREAME שואב אבק אלחוטי שוטף דרימי דגם H60GT 99136 ₪ 1,178 ₪ 1,390</p>	 <p>JIMMY שואב אבק אלחוטי שוטף גימי דגם JV9 Pro Aqua 91941 ₪ 1,270 ₪ 1,499</p>	 <p>tineco שואב אבק אלחוטי שוטף טינקו דגם TINECO S9 ARTIST 9 1 251 ₪ 1,517 ₪ 1,790</p>	 <p>dyson שואב אבק אלחוטי דיסון דגם V12 ABSOLUTE 97289 ₪ 1,602 ₪ 1,890</p>
 <p>ecovacs שואב אבק רובוטי שוטף דגם DEEBOT T30C לבן ₪ 1,686 ₪ 1,990</p>	 <p>MOYA שואב אבק רובוטי שוטף דגם E40 ULTRA לבן 974 3 6 ₪ 1,941 ₪ 2,290</p>	 <p>eufy שואב אבק רובוטי ושוטף ספות E28 OMNI שחור 93454 ₪ 2,534 ₪ 2,990</p>	 <p>DREAME שואב אבק רובוטי שוטף דגם L40 ULTRA לבן 924 6 6 ₪ 2,788 ₪ 3,290</p>	 <p>roborock שואב אבק רובוטי שוטף דגם SAROS 10R שחור 91791 ₪ 3,381 ₪ 3,990</p>
 <p>levoit מטהר אוויר חכם דגם HEPA-LAP C300/1S-WAAA ₪ 677 ₪ 799</p>	 <p>ecovacs מנקה חלונות רובוטי דגם WINBOT MINI 90508 ₪ 847 ₪ 999</p>	 <p>DREAME מעצב שיער דרימי דגם AIR STYLE 85941 ₪ 839 ₪ 990</p>	 <p>BRAUN מסיר שיער בראון דגם IPL7147 לבן ורז גולד 84343 ₪ 1,432 ₪ 1,690</p>	 <p>HES מערכת תת כיורית דגם HDS ניחוסטה 81766 ₪ 2,703 ₪ 4,690</p>
 <p>nutribullet בלנדר 0.7 ליטר דגם NB603DG אפור ₪ 236 ₪ 279</p>	 <p>NINJA שייקר מקצועי 0.7 ליטר דגם BN503 73732 ₪ 423 ₪ 499</p>	 <p>CHROMEX מיקרוגל דיגיטלי 23 ליטר דגם CH808NP 100265 ₪ 423 ₪ 499</p>	 <p>NINJA גריל חשמלי דגם DG553 91998 ₪ 847 ₪ 999</p>	 <p>NINJA מכונת ברד ומשקאות קפואים דגם Slushi FS301 90906 ₪ 973 ₪ 1,149</p>
 <p>Westinghouse מאוורר תקרה 52" ווסטינגהאוס דגם MOUNTAIN GALE כסף+שחור ₪ 296 ₪ 349</p>	 <p>Star מצגן מאוורר מגדל דגם CFT10R 3 6 529 ₪ 380 ₪ 449</p>	 <p>HYUNDAI מאוורר תקרה דגם GENESIS 42 שחור CCT25W 10 94491 ₪ 399 ₪ 499</p>	 <p>Gold Line מצגן אוויר גולדליין דגם ATL489 59103 ₪ 508 ₪ 599</p>	 <p>Gold Line יצרן קרח גולדליין דגם ATL8040 שחור 88716 ₪ 253 ₪ 599</p>

א.א פאחם | רחוב אבן זיידון מאחורי אולמי אל אניס | 074-7576657

קלאנסווה | רח' אל חפאייר | 074-7576787

בתוקף עד 11.07.2026 או עד גמר המלאי הקודם מביניהם, הנחת המבצע TAX FREE הינה הנחת מע"מ למעשה בשיעור 15.25% ומעלה על מוצרים שמשותפים במבצע *התחייבות למחיר הנמוך בישראל בכפוף לתקנון החברה.
כמות במלאי למוצר מינימום 20 יח' | התמונות להמחשה | ט.ל.ח

BIG-ELECTRIC.CO.IL*6387

ביג אלקטריק מקבוצת אלקטרו קובי

الكنيست يقر بالقراءة التمهيدية مشروع قانون خطير لتقييد وحتى حظر رفع الأذان من المساجد وسط إدانات وردود غاضبة

وأضاف جبارين: «لن نسمح لأولئك الذين أدمنوا أصوات القصف والدمار وصفارات الإنذار بالاستمرار في مخططات المحو والطمس والتشويه. الأذان كان، وما زال، وسيبقى جزءاً لا يتجزأ من هوية البلاد، ولن يقوى أي عنصري على تغيير هذه الهوية».

كما اعتبر النائب عوفر كسيف أن المشروع يعكس «عنصرية الحكومة»، قائلاً إن «المؤذن لا يزعم أذنانهم بل يزعم عنصريتهم»، مضيفاً أن «قانون منع الأذان لن يمر، وأن هذه الحكومة ستزول».

بدوره، قال رئيس القائمة العربية الموحدة، النائب منصور عباس: «إقرار القانون العنصري لمنع الأذان بالقراءة التمهيدية يؤكد ضرورة التصويت ودعم القائمة الموحدة التي تسعى لاستبدال حكومة منع الأذان وإسقاطها، وتشكيل حكومة تغيير بشراكة مع الموحدة لضمان حقوقنا الدينية وإسقاط قانون منع الأذان، وتوفير الحلول لمشكلات المجتمع العربي، وفي مقدمتها الجريمة والقتل والهدم والعنصرية والفاشية وغيرها من المظالم».

من ناحيته، قال النائب عن القائمة العربية الموحدة، وليد الهاشلة، إن مشروع قانون تقييد رفع الأذان وفرض غرامات على المساجد يمثل «مساساً خطيراً بحرية العبادة»، ويتنافى مع أبسط المبادئ التي تدعيها الدول الديمقراطية احترامها.

وأضاف أن إيتمار بن غيرير والأحزاب اليمينية المتطرفة يواصلون استغلال القضايا الدينية للتحريض وكسب الأصوات عبر تشريعات تستهدف المواطنين العرب ومقدساتهم، مؤكداً أن استهداف الأذان هو اعتداء على حرية العبادة، وأن هذه التشريعات لا توفر الأمن ولا تحل أي مشكلة، بل تغذي الكراهية وتزيد من حالة الاحتقان.

ويختلف هذا المقترح عن صيغ سابقة طرحت خلال السنوات الماضية، إذ يعتمد نظام ترخيص دائم وصلحيات إنفاذ أوسع للشرطة، ضمن إطار تشريعي يندرج تحت قوانين الضجيج العامة، وفق نص المشروع.



وللمقدسات الدينية».

وأضافت الحركة أن دعم عدد من الأحزاب للمشروع، من بينها «شاس» وأعضاء من «إسرائيل بيتنا»، يعكس «تناقضاً مع مبادئ حرية الدين والضمير»، مؤكداً أن «الأذان سيبقى لأنه جزء أصيل من هوية البلاد وتاريخها»، على حد وصفها.

من جانبه، قال رئيس قائمة الجبهة، د. يوسف جبارين: «قانون منع الأذان الذي مرّ بالقراءة التمهيدية هو قانون فاشي وعنصري بامتياز، ويعبر عن أيديولوجية هذه الحكومة المتطرفة التي تحاول طمس وتشويه هوية المكان وروحه، إضافة إلى إرضاء قاعدتها الانتخابية قبيل الانتخابات على حساب مجتمعنا وأهلنا ومشاعرنا الدينية».

شيكيل على تشغيل مكبرات الصوت دون تصريح، و10 آلاف شيكل على مخالفة شروط التصريح، إضافة إلى تحويل عائدات الغرامات إلى صندوق حكومي.

ورحب وزير الأمن القومي إيتمار بن غيرير بإقرار المشروع، معتبراً أن «سنوات طويلة من الانفلات كانت قائمة»، وأن «الحكومة تبدأ من الضجيج»، مشيراً إلى أن القانون يهدف إلى «حماية حقوق السكان وجودة حياتهم»، على حد تعبيره.

في المقابل، أثارت الخطوة ردود فعل غاضبة، حيث أدانت الحركة العربية للتغيير تمرير المشروع واعتبرته «تصعيداً خطيراً في نهج العنصرية والإسلاموفوبيا واستهدافاً مباشراً لحرية العبادة».

● القدس - مراسل «المسار»

أقرت الهيئة العامة للكنيست، أول أمس الأربعاء، بالقراءة التمهيدية، مشروع «قانون المؤذن» الذي يستهدف تقييد استخدام مكبرات الصوت في المساجد تحت ذريعة الحد من «الضجيج»، بأغلبية 50 عضو كنيست مقابل معارضة 36.

وجاء تمرير المشروع بدعم حزب «شاس»، في حين غاب أعضاء «يهדות هتوراه» عن التصويت، وسط تقارير عن تهاجمات سياسية غير مباشرة مرتبطة بتشريعات أخرى. ويعد هذا الإقرار خطوة أولى في مسار التشريع، حيث يُحال المشروع إلى لجنة الكنيست لتحديد اللجنة المختصة، قبل المرور بالقراءات الثلاث اللاحقة ليصبح قانوناً نافذاً.

ويقترح القانون، الذي قدمه عضو الكنيست تسفيكا فوجل من حزب «عوتسما يهوديت»، فرض نظام ترخيص مسبق لاستخدام مكبرات الصوت في دور العبادة، بما يشمل المساجد والكنائس وفق النص المعلن، إلا أن النقاش السياسي والإعلامي حوله ارتبط بشكل أساسي بمسألة الأذان في المساجد، باعتباره يستهدف الجمهور العربي ويمس بحرية العبادة، وفق معارضيه.

وينص المقترح على اعتماد مبدأ «الحظر كقاعدة عامة والتصريح كاستثناء»، بحيث لا يُسمح باستخدام مكبرات الصوت إلا بعد فحص معايير تتعلق بشدة الصوت وموقع دور العبادة وقربها من المناطق السكنية. كما يمنح الشرطة صلاحيات واسعة تشمل وقف الاستخدام فور الاشتباه بالمخالفة ومصادرة معدات الصوت.

ويتضمن المشروع غرامات مالية تصل إلى 50 ألف

تهنئة عطرة

بكل مشاعر الفخر والاعتزاز،
نتقدم بأصدق التهاني وأطيب التبريكات إلى الغالية

الدكتورة
سمر خالد محاجة - مصالحة

بمناسبة اجتيازك بنجاح
المرحلة الأولى (شלב A)
في تخصص
طب الشيخوخة (جرىاٹريا)

نبارك لك هذا الإنجاز العلمي المميز،
ونسأل الله تعالى أن يوفقك في مسيرتك المهنية،
وأن يكمل جهودك بمزيد من النجاح والتميز،
وأن يجعل هذا الإنجاز بداية لمزيد
من العطاء والإنجازات.

ألف ألف مبارك
وإلى الأمام دائماً.

عائلتك المحبة:
الوالد الدكتور خالد محاجة
والوالدة كارمن
والأخت كارين
والزوج ليث مصالحة

نبارك لك

الدكتور سمير حسني ابو ليل
النجاح والتفوق

الحمد لله على التوفيق
والنجاح في امتحان

شלב A

פסיכיאטריה
مرحلة أ الطب النفسي

خطوة مهمة في طريق النجاح
والعطاء المهني.

نتمنى لك مستقبلاً مشرقاً
مليئاً بالإنجازات والنجاحات.

**مبروك
النجاح**

شלב A פסיכיאטריה

فخورين فيك ويفتخرك
إلى الأمام دائماً

خالد أحمد اغباريه
وجميع أفراد العائلة

اتحاد مياه وادي عارة
תאגיד מי עירון
1-800-50-60-59



شرب الماء ضرورة في الأيام الحارة

عند ارتفاع درجات الحرارة يفقد الجسم سوائل أكثر من المعتاد عن طريق التعرق، وشرب الماء يعوّض هذا النقص ويحافظ على صحة الجسم ونشاطه.

فوائد شرب الماء في الأيام الحارة

يُنظّم درجة حرارة الجسم



يُعوض السوائل المفقودة بسبب التعرق



يحسّن التركيز والنشاط والأداء البدني



يحمي من الإجهاد الحراري والدوار والصداع



يساعد على صحة البشرة والكلية والجهاز الهضمي



الماء
سر الحياة
والنشاط

نصائح لشرب الماء

اشرب الماء بانتظام طوال اليوم ولا تنتظر الشعور بالعطش.



احمل معك زجاجة ماء أينما ذهبت.



زيد كمية الماء عند ممارسة الرياضة أو التعرض للشمس.



يفضل شرب الماء على المشروبات الغازية والعصائر المحلاة.



تذكر

جسمك يفقد الماء كل يوم...
عوضه لتحافظ على
صحتك وحيويتك



اشرب الماء ... تحافظ على صحتك وحياتك

عبد الجواد الفراجة (72 عاماً)، والشاب أدهم جمال إبراهيم فراج (28 عاماً)، بعد مدهمة منزلتهما، كما أطلقت قنابل إنارة في سماء بلدة بيت فجار جنوب المحافظة.

وأغلقت قوات الاحتلال مداخل عدد من قرى جنوب بيت لحم، لا سيما مداخل قريتي مراح رباح والمنشية بالبوابات الحديدية، وهي المداخل الوحيدة التي تربط قرى الريف الجنوبي بمركز المدينة، وتشكل حلقة وصل بين محافظتي بيت لحم والخليل.

وبالتزامن مع ذلك، واصل المستوطنون اعتداءاتهم في عدد من مناطق الضفة الغربية، حيث اقتحموا المنطقة الصناعية في بلدة بيتا جنوب نابلس، ونفذوا جولات استفزازية قرب منازل المواطنين في سهل بيت فوريك شرق المدينة، وكذلك في محيط بلدتي نعلين والطيبة غرب رام الله، وسط حالة من التوتر والاستنفار.

من جهة أخرى، أفاد مركز معلومات فلسطين «معطى» بأن الضفة الغربية شهدت 19 عملاً مقاوماً خلال الساعات الـ48 الماضية، أسفرت عن إصابة ثلاثة من جنود الاحتلال والمستوطنين، بحسب حصيلة وثقها المركز.

وأوضح المركز أن أعمال المقاومة شملت خمس عمليات تصد للمستوطنين، و12 مواجهة وإلقاء حجارة، إضافة إلى مظاهرات، توزعت في محافظات القدس ورام الله وقلقيلية ونابلس وبيت لحم.

وأشار إلى أن أبرز الأحداث تمثلت بإصابة ثلاثة مستوطنين خلال تصدي شبان لهجوم نفذه مستوطنون على منطقة عرب الرشايده في بيت لحم، إلى جانب المواجهات التي اندلعت أثناء التصدي لاعتداءات المستوطنين في عورتا والحرايق جنوب نابلس.

الضفة الغربية: حملة اقتحامات واعتقالات واسعة تطال نساءً وصحفاً مسناً.. واستمرار اعتداءات المستوطنين في عدة مناطق



● نابلس - وكالات فلسطينية

شنت قوات الاحتلال الإسرائيلي، فجر وصباح الأربعاء، حملة اقتحامات واعتقالات واسعة في مناطق متفرقة من الضفة الغربية، تخللتها مدهمات للمنازل وعمليات تفتيش وتحقيقات ميدانية، إلى جانب استمرار اعتداءات المستوطنين وجولاتهم الاستفزازية في عدد من المناطق.

ففي محافظة الخليل، اعتقلت قوات الاحتلال سبعة مواطنين، بينهم السيدة عفاف محمد رضوان بدر (66 عاماً)، إلى جانب الدكتور وديع محمود البريراوي من بلدة حلحول، وكل من عامر حمدي الجبريني، ووسيم سعيد زلوم، وعبد الله شكري الجندي. كما اعتقلت السائقين يزن يوسف الفروخ وإياد حامد المطور على مدخل بيت عينون شرق المدينة.

وداهمت قوات الاحتلال عدة منازل في مدينة الخليل، واستولت على مركبة تعود للمواطن عبد الله الجندي، إضافة إلى ألعاب من منزله، كما نصبت حواجز عسكرية على مداخل المدينة وبلداتها وقراها، وأغلقت عدداً من الطرق الرئيسية والفرعية بالبوابات الحديدية والمكعبات الإسمنتية والسواتر الترابية.

وفي محافظة رام الله والبيرة، اقتحمت قوات الاحتلال بلدتي سنجل وسلواد، وداهمت عدداً من المنازل، واعتقلت شاباً وصادرت مركبة خلال

الشبان في بلدة قصرة.

واعتقلت قوات الاحتلال الأسيرة المحررة ميسر الفقيه من منطقة الجبل الشمالي، كما اعتقلت فاتن حنايشة عقب مدهمة منزلها في قرية بيت دجن شرق نابلس، واستولت على حاسوبها الشخصي، فيما استولت على مبلغ مالي من منزل المواطن عقاب عامر خلال اقتحام بلدة كفر قليل.

وفي محافظة بيت لحم، اقتحمت قوات الاحتلال مخيم الدهيشة واعتقلت الصحفي حسن محمود

اقتحام سلواد. كما شملت الاقتحامات بلدتي نعلين والطيبة، فيما داهمت منازل في مدينة البيرة وحي بطن الهوى، واعتدت بالضرب على شاب خلال اقتحام حي سطح مرحبا، واعتقلت السيدة جميلة الدحو من حي رام الله التحتا.

وفي محافظة نابلس، اقتحمت قوات الاحتلال مدينة نابلس وبلدات قصرة وكفر قليل وبيت دجن، إضافة إلى المنطقة الشرقية والجبل الشمالي، ونفذت عمليات دهم وتفتيش للمنازل، واحتجزت عدداً من

تهنئة عطرة

بأسمى عبارات الفخر والاعتزاز، وأرقّ كلمات المحبة،
نتقدّم بأحرّ التهاني وأعطر التبريكات إلى الغالية

بيسان عيسى محمد محاميد

بمناسبة تخرّجها وحصولها على
درجة اليكالوريوس في الصيدلة
من الجامعة العبرية في القدس.

نسال الله لك دوام التوفيق والنجاح، وأن يجعل هذا الإنجاز
بداية لمسيرة حافلة بالعطاء والتميز.

ألف ألف مبارك،

مع أطيب الأمنيات بمستقبل مشرق.

سعيد أبو شقرة

وطاقم عمل متحف أم الفحم للفنون

Umm el-Fahem Museum of Art

متحف أم الفحم للفنون

مؤدياؤن أوم آل-فتمس لامنوت



سنا بل الخير

مشاريع الخير في سنا بل الخير

قال رسول الله صل الله عليه وسلم:
«الصدقة تطفيئ الخطيئة كما يطفيئ الماء النار»

مع شراء
الأرض

مسجد
كبير

35 | 60
الف | الف

تتفد في
3 أيام

عمرة
البدل

450

يخدم
15
عائلة

حفر
بئر سطحي

1500

عجل
مع طعام

عجل 400 كيلو + عجل كبير
300 وجبة + 500 وجبة

3500 | 2800

مع وجبات
طعام

خروف + خروف
100 وجبة + 50 وجبة

700 | 600

مع توزيع
لحوم

خروف

500

كسوة
اليتام

250

توزيع
وجبات طعام

20

خزانات
مياه للفقراء

500

توزيع لقرية
ذرة . أرز . طحين

500

فيديو توثيقي
خاص لكل متبرع



الشيخ محمد: 0542425187 المكتب: 04 - 6521114

عمر فياض: 0509961004 خاص للأقوات: 0528585872

عنوان الجمعية: أم الفحم - المحاجنة - جانب مسمكة فخري الزتاوي

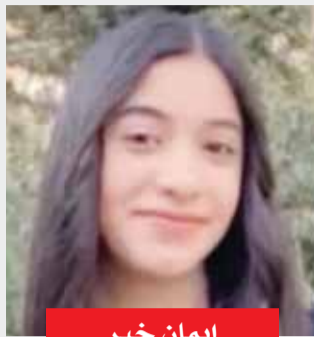


مصرع سميرة بدر من حرفيش وأحمد فقرا وزياد عاصلة من البعينة وحلا عزام وإيمان خير من أبو سنان إثر حوادث طرق وغرق

أي علامات حياة، وتم إقرار وفاته في المكان، ولا تزال تفاصيل الحادث قيد الفحص. وفي حوادث الطرق، لقيت سميرة بدر (60 عاماً) من قرية حرفيش مصرعها وأصيب 3 أشخاص آخرون في حادث طرق وقع بين مركبتين على شارع 89، ما أدى إلى اشتعال النيران فيهما، حيث تم نقل المصابين إلى المركز الطبي للجليل في نهرية، وأعلن لاحقاً عن وفاة السيدة بعد فشل محاولات إنقاذ حياتها، فيما باشرت الشرطة التحقيق في الحادث.

كما لقي الشابان أحمد علي فقرا وزياد عاصلة (25 عاماً) مصرعهما في حادث بين دراجة نارية وسيارة خصوصية على شارع 65 قرب مفرق غولاني، بعد أن قدمت لهما طواقم الإسعاف عمليات إنعاش دون جدوى وتم إقرار وفاتهما في المكان، فيما أغلق الشارع أمام حركة السير وباشرت الشرطة التحقيق.

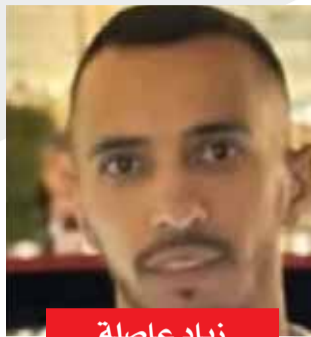
وتشير معطيات «السلطة الوطنية للأمان على الطرق» إلى أن ما بين 206 و209 أشخاص بينهم 80 مواطناً عربياً لقوا مصرعهم في حوادث طرق وقعت على شوارع البلاد منذ مطلع العام الجاري. وفي حوادث العمل، أصيب عامل يبلغ نحو 60 عاماً بجروح خطيرة وغير مستقرة إثر سقوطه من سطح مبنى أثناء عمله في شارع «حشمونائيم» بمدينة نتانيا. كما لقي عامل يبلغ نحو 50 عاماً مصرعه أثناء عمله في أحد المصانع التابعة للمجلس الإقليمي «تمار» في منطقة النقب، بعد إصابته الخطيرة رغم محاولات الإنعاش من طواقم الإسعاف التي أعلنت وفاته في المكان، وفتحت الشرطة ملف تحقيق في الحادث.



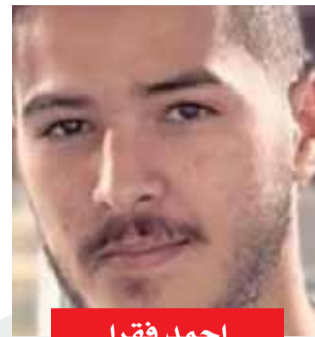
إيمان خير



حلا عزام



زياد عاصلة



أحمد فقرا

وبدأت بعمليات بحث واسعة بمشاركة قوات كبيرة ومروحية ومتطوعين.

وفي حادث آخر، لقي شخص مصرعه جراء تعرضه للغرق في أحد شواطئ نهرية بمنطقة الجليل الغربي، ليل الثلاثاء - الأربعاء، حيث نقلته الشرطة البحرية إلى طاقم «نجمة داود الحمراء» في نهرية، إلا أنه كان بلا علامات حياة وتم إعلان وفاته في المكان. وقال مضمّد من الطاقم الطبي إن الرجل كان بلا نبض وتنفّس بعد انتشاله من المياه، وأجريت له الفحوص الطبية دون جدوى، فيما باشرت الشرطة التحقيق في ملابس الحادث.

وفي ذات السياق، لقي مسن مصرعه غرقاً في البحر الميت ظهر يوم الثلاثاء، بعد أن قامت الشرطة البحرية بانتشاله ونقله إلى طواقم الإسعاف، حيث تبين أنه كان فاقدًا للوعي ودون

خير (13 عاماً) من بلدة أبو سنان، والذين لقوا مصرعهم في حوادث متفرقة شملت حوادث طرق وغرق، إضافة إلى تسجيل وفيات وإصابات خطيرة في حوادث عمل وحوادث أخرى في أنحاء البلاد خلال الأيام الأخيرة.

وفي التفاصيل، لقيت الفتاتان حلا جواد عزام وإيمان كمال خير (13 عاماً) من بلدة أبو سنان مصرعهما، يوم الأحد، بعد انتشالهما من نهر الأردن في منطقة الجليل الأعلى، عقب عمليات بحث استمرت لساعات، حيث أعلنت الطواقم الطبية وسلطة الإطفاء والإنقاذ العثور عليهما بلا علامات حياة وإقرار وفاتهما في المكان. وأفادت سلطة الإطفاء والإنقاذ بأن طواقم عديدة من الإطفاء والإنقاذ والفواصين والقوارب المطاطية شاركت في عمليات البحث، فيما قالت الشرطة إنها تلقت بلاغاً عن فقدان آثارهما

● البعينة - من مراسل «المسار» شهدت البلاد خلال الأسبوع سلسلة حوادث مأساوية متفرقة أسفرت عن سقوط قتلى وإصابات خطيرة، شملت الغرق في شواطئ البحر والبحر الميت ونهر الأردن، إضافة إلى حوادث عمل وحوادث طرق مميتة، فيما باشرت الشرطة التحقيق في جميع الملابس.

ومن بين الضحايا: سميرة بدر (60 عاماً) من قرية حرفيش، والشابان أحمد علي فقرا وزياد محمد عاصلة (25 عاماً) من البعينة نجيدات، والفتاتان حلا جواد عزام وإيمان كمال

بين الأكثر تعرضاً للخطر، بنسبة بلغت نحو 18% من مجموع الوفيات.

وبيّنت الإحصاءات أيضاً أن الذكور يشكلون النسبة الأكبر من الضحايا، إذ بلغت نسبتهم 62% من إجمالي الوفيات خلال الأعوام 2020-2024، لترتفع إلى نحو 69% خلال عام 2025.

وسلطت «بطيرم» الضوء على الفجوة الكبيرة بين المجتمعين العربي واليهودي، إذ شكل الأطفال والفتيان العرب نحو 47% من إجمالي وفيات العطلة الصيفية خلال الأعوام 2021-2025، رغم أن نسبتهم السكانية أقل بكثير، ما يعني أن خطر الوفاة بينهم يقارب ضعف نسبتهم بين الأطفال في البلاد. أما خلال عام 2025 وحده، فقد بلغت نسبتهم بين الضحايا نحو 41%، أي ما يعادل 1.8 ضعف نسبتهم السكانية.

وفي ضوء هذه المعطيات، دعت المؤسسة إلى تعزيز إجراءات الوقاية والرقابة، مؤكدة أن معظم الإصابات القاتلة يمكن تجنبها من خلال الالتزام بقواعد السلامة الأساسية، ومنها مراقبة الأطفال بشكل دائم، وتأمين المنازل والساحات، وإبعاد المواد الخطرة عن متناولهم، وتأمين النوافذ والشرفات، والفصل بين أماكن اللعب ومواقف السيارات.

كما شددت على ضرورة عدم السماح للأطفال دون سن التاسعة بعبور الشارع بمفردهم، وحرص السائقين على فحص محيط المركبة قبل الانطلاق، إضافة إلى مراقبة الأطفال بصورة مباشرة أثناء استخدام برك السباحة المنزلية وإفراغها أو إغلاقها بإحكام بعد الانتهاء من استخدامها.

وأكدت «بطيرم» أن العطلة الصيفية ينبغي أن تكون فترة للراحة والترفيه، لا موسمًا للحوادث المأساوية، مشددة على أن الوعي والرقابة والالتزام بتعليمات الأمان تمثل الركائز الأساسية لحماية الأطفال والحد من الخسائر في الأرواح.

مؤسسة «بطيرم» تؤكد: الأطفال العرب يدفعون الثمن الأكبر في العطلة الصيفية بسبب حوادث الطرق والغرق



السنوات الخمس الأخيرة. وتوزعت حوادث الغرق بين خمس حالات في برك السباحة، وحالة واحدة في البحر، وأخرى في بحيرة، ما يؤكد استمرار خطورة المسطحات المائية خلال أشهر الصيف.

وأظهرت معطيات المؤسسة أن الأطفال من سن الولادة وحتى أربع سنوات هم الفئة الأكثر عرضة للوفاة خلال العطلة الصيفية، إذ شكلوا نحو 41% من إجمالي الضحايا بين الأعوام 2020 و2024، أي ما يزيد بنحو 1.4 مرة عن نسبتهم بين الأطفال في البلاد. كما برزت الفئة العمرية 15-17 عاماً

أربع سنوات، وخمسة فتيان تتراوح أعمارهم بين 15 و17 عاماً، وثلاثة أطفال من الفئة العمرية 5-9 سنوات، إضافة إلى طفل واحد بين 10 و14 عاماً. كما كشفت البيانات أن الشوارع والطرق كانت المكان الأكثر خطورة، إذ شهدت 14 حالة وفاة، تلتها الأماكن العامة وساحات المنازل بواقع سبع وفيات في كل منهما، وهو ارتفاع مقارنة بصيف عام 2024. وجاء الغرق في المرتبة الثانية بين أسباب الوفاة، بعدما أودى بحياة سبعة أطفال خلال صيف 2025، مقارنة بمتوسط بلغ ثمان حالات سنوياً خلال

● الناصرة - من محمد بوويرات

مع انطلاق العطلة الصيفية وخروج مئات آلاف الطلاب إلى الإجازة، أطلقت مؤسسة «بطيرم» لأمان الأبناء تحذيراً من المخاطر المتزايدة التي تهدد الأطفال خلال هذه الفترة، كاشفة عن معطيات مقلقة تظهر استمرار ارتفاع عدد الوفيات الناجمة عن الإصابات غير المتعمدة، مع تسجيل تمثيل مرتفع للأطفال العرب يفوق نسبتهم السكانية بشكل لافت. وأظهرت الإحصاءات التي نشرتها المؤسسة، اليوم الإثنين، أن صيف عام 2025 شهد وفاة 29 طفلاً وفتىً حتى سن 17 عاماً، متجاوزاً المعدل السنوي المسجل خلال الأعوام الخمسة الماضية (2020-2024)، والذي بلغ 27 حالة وفاة. وتُظهر المقارنة السنوية تسجيل 21 وفاة في عام 2024، و31 في عام 2023، و25 في عام 2022، و35 في عام 2021، و21 وفاة في عام 2020.

وتصدرت حوادث الطرق قائمة أسباب الوفاة خلال صيف 2025، بعدما أودت بحياة 14 طفلاً وفتىً، وهو أعلى من متوسط السنوات الخمس الأخيرة الذي بلغ نحو عشر وفيات سنوياً. ومن بين الضحايا، سُجلت ست وفيات في المجتمع العربي، ما يعكس استمرار ارتفاع المخاطر التي تواجه الأطفال على الطرقات.

وتوزعت وفيات حوادث الطرق على مختلف الفئات العمرية، بواقع خمسة أطفال من سن الولادة حتى

أم الفحم ترفض زيارة سوكوت وتوحد الموقف الشعبي والتربوي.. ولجنة متابعة التعليم العربي تندد ولازمي تفند ادعاءاته في الكنيست

للمزيدات الانتخابية أو الاستعراضات السياسية، وأن دخول المؤسسات التعليمية يجب أن يتم وفق الأصول المهنية وبالتسويق مع الجهات المختصة، حفاظاً على حرمة المدارس وحقوق الطلاب والطواقم التعليمية.

كما دعت اللجنة وزارة التربية والتعليم إلى تحمل مسؤولياتها القانونية والأخلاقية في حماية الطلاب وضمان بيئة تعليمية آمنة ومحايدة، مطالبة بكشف ملامسات هذه الزيارات والالتزام الصارم بالقوانين والأنظمة المنظمة لدخول المدارس، ومؤكدة أنها ستواصل متابعة القضية واتخاذ الخطوات المهنية اللازمة بالتعاون مع الجهات المختصة.

وفي المقابل، واصل سوكوت، خلال جلسة لجنة التربية والتعليم في الكنيست، هجومه على مدارس أم الفحم، مدعياً أنه يتلقى توجيهات من داخل المجتمع العربي تطالبه بالتدخل، وكرر مزاعم تتعلق بالمناهج والرسائل التربوية في المدارس، كما هاجم أعضاء اللجنة الذين لم يشاركوا في زيارته للمدينة. وردت عضو الكنيست نعماء لازمي على تصريحات سوكوت، معتبرة أن تنامي الشعور القومي في المجتمع العربي هو نتيجة مباشرة للتمييز وانعدام المساواة، وليس بسبب المدارس أو جهاز التعليم.

وأكدت لازمي أن التجارب السابقة أثبتت أن الاستثمار في التربية والتعليم وتقليص الفجوات الاجتماعية ينعكس إيجاباً على المجتمع، مشيرة إلى أن الحل يكمن في زيادة الميزانيات المخصصة للتعليم، والمواصلات، والتعليم العالي والتشغيل، كما كشفت أنها نجحت مؤخراً في منع تقليص نحو مليار ونصف المليار شيكل من ميزانيات المجتمع العربي. وتأتي هذه التطورات في ظل استمرار حالة التوتر التي أثارها زيارة سوكوت لأم الفحم، وسط إجماع شعبي وتربوي ورسمي في المدينة على رفض ما اعتبر محاولة لتسييس المؤسسات التعليمية والزج بها في صراعات سياسية، والتأكيد على ضرورة صون المدارس كفضاء تربوي آمن بعيداً عن الاستفزازات والخلافات الحزبية.



استفزاز الطلاب والطواقم التعليمية، مؤكداً أن مدارس أم الفحم حققت إنجازات تربوية وحصلت على جوائز وتقديرات من وزارة التربية والتعليم، داعياً سوكوت إلى مراجعة معطيات الوزارة قبل توجيه الاتهامات للمؤسسات التعليمية في المدينة. وفي أعقاب الأحداث، أصدرت لجنة متابعة قضايا التعليم العربي بياناً شديد اللهجة استتكرت فيه الزيارات المتكررة التي يقوم بها سوكوت إلى المدارس العربية، معتبرة أنها تمثل استفزازاً سياسياً يسهم في تأجيج التوتر داخل الحيز التربوي، خاصة في ظل الظروف الأمنية والاجتماعية التي يعيشها المجتمع العربي. وأكدت اللجنة أن المدارس العربية ليست ساحة



من الشرطة والوحدات الخاصة. وكان سوكوت قد أعلن مسبقاً عن نيته زيارة مدارس أم الفحم، الأمر الذي قوبل برفض قاطع من رئيس البلدية، د. سمير محاميد، إلى جانب اعتراضات واسعة من الأطر الشعبية والتربوية. وعلى إثر ذلك، أعلنت اللجنة الشعبية ولجنة أولياء أمور الطلاب تعطيل الدراسة في جميع مدارس المدينة، بما فيها مدارس التعليم الخاص، وإغلاق المؤسسات التعليمية أمام الطلاب والطواقم التدريسية رفضاً للزيارة. وقال رئيس لجنة أولياء أمور الطلاب، المحامي أحمد يوسف محاجنة، إن العشرات شاركوا في الوقفة الاحتجاجية رفضاً لما وصفه بمحاولة

● أم الفحم - من أمير بويرات شهدت مدينة أم الفحم، يوم الأحد، حالة من الرفض الشعبي والتربوي الواسع لزيارة عضو الكنيست المتطرف ورئيس لجنة التربية والتعليم في الكنيست، تسفي سوكوت، وسط احتجاجات جماهيرية وإجراءات ميدانية رافقتها قوات كبيرة من الشرطة، فيما تواصلت دعايات الزيارة داخل الكنيست، إلى جانب موجة استتكار رسمية من الهيئات التربوية العربية.

وتوافد عشرات الأهالي من أم الفحم والمنطقة إلى ساحة البلدية احتجاجاً على الزيارة التي وصفوها بـ «الاستفزازية»، بالتزامن مع محاولة سوكوت دخول عدد من مدارس المدينة تحت حماية قوات معززة

مصمص: المئات يؤدون صلاة الجمعة أمام منزل أحمد أبو شهاب بعد هدمه.. وإطلاق حملة دعم لمساندة العائلة وصندوق للتبرعات

أحمد أبو شهاب بعد هدمه جاءت تعبيراً عن التضامن مع العائلة، مشيراً إلى أن المشاركة الواسعة عكست وحدة المجتمع وتلاحمه، وداعياً إلى دعم العائلة عبر صندوق المساندة الذي أطلق لهذه الغاية.

وفي إطار الحملة، وحّد أئمة مساجد مصمص خطبة الجمعة، وخصّصوها للحديث عن قضية هدم المنازل وما تمثله من انتهاك لحق المواطنين في السكن والعيش الكريم، في خطوة هدفت إلى تعزيز الوعي الشعبي وتوحيد الموقف الرفض لسياسة هدم البيوت.

وأكدت اللجنة الشعبية في ختام بيانها أن الوقوف إلى جانب العائلات المتضررة من هدم المنازل يُعد واجباً وطنياً وأخلاقياً، ورسالة تؤكد وحدة المجتمع وتكاتفه في مواجهة الظروف الصعبة، داعية الأهالي إلى مواصلة دعم عائلة أبو شهاب وإنجاح حملة الإسناد.

في مساجد القرية، إلى جانب إتاحة إمكانية تقديم الدعم عبر تحويله بنكية خصّصت لهذا الغرض، على أن يستمر استقبال التبرعات حتى 15 تموز/يوليو 2026.

وتناول خطيب الجمعة، الشيخ إبراهيم مفيد إغبارية، في خطبته سياسة هدم المنازل، متطرقاً إلى ما وصفه بازدواجية المعايير تجاه المجتمع العربي، ومؤكداً أهمية التكاتف الشعبي في مواجهة هذه السياسات.

وقال عضو اللجنة الشعبية في مصمص، عمرو إغبارية، إن إقامة صلاة الجمعة أمام منزل



● مصمص - من محمد اسامة

في المنطقة، وبمشاركة مجلس طلعة عارة المحلي، تأكيداً على الوقوف إلى جانب العائلة ومساندتها في مواجهة تداعيات هدم المنزل. وخلال الفعالية، أطلقت اللجنة الشعبية حملة دعم وإسناد لعائلة أبو شهاب، وافتتحت صندوقاً للتبرعات لمساعدتها في مواجهة الأعباء المالية المترتبة على عملية الهدم والغرامات، داعية الأهالي إلى المساهمة في إنجاح الحملة تجسيدا لقيم التكافل والتضامن المجتمعي. كما خصّصت اللجنة صناديق لجمع التبرعات

شارك المئات من أهالي قرية مصمص ومنطقة وادي عارة، يوم الجمعة الماضي، في أداء صلاة الجمعة أمام منزل أحمد أبو شهاب بعد هدمه من قبل السلطات الإسرائيلية، تضامناً مع العائلة، التي أكدت أن المنزل كان مرخصاً وحاصلاً على «نموذج 4» للكهرباء. وجاءت الفعالية بدعوة من اللجنة الشعبية في مصمص، بالتنسيق مع اللجان الشعبية

بلدية أم الفحم

مناقصة رقم 18/2026 | التخطيط والاستشارات والإشراف العالي لمشروع «الحضانات العلاجية»

تدعو بلدية أم الفحم بموجب هذا الاعلان لتلقي عروض الأسعار لاختيار مهندس معماري لتقديم خدمات التخطيط والاستشارات والإشراف العالي لمشروع «الحضانات العلاجية» حوض 20357 قسيمة 42 .
- يحق للمسجلين بموجب قانون المهندسين والمعماريين لعام 1958 ولوائحه، كمهندسين معماريين مسجلين، المشاركة في المناقصة، والذين يستوفون جميع الشروط الأخرى للمناقصة. - جميع الشروط الأخرى موجودة بالتفصيل في وثائق المناقصة.
- يمكن شراء وثائق المناقصة اعتباراً من 02/07/2026 مقابل 500 شيكل (لن يتم إرجاعها) ليتم دفعها في قسم الجباية أو عن طريق الهاتف، 047795117، 047795116. يجب إرفاق الإيصالات بمغلف التقديم، بدون دفع للذين اشتركوا في نفس المناقصة في الإعلان الأول. - يمكنك مراجعة مستندات المناقصة قبل شرائها على موقع البلدية على الرابط: Umelfhem.org.il.
- يتم تقديم أسئلة توضيحية للمناقصة حتى موعد أقصاه 12.07.2026 الساعة 14:00 للبريد الإلكتروني: mohammadk@uefmail.com وقطع وفقاً للمبادئ التوجيهية المنصوص عليها في هذا الأمر في تعليمات المناقصة، لن يتم الرد على الأسئلة المقدمة بعد هذا التاريخ و / أو ليس وفقاً للتعليمات.
- يجب تقديم العروض في مغلف مغلق يكتب عليه «مناقصة رقم 18/2026» حتى 22.07.2026، الساعة 14:00 في صندوق المناقصات التابع للبلدية الموجود في مكاتب البلدية. سيتم رفض الاقتراح المقدم بعد التاريخ المذكور أعلاه. - البلدية غير ملزمة بقبول أرخص عرض أو أي عرض آخر.

مع الاحترام:
د. سمير صبحي محاميد - رئيس البلدية

التسامح الشاملة في أم الفحم تحتفي بتخريج الفوج الثاني عشر في حفل مهيب وسط أجواء من الفخر والاعتزاز بالإنجازات



والبرامج التربوية، من بينها الورشات التعليمية، والفعاليات الهادفة، والعروض المسرحية، ومشاريع القيادة الشابة، وأنشطة مجلس الطلاب، إلى جانب استضافة فعاليات «يوم القمة»، بما أتاحت للطلبة فرصاً لتنمية مهاراتهم واكتشاف مواهبهم وتعزيز قيم الانتماء والمسؤولية.

وأكدت إدارة المدرسة أن هذه الشراكة تُعد نموذجاً ناجحاً للتكامل بين المؤسسة التربوية والمؤسسات المجتمعية، معربة عن شكرها وتقديرها للسيد محمد صالح إغبارية على دعمه وتعاونه المستمر، و متمنية دوام هذه الشراكة لما فيه خير الطلاب والمجتمع.

سادتها مشاعر الفرح والفخر، مع تمنيات للخريجين بمستقبل حافل بالنجاح والتميز.

تكريم مدير المركز الجماهيري تقديراً للشراكة التربوية

وفي لفتة تقديرية، كرم مدير مدرسة التسامح الإعدادية، المربي نجيب محاميد، مدير المركز الجماهيري، السيد محمد صالح إغبارية، تقديراً لعام كامل من الشراكة الصادقة والتعاون المثمر، الذي أسهم في دعم المسيرة التعليمية والتربوية لطلاب المدرسة.

وجاء هذا التكريم تقديراً للدور الذي أداه المركز الجماهيري في احتضان العديد من الأنشطة

سعادة عن اعتزازه الكبير بالخريجين، مشيداً بجهود الطاقم التربوي ودور الأهالي في دعم أبنائهم، مؤكداً أن هذا الإنجاز هو ثمرة عمل متواصل وشراكة حقيقية بين المدرسة والأسرة، وأن المدرسة ستواصل رسالتها في إعداد أجيال متميزة وقادرة على صناعة مستقبل واعد.

كما ألقى رئيس لجنة أولياء الأمور، السيد ناصر محاميد، كلمة هنا فيها الطلبة الخريجين وعائلاتهم، متمنياً لهم دوام النجاح والتقدم في مسيرتهم التعليمية والحياتية، ومؤكداً أهمية استمرار التعاون بين المدرسة والأهالي بما يخدم مصلحة الطلاب.

واختتم حفل التخريج وسط أجواء احتفالية

• أم الفحم - مرسل خاص

احتفلت مدرسة التسامح الشاملة في أم الفحم بتخريج الفوج الثاني عشر في حفل مهيب، بحضور إدارة المدرسة والهيئة التدريسية وأولياء الأمور والضيوف، وسط أجواء من الفرح والاعتزاز بإنجازات الطلبة الخريجين.

وتخلل الحفل فقرات تربوية وفنية متنوعة عكست مسيرة الطلبة التعليمية والنجاحات التي حققوها، كما جرى تكريم الخريجين تقديراً لجهودهم وإنجازاتهم خلال سنوات الدراسة.

وفي كلمته، عبّر مدير المدرسة الأستاذ أحمد





مدرسة وادي النصور الإعدادية - أم الفحم

أعزّاءنا الطلاب، أولياء الأمور،
والهيئة التدريسية الكريمة،

مع إسدال الستار على عام دراسيّ
حافل بالعطاء والإنجاز، نتقدّم إليكم
بأصدق التهاني والتمنيات، راجين لكم

عطلة صيفية هادئة وآمنة

مليئة بالراحة، والسكينة،
واللحظات العائلية الدافئة.

نتمنى لكم عطلة ممتعة، مفيدة وآمنة،
تفيض بالبهجة والطمأنينة، وأن تعودوا
بعدها بإذن الله بطاقة متجددة، وحماس متجدد،
واستعدادٍ لعام دراسي جديد، حافل بالنجاح
والتألق والتميّز.

مع خالص التحية والتقدير،

مدير المدرسة
د. محمد خالد جبارين



أم الفحم تودع ابنها الكاتب الصحفي أحمد سليم محاميد (أبو بلال) بعد صراع مع المرض



● أم الفحم - لمراسل «المسار»

توفي في مدينة أم الفحم، فجر الأحد، الكاتب والصحفي الحاج أحمد سليم صالح خضور محاميد (أبو بلال)، بعد مسيرة حافلة بالعبء في العديد من المجالات، وذلك بعد صراع مع مرض عضال لم يمهله طويلاً.

ويُعدُّ الفقيه من الشخصيات الثقافية والإعلامية البارزة في الداخل الفلسطيني، حيث عمل سنوات طويلة في مجال الصحافة والتدقيق اللغوي في صحف محلية وقطرية، إضافة إلى عدد من المواقع الإلكترونية، واشتهر بحرصه الشديد على سلامة اللغة العربية والدفاع عنها في مختلف مناحي الحياة.

وكان الراحل قد أصدر مؤخراً كتابه «بالعربي أهيب»، الذي جاء بعنوان فرعي «العربية غنية نقية.. قاموس البدائل اليومي لفلسطيني 1948، في محاولة لإحياء المفردات العربية الأصيلة وتشجيع استخدامها في الحياة اليومية. كما احتضنت المكتبة العامة في أم الفحم، قبل أشهر، ندوة ثقافية لإشهار الكتاب بمبادرة «العربية لغتنا».

وُلد الفقيه عام 1957، وأنهى تعليمه الإعدادي في حيفا والثانوي في أم الفحم، كما حصل على شهادة في إرشاد المجموعات من إحدى الكليات الأكاديمية في حيفا. وكتب عشرات القصائد التي تناولت قضايا اجتماعية وإنسانية، وكان يستعد لإصدارها في ديوان شعري.

ولم يقتصر عطاؤه على الصحافة والأدب، بل

شارك في أعمال مسرحية ودرامية وسينمائية، وأدى أدواراً تمثيلية متعددة، كان أبرزها بطولة فيلم «الحبر الأسود»، كما عُرف بصوته العذب، فكان أحد أعضاء فرقة النور الإسلامية، وأسهم في النشاط المسرحي التابع لها.

واستذكر د. سليمان أحمد إغبارية مناقب الكاتب والصحفي الراحل أحمد محاميد (أبو بلال)، مؤكداً أنه كان شخصية استثنائية تركت بصمات راسخة في مختلف ميادين العمل الإسلامي والدعوي والإعلامي والثقافي، وأن رحيله يشكل خسارة كبيرة لكل من عرفه وعمل معه.

وقال إغبارية إن أبا بلال -رحمه الله- كان من الشخصيات التي أثرت العمل الإسلامي على مدار سنوات طويلة، وشارك بفاعلية في معسكرات العمل الإسلامي والمعسكرات التربوية، كما كان له حضور مميز في مجال العمل الإغاثي والخيري.

أم الفحم: جمعية «نبراس الحكمة» للمتقاعدين تطلق أولى نشاطاتها باجتماع تأسيسي

● أم الفحم - من د. يونس جبارين

شارك العشرات من المتقاعدين والمتقاعدات في مدينة أم الفحم، السبت الماضي، في الاجتماع التأسيسي لجمعية «نبراس الحكمة» للمتقاعدين، الذي أقيم في قاعة المركز الجماهيري، وسط حضور لافت من مختلف فئات المجتمع.

واستهل اللقاء بتلاوة آيات من القرآن الكريم، تلاها الشيخ توفيق محمد حسن أبو غزالة، ثم رحّب



عريف الحفل، الربّي الدكتور يونس جبارين، بالحضور، مثنياً مسيرة المتقاعدين الذين أفتوا سنوات طويلة في خدمة المجتمع، كل في موقعه.

وألقى رئيس بلدية أم الفحم، الدكتور سمير محاميد، كلمة حيا فيها المشاركين، متمنياً لهم دوام الصحة والعافية، ومؤكداً أهمية استمرارهم في الإسهام بخدمة المدينة والمجتمع. كما أشار إلى أن البلدية عقدت اجتماعاً مع إدارة الجمعية

لبحث السبل القانونية الكفيلة بدعم المتقاعدين وتعزيز الخدمات المقدمة لهم.

من جانبه، قدّم رئيس البلدية السابق، الشيخ خالد حمدان، كلمة توجيهية تناول فيها مكانة المتقاعدين ودورهم في المجتمع، متمنياً لهم حياة مليئة بالصحة والنشاط والعبء.

بدوره، أشاد رئيس الجمعية، السيد أحمد محمود، بالحضور الواسع، مستعرضاً رؤية الجمعية وخطتها المستقبلية، إلى جانب اللقاءات التحضيرية التي عُقدت

وتخلل الحفل إلقاء قصيدة من نظم الربّي الدكتور يونس جبارين، أهداها تحية وتقديراً للمتقاعدين.

وفي ختام اللقاء، أعربت جمعية «نبراس الحكمة» للمتقاعدين عن شكرها وتقديرها لكل من ساهم في إنجاح الفعالية، وفي مقدمتهم مدير المركز الجماهيري السيد محمد صالح إغبارية، وكشافة مدرسة الباطن بإرشاد الأستاذ محمد أبو علي، وفواكه وخضار السخيني، وبيوتيك الورود لصاحبتها مروة لمحم (طريق الجدوع)، إضافة إلى طلاب مدرسة التسامح.

تجديد الاعتقال الإداري بحق الأسير تامر خليفة من أم الفحم لمدة ثلاثة أشهر إضافية



● أم الفحم - من محمد بويرات

أقدمت السلطات الإسرائيلية، ممثلة بسلطة السجن، على تجديد أمر الاعتقال الإداري بحق الناشط السياسي تامر خليفة من مدينة أم الفحم، لمدة ثلاثة أشهر إضافية، وذلك قبل ساعات من الموعد المقرر لتسريحه أول امس الأربعاء، بعد انتهاء مدة اعتقاله الإداري السابقة.

ويأتي هذا القرار في إطار سياسة الاعتقال الإداري التي تنتهجها السلطات الإسرائيلية، والتي تتيح احتجاز ناشطين لفترات قابلة للتجديد دون توجيه تهمة أو تقديمهم لمحكمة، استناداً إلى ما يُعرف بـ«الملف السري».

وكانت المحكمة المركزية في حيفا، قد قلصت يوم 7 أيار/ مايو 2026، مدة الاعتقال الإداري بحق خليفة بمقدار شهرين، ضمن ملفه المتعلق بالاعتقال الإداري الذي صدر بحقه سابقاً لمدة ستة أشهر، وبموجب القرار كان سيتحرر خليفة من الاعتقال اليوم.

ويُعدُّ تجديد الاعتقال الإداري في اللحظات الأخيرة من أكثر الممارسات التي تُقاوم معاناة المعتقلين وعائلاتهم، إذ يحرمهم من حقهم في الحرية ويُقيهم تحت وطأة الاحتجاز غير المحدد، وسط مطالبات متواصلة من المؤسسات الحقوقية بوقف هذه السياسة وتسريح جميع المعتقلين الإداريين.

7 ضحايا عرب برصاص الشرطة هذا العام: مقتل الشاب سامي جعصوص في اللد

● اللد - لمراسل «المسار»

قتل الشاب سامي أحمد جعصوص، في العشرينيات من عمره، برصاص الشرطة الإسرائيلية في مدينة اللد بزعم محاولة طعن شرطي، صباح أول أمس الأربعاء. لترتفع حصيلة الضحايا العرب برصاص عناصر الشرطة منذ مطلع العام إلى 7.

وذكرت مصادر محلية في اللد، أن الضحية يعاني من اضطرابات نفسية وقتل بدم بارد، فيما نفت ادعاءات الشرطة بشأن ما حدث.

وادعت الشرطة محاولة تنفيذ عملية طعن، وقالت في بيان لها إن عناصرها أطلقت النار على شخص بادعاء محاولته طعن «أحد مقاتلي وحدة «اليسام» في مدينة اللد».

ووفق رواية الشرطة، فإن دورية لها رصدت شخصا «يحمل سكيناً وأوعزت له بالتوقف»، وادعت أن «المشتبه به بدأ بالركض باتجاه عناصر من وحدة «اليسام» التي كانت تنفذ نشاطاً في المكان وحاول طعن أحد العناصر».

وقالت إنها تلقت بلاغاً من «مواطنة صباح الأربعاء أفادت بوجود شخص يحمل سكيناً بالقرب من مدرسة في المدينة، ووصلت دورية إلى المكان خلال وقت قصير ورصدت المشتبه به وطالبته بالتوقف، إلا أنه بدأ بالفرار وفي الأثناء صادف عناصر من وحدة «اليسام» كانت تنفذ نشاطاً في المنطقة، وركض باتجاه أحد العناصر وهو يحمل السكين وحاول طعنه، ما أدى إلى اندلاع عراك بينهما، وقد شعر عنصر «اليسام» بخطر حقيقي على حياته، فاشتبك معه ودفعه بعيداً ثم أطلق النار عليه بهدف تحييده»، وفق ما ورد في روايتها.

ووصلت قوات كبيرة من الشرطة إلى المكان، وقامت



بتطبيق الموقع ومنعت الأهالي من الاقتراب من المكان. وقالت اللجنة الشعبية في اللد، إنها لا تثق برواية الشرطة واتهمها بقتل الشاب جعصوص بدم بارد، وجاء في بيان لها «في جريمة أخرى، صباح الأربعاء، قامت قوات من الشرطة الإسرائيلية بقتل الشاب سامي جعصوص وزعمت زوراً وبهتاناً بأنه كان ينوي القيام بعملية ضدها».

وأضافت «نتهم الشرطة الإسرائيلية بقتل الشاب بدم بارد ونطالب بإجراء تحقيق جاد ومحايد لمعرفة ملابسات الحادث وتقديم الجناة إلى المحاكمة. لقد عودتنا الشرطة الإسرائيلية أنها تكذب مع كل نفس وتلفق التهم زوراً وبهتاناً للتغطية على فشلها وجرائمها». وختمت اللجنة الشعبية بالقول «نحن أمام مرحلة خطيرة تحاول الشرطة نزع شرعية وجودنا في هذه البلدة من أجل تسهيل قمع العرب»، ودعت المواطنين إلى أن يكونوا «يقظين وعلى قدر من المسؤولية والتجلي بوحدة الموقف ووحدة الصف والوقوف مع العائلة المكلمة».

في وداع «سادن الضاد» أحمد سليم محاميد: حينما يصبح القلم شعلة لا تنطفئ



د. محمد عدنان بركات جبارين

لم يكن رحيل الكاتب والأديب أحمد سليم محاميد (أبو بلال) قبل أيام مجرد غياب لاسم من سجلات المبدعين؛ بل كان طي صفحة من صفحات الإخلاص للكلمة الصادقة، ونهاية لرحلة فارس لم يهادن في قضيبه هويته، ولا في انتمائه للغة. لقد كان «أبو بلال» مشروعا ثقافيا بحد ذاته؛ فقد جمع في ذاته ثنائية المثقف المتزعم، والإنسان الذي لا يعرف المواربة أو النفاق.

وُلد الرَّاحِل في أم الفحم عام 1957، تلك المدينة التي كانت له المهدي، بينما كانت حيفا له مدرسة وتجربة صقلت في وجدانه أصول المعرفة. لم يكتف أحمد سليم بأن يكون قارئاً أو كاتباً؛ بل استشعر مبكراً مسؤوليته تجاه «الضاد» في زمن تكالبت فيه التحديات، وتفوّلت فيه المصطلحات العبرية التي حاولت فرض هيمنتها على لساننا. ومن هذا التحدي، ولد سفره المعجمي «بالعربي أهيب» الذي لم يكن مجرد كتاب في اللغة؛ بل كان صرخة تحدّ وتقديماً لبدائل فصيحة ترسخ الأصاله في وجه التغريب، وتعيد للسان العربي هيبته المفقودة.

ولم يكتف الأديب الرَّاحِل بنحت المفاهيم؛ بل انتقل في ديوانه «زفرات

مهموم» إلى نحت المشاعر. في هذا الديوان، يفتح «أبو بلال» قلبه للقارئ؛ ليصبح ديوانه وثيقة إنسانية واجتماعية بامتياز. إن من يقرأ عناوين قصائده؛ مثل: «الخضور»، و«زمن الروبيضة»، و«ألا أنسي أكلت يوم أكل الثور الأبيض»، يدرك فوراً أننا أمام شاعر لا يعيش في برج عاجي؛ بل شاعر «مهموم» بوطنه وأمته، يرى ما لا يراه الآخرون، وينطق بلسان وجع الجماعة. لقد كانت قصائده اشتباكاً حياً مع قضايا المجتمع، وصوتاً صارخاً يرفض التراجع.

أما الوجه الآخر للفقيد، فكان وجهاً فنياً وأكاديمياً متعدّد الأبعاد. لقد نقله شغفه باللغات وثقافتها إلى الشاشة والمسرح؛ تاركاً بصمة لا تمحى في فيلم «الحبر الأسود»؛ إذ جسّد الأدوار ببراعة من يعرف أن الفن رسالة لا ترفيه. وفي قاعات التعليم، كان موجهاً وأكاديمياً يزرع في تلاميذه حب المعرفة؛ ممتلكاً فن التعامل الحق، مُترفعاً عن المداهنة التي سادت في كثير من أوساط المثقفين، فكان بذلك مخلصاً للكلمة، صادقاً في إيصالها، ومؤثراً فيمن حوله حياً وميتاً.

إن رحيل أحمد سليم محاميد يترك فراغاً في كل منبر كان يعانقه بحضوره. لقد كان صديقاً عزيزاً، وأخاً لم يعرف قلبه إلا النقاء. وإذ نودعه؛ فإننا لا نودع جسداً، بل نودع روحاً كانت تتنفس اللغة العربية، وقلباً كان يخفق لجمال الكلمة، وعقلاً حرص حتى اللحظات الأخيرة أن



يترك أثراً يبقى للأجيال القادمة.

رحم الله «أبا بلال»؛ فقد عاش وفياً للضاد، وترك لنا «زفرات» سنظل نتأمل في حكمته، و«بالعربي أهيب» سنبقى نرددها؛ لنصون هويتنا. سيبقى أحمد سليم محاميد حاضراً في سطور، وفي الذاكرة التي لا تعرف النسيان.

الصبر لغة الحياة..!



إيمان مصاروة

قصيدة مهداة إلى الشاعر أحمد سليم محاميد (أبو بلال) رحمه الله..

مُدِّي يَدَيْكَ إِلَيْهِ ..
لَا تَدْرِيهِ فَرْدًا يَا حَيَاةَ
هُوَ حَرْفُكَ الْبَاقِي،
وَابْتِسَامَتُكَ الَّتِي
أَخْفَيْتَهَا عَنَّا،
وَقَافِيَةُ النَّفْسِجِ
فَجَّرَ مِنْ عَشْقُوا،
وَهَمْسُ الْوَجْهِ،
شَاعِرُهَا الْفَتِي.

هُوَ، يَا حَيَاةَ، بَقِيَّةُ التَّارِيخِ فِينَا،
حِينَ يَغْزُلُ بِالْحَيْنِ شُعُورَنَا،
فَهُوَ الْقَصِيدَةُ، لِحْنِهَا،
وَالسَّحْرُ،
وَالوَطَنُ الْمُعْتَقُّ
فِي عَيُونِ الْغَائِبِينَ.

كَيْفَ يَشْكُو؟

كَيْفَ يُضْمِرُ

فِي رِءَاءِ الصَّمْتِ دَاءً؟

كَيْفَ يَبْكِي وَحْدَهُ؟

أَتَرَى سَتْبَكِي قَرَبَ دَمْعَتِهِ السَّمَاءِ؟

مَنْ يُعِيدُ لَنَا بَرِيْقَ الْأَمْسِ،

لَيْلَ الْهَمْسِ،

صَوْتِ النَّأْيِ فِي الطَّرِيقَاتِ؟

وَقَفَ الْأَسَى مُتَعَثِّرًا،

وَقَفَّتْ سَنُونُ الْعُمُرِ جَامِدَةً،

وَفِي عَيْنَيْهِ ذَاكِرَةٌ،

وَفِي شَفْتَيْهِ نَبْضُ قَصِيدَةٍ

بِالْأَهْ ضَرْجِهَا،

وَحِيدًا، صَابِرًا، وَمُثَابِرًا،

وَمُجَالِدًا بِالشَّعْرِ أَنْيَابِ الرَّدَى.

سَتَنْتَصِرُ،

رَغْمَ أَنْفِ الْخَوْفِ

مِنْ مَرَضِ حَبِيْبِ.

قُمْ يَا بِلَالُ،
وَرْتِّلِ الْأَمَلَ الْمُوَسَّدَ فِي قَصَائِدِهِ،
سَيُشْفِي ...
فَالنَّدَى يَشْتَاقُهُ،
وَالْحَبَّ،
وَالْفَجْرَ الْمُوَسَّدَ
خَلْفَ ظِلْمَةِ لَيْلِهِ.

لَا بُدَّ يَا تَيْنَا غَدًا
بِالشَّعْرِ أَحْمَدَ بِاسْمًا،
وَعَلَيْهِ إِكْلِيلُ الْحَيَاةِ.

يَا أَحْمَدَ الصَّبْرِ الْجَلِيلِ،
قَفْ، لَا تَخَفْ،
جَابَهُ بِقَلْبِكَ ظِلَ هَذَا الْمَوْتِ،
فَهُوَ أضعفُ أَنْ يَكُونَ.
جَابَهُ بِصَبْرِكَ،
بِالْقَصَائِدِ،
بِالْحَيْنِ،
وَكَتَبْنَا لَنَا بِالشَّعْرِ
مَا تَعْنَى الْحَيَاةِ،
وَأَنْتَ مُنْتَصِرٌ
عَلَى الْوَجَعِ الذَّمِيمِ.

● هذه القصيدة نظمها الشاعرة قبل وفاة الراحل بفترة وجيزة وهو يعاني آلام المرض بدعاء الشفاء، لكن لا راد لقضاء الله وقدره.

الجهاد حين تدافع عن الحق، وضرباً من الوفاء حين تحفظ الجميل، وضرباً من اليكأ النبيل حين تعجز الدموع عن أداء رسالتها.

ولقد أثرت أن أترك القصائد تتحدث عن نفسها، لأنّ الشاعر مهما أكثر من الشرح يبقى أقل قدرة على تفسير قصيدته من قارئ وجد فيها شيئاً من نفسه.

فإن وجدت في هذه الصفحات ما يوقظ ذكري، أو يحرك شعوراً، أو يثير فكرة، أو يفتح نافذة نحو أفق أجمل؛ فقد نالت هذه الزفرات بعض غايتها. وإن وجدت فيها شيئاً من وجعك، فاعلم أنّ الوجد الإنساني واحد، وإن اختلفت أسماؤه ووجوهه. وإن سمعت بين السطور أنينا خافتاً، فلا تظنّه أنين فرد واحد؛ إنه صوت جيل كامل أرهفته الأسئلة، وأتعبته الخيبات، وما زال رغم ذلك متمسكاً بخيط من نور. هذه إذا ليست قصائد فحسب؛ إنها محطات من رحلة عمر. وهي ليست كلمات أريد لها أن تُقرأ ثم تُطوى؛ بل أمنيات أطلقتها في فضاء اللغة لعلها تجد قلباً يشبه القلب الذي خرجت منه.

إنني لا أقدم بين يدك قصائد مكتملة بقدر ما أقدم أجزاء من رحلة؛ رحلة إنسان حاول أن يفهم الحياة فلم يفهمها كلها، وحاول أن يغير بعض ما حوله فلم يستطع إلا القليل، لكنه ظل مؤمناً بأن الكلمة الصادقة ليست أقل أثراً من أي عمل آخر، وأنّ الحرف إذا خرج من القلب وجد طريقه إلى القلوب.

آخر ما كتب الراحل الكاتب والشاعر أحمد سليم محاميد

للغة؛ بل ذاكرة للروح. فكم من قصيدة وُلدت من مشهد عابر استوقفني، وكم من بيت شعري خرج من تهيدة مكتومة، وكم من نص كان استجابة لجرح رأيت في وجه إنسان، أو لصرخة سمعتها في وطن، أو لسؤال ظل يؤرّقني في عزلي الطويلة مع النفس.

لقد حاولت أن أكون في هذه النصوص ابن الحقيقة لا ابن المجاملة؛ أن أقول ما أؤمن به، لا ما يرضي الآخرين؛ وأن أنحاز إلى الإنسان حين يُظلم، وإلى الحق حين يُجارب، وإلى الجمال حين يُشوّه، وإلى الأمل حين تتكاثر حوله أسباب اليأس.

ولعل ما يجمع قصائد هذا الديوان على اختلاف موضوعاتها هو ذلك الخيط الخفي الممتد بين الأرض والسما؛ بين ضعف الإنسان وعظمة الخالق، بين انكسار الواقع ورحابة الرجاء، بين قسوة الأيام ووعده الله الذي لا يخيب.

فما أكثر ما خذلتنا الوقائع، وما أقل ما خذلتنا السماء، وما أكثر ما رأينا من تقلب الناس، وما أقل ما رأينا من تقلب الحق.

ومن هنا كانت الكلمة عندي ضرباً من العبادة حين تصدق، وضرباً من

وصلنا من الدكتور محمد عدنان جبارين مختارة من كتابات الراحل أحمد سليم محاميد (أبو بلال) رحمه الله، وهي مرتبطة بديوانه «زفرات مهموم» التي ستخصص لها ندوة أدبية دعت إليها «أنصار الضاد» يوم السبت في تاريخ 1.8.2026.

كتابات نثرية من مقدّمة الديوان:

«..تعلمت من الحياة أن القلب الذي لا يتألم لا يبذل، وأن العين التي لا تدمع لا تبصر أعماق الأشياء، وأن الكلمة التي لا تولد من رحم المعاناة تبقى حروفاً باردة مهما ازدانت بالمحسنات والزخارف. لذلك لم أكتب هذه القصائد بقصد الكتابة؛ بل لأنني عشت، كغيري من أبناء هذا الزمن، بين مشاهد متناقضة؛ رأيت الظلم يرفع رأسه أحياناً، ورأيت الحق وحيداً في كثير من الطرقات، ورأيت أناساً يرحلون تاركين خلفهم فراغاً لا تملؤه السنين، ورأيت آخرين يزرعون في الأرض بذور الخير ثم يعضون دون أن ينتظروا شكراً أو ثناء.

وكنْتُ كلما مررت بتجربة أو حادثة أو موقف، أشعر أنّ شيئاً في داخلي يلج عليّ أن أدونه، لا ليقرأ فحسب؛ بل لئلا يضيع. فالشعر عندي ليس زينة

صيف آمن في أم الفحم: متزهاتنا وملاعبنا أمانة ونظافة أحيائنا مسؤولية



د. سمير صبحي - رئيس بلدية أم الفحم

نحو مأسسة ثقافة البيئة المستدامة

تأكيداً على هذا الدور الاحتوائي والتربوي، كثفت طواقم البلدية بالتنسيق بين جناح المعارف وجناح تحسين ملامح المدينة وبالشراكة مع لجان أولياء أمور الطلاب، لقاءاتهم المهنية لبناء خطة عمل تربوية ومجتمعية شاملة ومستدامة تمتد طوال العام الدراسي القادم. هدفها الأساسي هو ترسيخ مفهوم الحفاظ على البيئة المدرسية والحيز العام لدى طلابنا، ليعلم أبنائنا بلغة اليقين أنّ الشارع والرصيف والحديقة العامة هي امتداد لبيوتهم الشخصية وتستحق ذات الرعاية والاهتمام.

أهلنا الكرام؛ إن بلدية أم الفحم ستواصل تقديم خدماتها وتطوير بنيتها التحتية وتسيير طواقمها الميدانية والرقابية على مدار الساعة وبكل حب وإخلاص لخدمتكم وضمان راحتكم. ولكن مستقبل أم الفحم ونظافتها لن يُبنى بالميزانيات وحدها، بل يُصنع بالضمير الحي الحاضر في قلب كل مواطن، وبالشراكة الحقيقية التي نلمسها في سواعد متطوعينا في الأحياء.

فلنجعل من هذا الصيف نموذجاً للأخلاق والوعي، ولنعمل معاً يبدأ بيد لتظل أم الفحم مدينة نظيفة، آمنة، وحضارية نفتخر بها جميعاً ونورثها لأبنائنا بأبهى صورة.

صيف ممتع، آمن، ومبارك لعموم أهلنا في أم الفحم.

بلدية أم الفحم تستقبل وفداً من بلدية طمرة في إطار تبادل الخبرات وتعزيز الشراكات

استقبلت بلدية أم الفحم هذا الأسبوع وفداً رفيع المستوى من بلدية طمرة ضمّ رئيس البلدية السيد موسى أبو رومي وعددًا من مديري الأقسام والموظفين فيها، فيما كان باستقبالهم رئيس بلدية أم الفحم د. سمير صبحي وعدد من مديري وموظفي الأقسام المختلفة، حيث حلوا ضيوفاً أجراء في زيارة تهدف إلى تعزيز التعاون والتواصل بين السلطات المحلية العربية. وتأتي هذه الزيارة في إطار السعي لتقوية العلاقات وتوثيق أو أواصر الشراكة بين البلديات، بما يسهم في تبادل الخبرات والتجارب المهنية بين الطواقم المختلفة. كما شكّلت اللقاءات على مستوى الأقسام والوحدات المختلفة منصة مهمة للتشبيك وتبادل نماذج عمل ناجحة بين الطرفين وتعزيز الشراكات وتوطيد العلاقات، بما يدعم تطوير الأداء البلدي والارتقاء بالخدمات المقدمة للمواطنين في كلا البلدين.

التنظيم يحمي مرافقنا ويضمن صيانتها اليومية لتظل آمنة ومستدامة تخدم الجميع.

ثانياً: إخراج النفايات غير البيئية عبر التواصل مع مركز الخدمات والطوارئ البلدي: نواجه في الآونة الأخيرة استمراراً لبعض التجاوزات المتمثلة في إلقاء نفايات البناء، الترميم، تقليم الأشجار، أو النفايات التجارية الكبيرة عشوائياً في الحيز العام دون تنسيق. نهيب بكل مواطن وبكل صاحب مصلحة يودّ إخراج نفايات غير بيئية، بضرورة التنسيق المسبق مع مركز الخدمات والطوارئ البلدي؛ لترتيب وضع الحاويات المناسبة وإخلاتها وفق القانون، تفادياً لتراكمها كمكروه بيئية وصحية تستنزف الميزانيات على حساب مشاريع التعليم والتطوير.

ثالثاً: التربية والمواكبة الواعية للوالدين والأهل: إنّ المسؤولية التربوية والأسرية داخل الحدائق العامة والمتزهات تقع في المقام الأول على عاتقنا كأباء وأمهات؛ بغرس قيم الحفاظ على النظافة في نفوس أطفالنا، وتحمل مسؤولية الرعاية والمواكبة الواعية لهم أثناء استخدام ألعاب المتزهات لضمان سلامتهم وأمانهم وتوجيه سلوكهم بشكل إيجابي.

أفراحنا أمانة وسكينة أحيائنا مسؤولية: نداء للوعي المجتمعي

مع دخول موسم الأفراح والمناسبات السعيدة التي نتمنى أن تدوم في كل بيوتكم، نطلق نداءً صادقاً نابهاً من قيمنا التربوية والاجتماعية والدينية؛ لترتقي معاً بثقافة الفرح ومراعاة الحيز العام وحقوق جيراننا وأهلنا في المدينة.

إننا نهيب بجميع أهالي الكرام وعرساننا الأحياء بضرورة الابتعاد التام عن بعض الممارسات المؤلمة التي تقلب أفراحنا إلى قلق وحزن لا قدر الله؛ ونخص بالذكر ظاهرة إطلاق النار الخطيرة في الأعراس، واستخدام الموسيقى ومكبرات الصوت الصاخبة والعالية التي تسبب الإزعاج للأطفال والمرضى وكبار السن والطلاب، لا سيما بعد الساعة الحادية عشرة ليلاً. كما نرجو الكف عن سلوكيات إغلاق الشوارع الحيوية دون وجه حق وتجنب الدخول إلى ساحات ومرافق المدارس دون إذن بلدي مسبق. إنّ مدارسنا وممتلكاتنا العامة هي أمانة وواجبة لبلدنا، وسكينة جارك وعائلتك الفحماوية هي واجب يفرضه الانتماء وحسن الجوار، ليبقى الفرح فرحاً حضارياً آمناً للجميع.

في الذكرى السادسة لوفاة ب. فاروق مواسي



د. محمود أبو فونة



كم أنت محظوظ يا صديقي المرحوم ب. فاروق مواسي - أبو السيد! أنت محظوظ يا صديقي بما حباك الله في حياتك من موهبة وذائقة أدبية ومثابرة فاستطعت تأليف حوالي 70 كتاباً. وأنت محظوظ بحبك بل بعشقتك للقراءة والمطالعة، فكانت مكتبتك البيئية المرتبة غنيّة حوت حوالي 50 ألف كتاب.

وأنت محظوظ بما ملكت من طاقات انعكست في نشاطك وعطائك ومحاضراتك وما حققت من إنجازات. وأنت محظوظ يا صديقي بما وهبك البار من أسرة محبة تمثلت بالزوجة الوفية والأبناء البررة. وأخيراً أنت محظوظ يا صديقي بما حظيت بالتقدير والتكريم من أهل بلدك باقة الغريبية، فقاموا ببناء قاعة عصريّة واسعة مؤنثة بمساهمة أسرته الكريمة، لتحضن جميع كتب مكتبتك الغنيّة وتخلد ذكراك. إنّ القاعة العصريّة الجميلة ستحقّق الحلم الذي راودك: حلم عشق القراءة والمطالعة وحلم الكتابة والإبداع!

التسمم الغذائي أثناء السفر.. عندما تبدأ الوقاية قبل أن تبدأ الرحلة



ماس وتد

اختر المياه المعبأة الموثوقة، واستخدمها أيضاً عند تنظيف الأسنان إذا كنت غير متأكد من جودة مياه الصنبور، مع تجنب مكعبات الثلج مجهولة المصدر. ولا تنس أن غسل اليدين أو استخدام معقم اليدين قبل تناول الطعام يعد من أكثر الوسائل فعالية للوقاية من العدوى.

أما عند شراء الفواكه، فمن الأفضل اختيار الأنواع التي يمكن تقشيرها مثل البرتقال والموز والمانجو، والابتعاد عن الفواكه المقطعة مسبقاً أو المعروضة في أماكن مكشوفة.

متى يجب القلق؟

قد تبدأ أعراض التسمم الغذائي بالغثيان أو القيء أو الإسهال أو تقلصات البطن، وقد يصاحبها ارتفاع في درجة الحرارة.

في معظم الحالات يكون تعويض السوائل والأملاح هو العلاج الأول والأهم لتجنب الجفاف، لكن هناك حالات تستدعي مراجعة الطبيب بشكل عاجل، مثل استمرار الأعراض لأكثر من يومين، أو وجود دم في البراز، أو ارتفاع شديد في الحرارة، أو ظهور علامات الجفاف مثل الدوخة وقلة التبول.

حقيبة صحية صغيرة... قد تنقذ رحلتك

أنصح دائماً بأن تحتوي حقيبة السفر على محلول تعويض الأملاح، ومعقم لليدين، وميزان حرارة، والأدوية الشخصية، إضافة إلى نسخة من التأمين الصحي وأرقام الطوارئ في البلد الذي تتم زيارته.

هذه التفاصيل البسيطة قد توفر الكثير من الوقت والقلق عند الحاجة.

كلمة أخيرة

في عالم أصبح السفر فيه جزءاً من أسلوب الحياة، لم تعد الثقافة الصحية رفاهية، بل أصبحت ضرورة. فالصحة ليست حظاً جيداً، وإنما هي نتيجة قرارات صغيرة نتخذها كل يوم.

استمتعوا بتجربة المأكولات المحلية، واكتشفوا ثقافات العالم، لكن لا تجعلوا الفضول يتغلب على قواعد السلامة. فالسفر الحقيقي هو أن تعودوا إلى من تحبون وأنتم تحملون الذكريات الجميلة... لا آثار المرض.

الكاتبة هي أخصائية تغذية علاجية ورائدة في الابتكار الصحي ومؤسسة ورئيسة Mas Clinics وDawsat

تزداد في كل صيف حركة السفر، وتزداد معها الرغبة في اكتشاف أماكن جديدة وتجربة ثقافات مختلفة وأطعمة محلية مميزة. لكن ما يغفل عنه الكثيرون هو أن أجمل رحلة قد تتحول في ساعات قليلة إلى تجربة صحية مرهقة بسبب خطأ بسيط في اختيار الطعام أو مصدر المياه. ومن واقع خبرتي الممتدة لأكثر من خمسة وعشرين عاماً في مجال التغذية العلاجية والصحة الوقائية، أؤمن أن الوقاية ليست مجموعة تعليمات نقرأها قبل السفر، بل هي أسلوب تفكير يحافظ على صحتنا أينما كنا. فالسفر يجب أن يترك لنا ذكريات جميلة، لا مواعيد طبية أو إقامة في المستشفى.

لماذا يزداد خطر التسمم الغذائي أثناء السفر؟

يُعد التسمم الغذائي من أكثر المشكلات الصحية شيوعاً بين المسافرين، ويعود ذلك إلى عدة عوامل، أبرزها اختلاف معايير سلامة الغذاء بين الدول، وارتفاع درجات الحرارة، وطريقة حفظ الأطعمة، إضافة إلى اختلاف مصادر المياه والعادات الغذائية.

وتحدث معظم حالات التسمم نتيجة انتقال البكتيريا أو الفيروسات أو الطفيليات عبر الأغذية أو المياه الملوثة، خاصة عند تناول اللحوم أو الدواجن أو المأكولات البحرية غير المطهية جيداً، أو منتجات الألبان غير المبسترة، أو الخضروات والفواكه غير المغسولة بالشكل الصحيح، أو الأطعمة التي بقيت خارج التبريد لفترات طويلة.

خمس عادات بسيطة... تصنع فرحاً كبيراً

الوقاية لا تحتاج إلى تعقيد، بل إلى وعي بسيط يرافقنا طوال الرحلة. ابدأ باختيار المطاعم التي تتمتع بسمعة جيدة وتشهد إقبالاً من السكان المحليين، فذلك غالباً مؤشر على جودة الطعام وسرعة تجديده. احرص على أن يقدم الطعام ساخناً فور تحضيره، وتجنب الأطعمة التي بقيت لفترة طويلة في البوفيهات المفتوحة، خاصة في الأجواء الحارة.

سأقولها وأمرى لله

● ناضل حسنين



التفريط بعشرة أو عشرين ألف صوت يمكن أن تعزز التمثيل العربي بدلا من أن تضع الحزب الجديد يستقطب شريحة من الشباب الذين لم يقتنعوا بالأحزاب الحالية، لكنهم لا يعادونها ولا يبتعدون عنها سياسيا. لذلك أرى أن ما يجمعهم بالأحزاب القائمة أكبر بكثير مما يفرقهم. وربما يكون الخلاف الحقيقي محصورا في الاعتبارات الشخصية والرغبة في إثبات الذات، لا في البرامج أو الأهداف الوطنية. وهذا ما ينبغي تجاوزه، لأن المصلحة العامة يجب أن تبقى فوق كل اعتبار. لا يزال الوقت متاحا... فبادروا قبل فوات الأوان إلى تشكيل المشتركة الرباعية الحقيقية!!

لا أرى حاجة إلى أن يخوض حزب «لكننا مكان» الانتخابات بمفرده، لأن قياداته ونشطاءه يدركون أن فرص تجاوزه نسبة الحسم محدودة، وأن أي أصوات يحصل عليها قد تضع من دون تمثيل برلماني، وهو ما سيكون خسارة مؤسفة. في المقابل، أرى أن على قيادات الجبهة والتجمع والعربية للتغيير المبادرة إلى احتواء هذا الحراك الجديد ودمجه في القائمة المشتركة الثلاثية لتصبح قائمة رباعية. فهذا التيار الشبابي ليس غريبا فكريا عن الجبهة، كما أن مطالبه لا تختلف جوهريا عن مطالب الأحزاب الثلاثة، لذلك لا يبدو من الحكمة

غاب الفارس... والحارس للغة الضاد

● د. نواعم سعيد شبلي جبارين



الهوية، فكرس جهده لتصويب اللسان العربي، وعرس محبة اللغة في النفوس، مؤمنا بأن الأمة التي تحفظ لغتها تحفظ تاريخها وحضارتها. أما على المستوى الإنساني، فقد كان مثالا في التواضع، وطيب الخلق، وصدق المحبة؛ كريم النفس، حاضر الابتسام، حسن السيرة، فترك في قلوب كل من عرفه أثرا لا يمحوه الزمن. نم قرير العين، يا أبا بلال، فقد تركت علما نافعا، وسيرة عطرة، ومحببة صادقة في قلوب أهلك، وأصدقائك، ومحبيك. نسأل الله تعالى أن يجعل علمك صدقة جارية، وأن يغفر لك ويرحمك، ويجعل قبرك روضة من رياض الجنة، ويلهم أهلك وذويك الصبر والسلوان. «يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمَطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَةً فَادْخُلِي فِي عِبَادِي وَادْخُلِي جَنَّتِي». رحمك الله رحمة واسعة، وأسكنك الفردوس الأعلى، وجعل ذكرك الطيب باقيا ما بقيت لغة الضاد شامخة.

ليس كل راحل يغيب؛ فهناك رجال يرحلون بأجسادهم، لكنهم يظلون مقيمين في الضمائر، نابضين في الذاكرة، خالدين بما تركوه من أثر طيب، وعلم نافع، وسيرة عطرة. ومن أولئك الأفاضل ابن خالتي الغالي، أحمد سليم أبو بلال، الذي ترجل عن صهوة الحياة بعد أن أدّى رسالته بصدق وإخلاص، فغاب الفارس، وغاب الحارس الأمين للغة الضاد. إن الفقد، حين يطرق باب العائلة، لا يستأذن، لكنه حين يختار رجلا بقامة أحمد، فإنه يترك فراغا لا تملؤه الكلمات؛ لأن بعض الأشخاص لا يكونون أفرادا عاديين، بل مدارس في الأخلاق، ومنارات في الفكر، وأصحاب رسالة عاشوا لها. كان أبو بلال عاشقا للعربية، وآمن بأن اللغة ليست مجرد وسيلة للتخاطب، بل وعاء الهوية وروح الأمة. وتجسد هذا الإيمان في كتابه «بالعربي أهيب»، الذي دعا فيه إلى إحياء المفردة العربية الفصيحة واستبدال الدخيل منها، فكان الكتاب رسالة ثقافية راقية تحث على الاعتزاز بلغة الضاد وصونها للأجيال. لقد أدرك أن ضياع المفردة هو بداية ضياع

وقفة مع اللغة!

● د. محمد عقل



وتعبيره يقول إنه ليس بطبيب». إذن قل: أنا طبيب أساعد المرضى.

الفرق بين ما زال ولا زال

الفعل زال يكون فعلاً تاماً فتقول زال - يزول، بمعنى اختفى أو اضمحل. زالت الشمس: مالت عن كبد السماء إلى جهة الغرب. ومنه الساعة الزولية، وهي الساعة القديمة التي كانت تقيس الظل. والفعل زال يفيد النفي، فإذا سبقته أداة نفي دلت الجملة على الإثبات لأن نفي النفي إثبات. وفي هذه الحالة يكون فعلاً ناقصاً، نحو: ما زال، ما يزال، لا يزال. ما زال: تفيد الاستمرارية حتى زمن التكلم. وقد يتغير الحال في المستقبل عاجلاً أم آجلاً. نحو: ما زال العدوان مستمراً. ما زال الطالب في الاختبار، أي أنه لن يستمر في العدوان أو الاختبار إلى الأبد، بل سيأتي وقت ينتهي عدوانه أو اختباره، وهي بمعنى لا يزال. ما يزال: تدل على الاستمرار والتجدد والديمومة وتوقع الحدث المنتظر في الزمن الحاضر، ويفيد الاستمرارية والديمومة المطلقة: ما يزال الله غفوراً رحيماً. لا زال: لا تفيد النفي، وإنما الدعاء نحو: لا زالت كلمتك مسموعة، ولا زالت صحتك جيدة. أما إذا قلت: لا زال أخوك غائباً، فإنك تدعو عليه أن لا يعود، ولذا قل: ما زال أخوك غائباً. لا يزال: تفيد الاستمرارية في الحاضر والمستقبل، نحو: لا يزال عبدي يتقرب إلي بالنوافل حتى أحبه.

ما الصواب

لم يستح
لم يستحي؟
كلاهما صحيح.
قال الأزهري: العرب في استحي لغتان: استحي الرجل يستحي بياء واحدة واستحيا فلان يستحي بيايين والقرآن نزل باللغة الثانية، قال تعالى: إن الله لا يستحي أن يضرب مثلاً ما بعوضة فما فوقها» سورة البقرة آية 26. وفي الحديث الشريف: إذا لم تستحي فافعل ما شئت.

الكاف الاستعمارية!

- يقولون: فلان كوزير لا ينبغي له أن يتعاطى بالتجارة. وفلان يشغل في الكلية كمحاضر. وفلان مشهور ككاتب. هذه الكاف دخيلة على اللغة العربية، وثمة من يسميها بالكاف الاستعمارية لأنها جاءت من الغرب إذ تحير المترجمون في ترجمة كلمة تجيء في اللغات الأوروبية قبل الحال AS بالإنكليزية و Comme بالفرنسية. فترجموها كافاً. والكاف في اللغة العربية تأتي للتشبيه والتعليل. وهنا هي ليست بهذا المعنى ما اقتضى التشبيه. لا تقل: أنا كطبيب أساعد المرضى. ولا تقل: أنا بوصفي طبيباً أساعد المرضى. يقول علي الجارم: «هو يقول إنه كطبيب

قصة شعب!

● قيصر كبا



فلم تجد سوى حقلاً مَهْمَلاً
لكي ينمو يحتاج إلى أَسْمَدَة!

فتحت قلبه
اعتقاداً منها أنه حقيبة تَرَحَّال
فوجدته صحراء رُبَّ خال
سوى من رَسَمها هي
وردة مُورَدَة!

أغلقت قلبه
لَحْمته بلحَام
لتبق فيه لوحة رسام
أنيقة مُنْصَدَة!

هدأت قلبه
كي لا يشكوها
في أروقة الأمم المتحدة
لأنها أساءت به الظنون
ولم ترد له الاعتبار
من يعرف؟

قد يصدر هناك شجب واستنكار
وبيانات مُنْدَدَة!

سرق قلبه
ظناً منها أنه مَحْفَظَة
فلم تجد فيه سوى حفنة أسرار
بأسعار مَحْفَظَة!

أخمدت نار قلبه
ظناً منها أنه مَنْفُضَة
فلم تجد فيه سوى تَذْكار
مُطْفَأ على حدود الأورْدَة!

كوت قلبه
تحسباً أنه قطعة قُمَاش
أو أنه مدْفَع رَشَاش
يُطْلَق بكثافة وابل حَب
على جميع الأصعدَة!

حرق قلبه
ظناً أنه غابة أشجار
تحط عليه غرائب الاطيار

- الحمد لله... وانتصرت الجزائر. رحل الاستعمار، ومبروك الاستقلال.
ووقف على كرسي وطبع قبلة على صورة جمال عبد الناصر، التي كانت معلقة على جدار الغرفة.

132 عاماً من الاستعمار الفرنسي، ولكن لا بد في النهاية من الثورة. واندلعت ثورة التحرير في عام 1954، ودامت طيلة سبع سنوات من الكفاح المسلح والكفاح السياسي، وانتهت بإعلان الاستقلال في 5/7/1962، لكن بعد أن سقط أكثر من مليون قتيل. لقد ارتكبت فرنسا المجازر، ودمرت القرى والمدن الجزائرية، وما زال هناك معرض في فرنسا يحتضن مئات الجماجم الجزائرية، جماجم المقاومين الذين تم قتلهم على يد الجيش الفرنسي.

تاريخ الجزائر ليس حكاية شعب فقط، لكنه تاريخ إصرار على الاستقلال والتخلص من الاستعمار، حكايات المقاومة والصمود والقصائد والقصص والروايات، حكايات الجبال التي صارت عناوين للشموخ والرجال، وحكايات الغموض والاختباء ثم الظهور في ميادين القتال كالأشباح. مات جدي، ومات أبي، وتحطمت الخزانة، وقد يكون بابها الذي ألصقت عليه الصور قد تحول إلى خشب في موقد فرن يخرج الأرزفة الساخنة التي تحمل طعم الوجوه الغائبة.

كبرت، وكبر معي حبي للجزائر، تابعت تاريخ بلد «المليون شهيد»، وتابعت أسماء الأدياء والشعراء الذين استلهموا من الثورة الجزائرية الحكايات، وطاقوا حول كعبة المقاومة الجزائرية، ولم يتركوا طقساً ولا نفساً ولا روحاً جزائرية إلا دخلوا في محرابها. عندما أطل مقدم البرامج (يحيى أبو زكريا) على شاشة الميادين اللبنانية، عرفت أنه ابن الشاعر الجزائري (مفدي زكريا)، الذي كتب النشيد الوطني الجزائري بدمائه على جدران السجن عندما كان أسيراً في سجن «بربروس»، وقد سجنته فرنسا عام 1956 في الزنزانة رقم 69. لم يتغير النشيد الذي لحنه الملحن المصري محمد فوزي حتى اليوم...

قسماً بالنازلات الماحقات والدماء الزاكيات الطاهرات والبنود اللامعات الخافقات في الجبال الشامخات الشاهقات نحن ثرنا فحياة أو ممات وعقدنا العزم أن تحيا الجزائر فاشهدوا... فاشهدوا... فاشهدوا... وانتصرت الجزائر... كل عام والشعب الجزائري بألف خير.

كانت الجزائر تنام على كتف الاستقلال



شوقية عروق منصور

كانت هناك غرفة للضيوف، فيها خزانة كانوا يسمونها «يوك»، مخصصة لفراش الضيوف، يعني عندما يأتي الضيف يكون الفرش جاهزاً لكي ينام. في هذه الغرفة رأيت صورة صغيرة مقصوصة من إحدى الصحف، وقد ألصقت على باب الخزانة. سألت:

- سيدي، مين هاي؟
نظر إلي وحدق في الصورة، وقال لي وقد امتلأت التجاعيد التي بدت تشق وجهه بالفرح:

- هاي بطة جزائرية اسمها جميلة بوحيرد!!
لا أعرف لماذا تغلغل الاسم في خلالي دماغياً وتحول إلى موسيقى، ثم صار الاسم جرحاً في الذقن، عندما سألته في أحد الأيام، بينما كان يحلق ذقنه، عن جميلة بوحيرد، وقبل أن يجيبني جرح خده. قال: «آخ...» صرخ. أيقنت أنه سيصفعني، ولكنه ابتسم وقال لي: «الجرح فداء لجميلة والجزائر».

كنت أطل يومياً على الصور الملتصقة، فقد كان جدي يقص الصور من الصحف القليلة التي تصل إليه، ويقوم بإلصاقها على باب الخزانة، التي تحولت إلى غابة من الوجوه. رأيت صوراً لجمال عبد الناصر، وشكري القوتلي، وعبد السلام عارف، وعندما سألته عن الصور الجديدة التي ألصقها إلى جانب صورة جميلة بوحيرد، قال لي:

- هذه المناضلة الجزائرية جميلة بو عزة، وهذه المناضلة جميلة بوباشا.
وكيف لي أن أحفظ الأسماء، فقلت: «الجميلات الثلاث».

في يوم كان والدي وجدي يتناقشان، وإذا بأبي يقول:
- العالم كله يطالب بإطلاق سراح جميلة بوحيرد من السجن... لكن الاستعمار الحقيير...!!
وعرفت يومها أن قاموس أبي من الشتائم يوازي قاموس المحيط، وها أنا أغرق في كلمات تشق طريقها إلى طفولتي، معلنة أن الغضب والعجز والقهر والشعور بالظلم قد يهدم كل مفردات الأدب والتهديب وحرص الأب على عدم التكلم بكلمات نابية أمام أولاده.
دخلت إلى الغرفة لكي ألعب، فما كان من أبي وجدي إلا أن طلبا مني اللعب بهدوء: «هسّ ولا سمع...» جمال عبد الناصر يزور الجزائر بعد الاستقلال، ويستقبله الرئيس أحمد بن بيللا...
رأيت دموع جدي، أما أبي فقد قال:

بمناسبة عيد الاستقلال الجزائري 7/5.. الجميع يعرف أن الشعب الفلسطيني في العالم، وخاصة في الأراضي المحتلة، أن الجزائر والدول العربية التي كانت خاضعة للاستعمار، كانت تحيا على ضفاف الحلم بالحرية، لأن نيل الحرية والتخلص من الاستعمار يفرش طريق الفلسطيني بزهور التفاؤل، ويدفعه لحرث الذاكرة التي تحولت إلى سجن من البؤس والانتظار، بدلاً من التمرغ بتراب العودة والاستقلال.

أذكر أن كلمة الجزائر كانت في بيتنا مسكونة بالفخر والشموخ واللهافة، مكللة بالضحيات والأسماء، والمسافة بين الدموع ونشرات الأخبار كانت قريبة جداً، حيث تجلس جدي تبكي على الشباب الذين تذهب أرواحهم عبثاً، ويستلم جدي منها الآهات، ولكنه يقوم بتفريغ حزنه في السجارة التي يلفها بالدخان المهرب، وحين يلتصق بالراديو ويسمع أخبار «صوت العرب»، وتتطرق النشرة إلى مجزرة أو إعدامات في الجزائر، كان صراخه ينطلق ويصل إلى بيوت الجيران. وعندما كان يلعب الطاولة مع جارنا الأرمني أبو إسحاق، كان يؤكد أبو إسحاق أن فرنسا مجرمة مثل تركيا، ويفتح صفحات المجازر التي ارتكبت بحق الأرمن، وكيف قتلت عائلته، وكيف هرب مع زوجته أم إسحاق، التي كانت عروساً، إلى دمشق، ومن دمشق إلى فلسطين، ويربت أبو إسحاق على كتف جدي قائلاً له: «اطمئن... الجزائر ستنتصر». وكنت أرى عندها بريقاً من الرجاء يلمع في العيون.

كان ذلك في سنوات الستينيات. كان اسم الجزائر يسير ويتنفس بيننا، وبما أن بيتنا كان قريباً من بيت جدي، فكنت طوال الوقت إلى جانب جدي، الذي كان يملك الحديث الشيق. فقد سمعت منه قصص ألف ليلة وليلة، وسمعت منه أسماء عطا الزير، وهؤاد حجازي، ومحمد جمجوم، فقد كنت أسمع وهو يردد أسماءهم ويشتم الإنجليز الذين قاموا بإعدامهم، وأحببت جمال عبد الناصر لأنه كان يتحدث عنه بفخر.
أذكر أنه في بيت جدي أبو السعيد شراري، في مدينة الناصرة،

يا صاحبي (95)!!



خالد أحمد اغبارية

يا صاحبي:

لله فؤادها: من علامات صحة القلب: أنه لا يزال يضرب على صاحبه حتى يُيب إلى الله ويُخبث إليه، ويتعلق به تعلق المحب المضطر إلى محبوبه، الذي لا حياة له ولا فلاح ولا نعيم ولا سرور إلا برضاه وقربه والأنس به.

هوّن على نفسك!

فوالله إذا أراد الله: ما منع مانع، ولا حجب حاجب... إذا أراد الله: جاءتك الأمانى خفيفة، وصارت لك المستحيلات حقيقة... «إنما أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون».

يا صاحبي:

في الجنة...

ستشعر بتفاهة ذلك الهم الذي استولى على قلبك في الدنيا، وعندما تقف عند باب قصرك وتنتظر لساحاته الهائلة وأنواره المشعة، حينها تعلم يقيناً أن الدنيا، كل الدنيا لا تساوي شيئاً، وحين تسمع «يا أهل الجنة خلوداً فلا موت».

تطمئن أن كل الوجوه التي تراها في الجنة، لن تُفجع برفاقها أبداً أبداً.

وحتى الندم على المعصية نُوجر عليه.. والله إن رؤوسنا لتطأطي حياءً من رحمته يا الله!

يا صاحبي:

في الجنة لن نفترق ولن نخاف البعد ولا الموت ولا الظروف ولا السفر، لن نغار ولن ننام ولن نعب، في الجنة لا بكاء ولا جروح ولا دموع ولا ألم ولا ابتلاء... ستموت هناك خصيلات الشيب وهالات العين وإجهاد السهر ودموع الحنين.

في الجنة سنرى الله ورسوله ﷺ.. ومن نُحب بإذن الله..

في طريقك، ستبتلى بفتنة الكسل، وشهوة الراحة، تعترض سيرك الأهواء، تدخل البلاءات عليك من كل باب، ستبقى في مواجهة دائمة، وحرب مستمرة، باختلاف الوقت والمكان. واعلم أنك لن تعالج شيء إلا بالإخلاص والمكابدة، أن تتذكر وجهتك، وتثبت نظرك، ثم تحمل روحك إلى مُرادك، مهما كان بك من جراح، لا مُستراح، لن تحصل عليه برمشة عين ولا نبضة قلب، إنما دم ينزف، وجسد يهترئ، وراحة تبتعد، وليل يتصل بنهار، وحياة داخل حياة.

ولذة نفسك الثمرة، وغاية هدفك الرضا، وإنه لن يرضى عن نفسه الخمول، ولن يفرح بمساره الكسول، ومن بنى حاجزاً يُعيق، لن يرى ما يليق، نحن نفتدي بنبينا ﷺ، كان إن قام تحرك الكون لوقفته، فهل بعد هذا الحب نَميل؟

يا صاحبي:

لا أخفي عليكم خبيتي! لكني أدعي الاطمئنان وداخلي ألف خوف. وأن الدنيا برمتها أصبحت ثقيلة، وكثيّر الجرح مكسوم. وقد خذلتنا الأيام ولا يزال لطف الله يُؤوينا.

وقد تضاربت المشاعر، فلا أكاد أعلم الحبيب من الغريب، وإنها دنيا، وغايتي فيها أن أطمئن. وقلبي أولى بي من أي مبادرة أو حديث في غير محله.

استخلصه لنفسه، أشدد به أزري، أحميه من شتات الحال وتفرق الدروب.

فاللهم هذا القلب وما به، اللهم أرح نبضه وداو جرحه.

أعرف نفسي أنا لا أحب بشكلٍ عادي؛ لكن إذا أحببت، وهبت كلي.

يا صاحبي:

لا أعامل أصدقائي بحق الصداقة وحدها، ولا ألقى من أحب بمعنى الحب فقط، لكني أقدم لهم ذات يدي كاملة، ولو في وسعي أكثر من ذلك، ما ضننت به.

والصدق، أنا أحبهم بصدق، ولا أرجو مقابل حبي شيئاً إلا أن يكون في أهله وأدعو ألا أعود بمشاعري يوماً خائبة.

حسبنا أن الجنة خير من هذه الأيام..! حسبنا كمؤمنين ذاك الإيمان الصادق الذي لا يتخلله ريب ولا شك أن هناك نعيم بعد كل هذا النصب..

حريزاً بعد سنين من الخسونة والألم، متكأ بعد شهوراً من الأثين والمرض، أياما عجاف من الأرق والتعب بعدها خلود بلا نصب!

نفساً تلهم التسبيح كل ثانية لا زفرة ألم، حسبنا ذلك كله، إن صدقنا إن رجونا، إن اتقينا ودعونا.. أجمل البشر من يزور في قلبك راحة أنت لم تطلبها، ويصنع لك من وقع اللحظة ابتساماً أنت بحاجة، ويرسم لك صورة جميلة تمحي الآثار السلبية في واقعك المؤلم، ويعلمك أن الصدق ليس بمفقود وأن خير المحبة عطاء من دون مقابل.

يا صاحبي:

فتش في حياتك وستجدها مليئة بالانتصارات الغير معلنة، الانتصارات الصغيرة التي لا يهتفك عليها أحد، ولا يشعر بها أحد «تحسين عادة، تجاوز أزمة خفية، حسم قرار، التقبل والتفهم» كل تلك الأمور من شأنها أن توقد فيك الحياة، هذه المكاسب لك أنت وإن لم يهتفك عليها الناس. في زحام الأيام كن روحاً خفيفة لا تؤذي لا تتقل تمر كسمة وتترك أثراً كالعطر.

تعود أن لا تتعود... لا تعتاد شيئاً أو أحداً أو مكاناً أو صوتاً أو حديثاً لكي لا تتألم عندما تغادر الأشياء ويتخلّى عنك الأشخاص وتتغير الأماكن، لا تتعود لكي لا تغتال في عمق روحك.

ستاتوس وصوره

Fauzi Abu Toama

4 ي

أم الفحم ليست مدينة سهلة على المستفيدين.
في عام 1984 حاول منير كهانا، رئيس حركة كاخ العنصرية دخول مدينة أم الفحم، إلا أن أبناء المدينة تصدوا له ومنعوه من تحقيق هدفه.
وقبل نحو عشرين عامًا، حاولت مجموعة من عناصر حركة "كاخ" الكهانية دخول المدينة، لكن الأهالي والشباب وقفوا في وجههم ومنعوهم حتى من الاقتراب. وكان من بين تلك المجموعة إيتمار بن غفير، الذي يظهر في الصورة وهو يحمل العلم الإسرائيلي. اليوم بن غفير الأزعر هو وزير الفوضى القومي.
واليوم، يحاول رئيس لجنة التربية والتعليم في الكنيسيت، تسفي سوكون، القيام بزيارة وصفت بأنها استفزازية، وسط دعوات شعبية للتصدي لها ورفضها، كما حدث في محطات سابقة.
ويرى أهالي المدينة أن مثل هذه الزيارات لا تخدم سوى الاستفزاز وإثارة التوتر، مؤكدين تمسكهم بموقفهم الرافض لها.



Ahmad Tibi

6 ي

خفافيش الليل أطلقوا الرصاص على منزل رئيس مجلس عرعر عارة، الأخ والصدیق الدكتور نزار أبو عقل، في جريمة جبانة تستهدف كل صاحب رسالة وكل من يعمل بإخلاص من أجل بلده ومجتمعه.
الدكتور نزار عرفناه إنساناً مبادراً، نظيفاً يعمل بصمت وإصرار، ويكرس وقته وجهده لخدمة عرعر عارة وأهلها. واستهدافه هو استهداف لكل قيادة محلية تحاول أن تبني وتنجز.
أستنكر هذا الاعتداء الإجرامي بأشد العبارات، ونطالب الشرطة بالكشف الفوري عن الجناة وإنفاذ القانون. استمرار هذا التراخي مع عصابات الإجرام يشجعها على التمادي ويعرض حياة الناس للخطر.
الحمد لله على سلامة الدكتور نزار وعائلته، وأن الأضرار كانت مادية فقط. كل التضامن معكم، وستبقى إرادة البناء والحياة أقوى من رصاص الجبناء.



احمد حسين سلامة

4 ي

والقتل. لا يجلب الا القتل ...!فما بالكم لا تتعظون ...

Mohamed Yihya

5 ي

كنا مع أهلنا في ممصص صلاة الجمعة حيث هدم البيت، مثلت مشيرفه ممصص معاويه فيها مجال للتخطيط وتوسيع منطقة نفوذ. الخطير هو تذيوت هدم البيوت بايدي اهلها وان الأمر طبيعي .
الظاهر انه قوة سلطانتنا المحليه محدوده ولا بد من قوة تأثر على سياسة الحكومه بشكل جذري. السعي لاعادة تقسيم موارد الدولة مطلب اساسي.

عز الدين حوراني بدران

2 ي

مبروك لنا مبروك للمغرب.

طه اغبارية

5 ي

احتشد اليوم الجمعة في قريتنا ممصص، المئات من أهل البلدة والمنطقة والمجتمع العربي، في رسالة تضامن مع عائلة الأخ أحمد صالح أسعد أبو شهاب، بعد أن هدمت السلطات الظالمة منزله وابنه.
شكرا جزيل لكل من زارنا وتضامن معنا وتبرع إسنادا لأهل البيت المنكوب.
أما أنتم يا أهل بلدي، بلد الخير والإباء، فلم تستكينوا أبدا لأي ظالم، وسطرتم دائما مواقف عز وفخار في العديد من الملمات التي تعرضت لها البلدة على يد الطغيان الإسرائيلي. بوركت جهود كل الإخوة الذين وصلوا الليل بالتهار من أجل إنجاح هذا اليوم.

Adham Gbareen

3 ي

هذا الشخص يقود حملة تحريض خطيرة ضد مدارس أم الفحم، مطلقاً اتهامات لا تستند إلى حقائق، بما سيء، إلى الطلاب والهيئات التدريسية وأهالي المدينة، إن هذا الخطاب التحريضي يستوجب مساءلة برلمانية وقانونية، وعلى أعضاء لجنة التربية والتعليم من النواب العرب المبادرة إلى طلب جلسة عاجلة لمناقشة هذه الادعاءات، ومحاسبته على تصريحاته، والعمل على اتخاذ الإجراءات القانونية المناسبة إذا ثبت أنها تتضمن تشهيرا أو تحريضا. فكرامة مدارسنا وأهلنا ليست مباحة للتحريض السيء



فتاوى الأسبوع



الاعتدال الطمأنينة فيه، وذلك بأن تستقر أعضاؤه على ما كان عليه قبل ركوعه.

لو أطال الاعتدال بقدر الفاتحة بطلت صلاته، لأنه ركن قصير، إلا إذا طوله في محل طلب فيه التطويل، كاعتدال الركعة الأخيرة لأجل القنوت، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. هل يجب ملامسة جميع الجبهة للأرض أثناء السجود؟

– السجود من أركان الصلاة بالإجماع، ولا تصح الصلاة بدونه، والسجود مرتان في كل ركعة.

وأقل السجود: مباشرة بعض جبهة المصلي موضع سجوده من الأرض أو غيرها، ويجب كشف الجبهة، ووضع الأنف مع الجبهة سنة، ولكن لا يكفي وضعه وحده لأن المعتبر هو الجبهة. هذا، ويجب الطمأنينة في السجود، وهي سكون بعد حركة، ويجب تمكين الجبهة، فلا يكفي مجرد إمساك رأسه لموضع سجوده، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

– القيام مع القدرة ركن من أركان الصلاة، ويقصد به الانتصاب بحيث لا يكون مائلاً ميلاً أقرب إلى أقل الركوع منه إلى القيام، بخلاف السنن والنوافل، فيجوز فيها القعود والاضطجاع دون الاستلقاء، سواء الرواتب وغيرها، ولكن للقاعد نصف أجر القائم، وللمضطجع نصف أجر القاعد، إلا إن كان عاجزاً فلا ينقص من أجرهما شيء، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. هل قراءة الفاتحة واجبة على المنفرد والمأموم؟

– لا تصح صلاة المنفرد بدون قراءة الفاتحة في كل ركعة، سواء أكانت الصلاة فرضاً أم نفلًا، وأما المأموم فقراءة الإمام تجزئ عنه عند الجمهور، ولكن يفضل أن يقرأها بعد أن ينتهي الإمام من قراءتها، ولو لم يعطه الإمام فسحة، سواء أكانت الصلاة جهرية أم سرية، وذلك خروجاً من خلاف الشافعية في المسألة الذين أوجبوا قراءة الفاتحة على المأموم، سواء في السرية أم الجهرية.

س. ما حكم قراءة المصلي الفاتحة بقلبه (دون تلفظ)؟

– يشترط لصحة قراءة الفاتحة أن يسمع المصلي نفسه بها إن كان صحيح السمع، ولا مانع من السمع، كنحو لغط وضجة، فإن كان ضجة فلا يشترط أن يسمع نفسه، ولكن يرفع صوته بحيث لو قدر عدم وجود هذا المانع، وهو الضجة، لسمع، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. ما حكم من أطال الاعتدال بعد الركوع؟

– الاعتدال بعد الركوع ركن من أركان الصلاة، ويقصد به أن يعود لما كان عليه قبل ركوعه من قيام إن كان يصلي قائماً، أو قعود إن كان يصلي قاعداً بسبب مرض أو لكونه يتنفل قاعداً، ويشترط لصحة

صلاته، بخلاف لو نوى فرضاً وسنة مقصودة، كسنة الظهر، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. ما حكم من نوى القضاء بدلاً من الأداء خطأ؟

– من ظن خروج الوقت فنوى القضاء، ثم تبين له بقاء الوقت، أو ظن بقاء الوقت فنوى الأداء، ثم تبين له خروجه، صحّت صلاته، وأما لو فعل ذلك بلا عذر، لم تصح صلاته لتلاعبه، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. كيفية صلاة العاجز عن القيام في الفريضة؟

– إذا عجز المفترض، أي مريد صلاة الفرض، عن القيام، قعد على أي كيفية شاءها، فإن عجز عن القعود صلى مضطجعا، ويسن أن يكون الاضطجاع على جنبه الأيمن، فإن عجز عن الاضطجاع صلى مستلقياً مع رفع رأسه ونحو وسادة ليتوجه إلى القبلة بوجهه ومقدم بدنه، ويومئ – أي يحرك – برأسه

لركوعه وسجوده، ويجعل سجوده أخفض من ركوعه وجوباً، فإن عجز عن ذلك أو ما بأجفانه، ولا يجب حينئذ جعل سجوده أخفض من ركوعه لأنه لا يظهر التمييز بينهما حساً بذلك، فإن عجز عن ذلك أجرى أفعال الصلاة على قلبه وجوباً في الواجب، وندباً في المنذور، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

ملاحظة: لو أمكن المريض القيام في جميع الصلاة منفرداً بلا مشقة، ولم يمكنه ذلك في جماعة إلا بالقعود في بعضها، فالأفضل للانفراد، ولكن تصح مع الجماعة وإن قعد في بعضها.

س. هل يصح أداء السنن والنوافل جلوساً بغير عذر؟

س. ما حكم التلطف بالنية؟

– النية ركن من أركان الصلاة بالإجماع، ومحلها القلب، ولا مانع من التلطف بالنية عند جمهور أهل العلم، بل نص الشافعية على الاستحباب.

والأصل في المسلم الصادق في مثل هذه المسائل الفرعية الاجتهادية أن يراعي الاختلاف، وأن يحترم الرأي الآخر، وألا يصور المختلف كالمتفق عليه، ولا الفروع كالأصول، ولا الهيئات كالجوابات، ولا يُشغل الأمة عن قضاياها الكبرى بهذه المسائل الفرعية الاجتهادية التي لا يترتب على فعلها أو تركها إثم باتفاق الفقهاء، عملاً بالقاعدة الفقهية الذهبية المتفق عليها: «لا إنكار في مسائل الخلاف».

س. ما الحكم لو نوى الظهر بقلبه وسبق لسانه إلى غيره؟

– لو نوى الظهر بقلبه وسبق لسانه إلى غيره، فلا عبرة بنطق لسانه، وبناءً عليه لو نوى الظهر بقلبه وسبق لسانه إلى غيره، فالعبرة لما في القلب، ولا عبرة بنطق لسانه، وهذا مذهب الشافعية ومن وافقهم.

س. ما حكم من نوى فرضاً وتحية مسجد أو سنة وضوء بنية واحدة؟

– لو نوى بصلاته فرضاً وسنة غير مقصودة، كتحية مسجد وسنة وضوء، أجزاء، أي صحّت



الشيخ د. مشهور فواز

بإمكانكم أن ترسلوا أسئلتكم على الموقع الخاص بالدكتور مشهور فواز رئيس المجلس الإسلامي للافتاء www.dr-mashhour.com

المركز الطبي «هيمك» ينظم يوماً توعوياً لتعزيز سلامة الأطفال استعداداً للعطلة الصيفية



توعية الأطفال هو استثمار في مستقبل أكثر أماناً، وقالت: «نؤمن بأن الأطفال ليسوا مجرد متلقين للمعلومات، بل هم شركاء حقيقيون في نشر الوعي. فعندما نزودهم بالمعرفة والمهارات، فإنهم ينقلون رسائل السلامة إلى عائلاتهم ومجتمعهم، ويساهمون في ترسيخ ثقافة الوقاية. إن حماية الأطفال تبدأ بالتوعية، والشراكة المجتمعية تشكل الأساس لبناء بيئة آمنة وصحية للجميع».

ويأتي هذا النشاط ضمن سلسلة من المبادرات المجتمعية التي يقودها المركز الطبي «هيمك» بالتعاون مع مؤسسات المجتمع، انطلاقاً من رسالته في تعزيز صحة الأطفال، والحد من الإصابات، ونشر ثقافة السلامة والوقاية في المجتمع.

المتحدث باسم كلاليت إيهاب حليبي بالتعاون مع كلاليت

في إطار التزامه المتواصل بتعزيز صحة الأطفال والوقاية من الإصابات، نظم المركز الطبي «هيمك» بالتعاون مع المجلس الإقليمي عيمك يزريع، والسلطة الوطنية للأمان على الطرق، ومنظمة «بطيرم» لسلامة الأطفال، يوماً توعوياً لطلاب مدرسة منشية زبدة، بهدف رفع مستوى الوعي وتعزيز ثقافة الوقاية والسلامة لدى الأطفال مع اقتراب العطلة الصيفية. وشمل البرنامج محطات تعليمية وتفاعلية تناولت مواضيع السلامة على الطرق، والوقاية من الغرق، والحروق، والتسمم، والإسعافات الأولية، بإشراف طواقم مهنية متعددة التخصصات من الجهات الشريكة، وبأساليب عملية وتفاعلية أسهمت في تعزيز مشاركة الطلاب وترسيخ السلوكيات الوقائية السليمة.

وأكدت سندس بشارت، مديرة التمريض في أقسام الأطفال بالمركز الطبي «هيمك»، أن الاستثمار في



الشاملة

كلية أم الفحم الأولى

خطوتكم الأولى نحو مستقبل تعليمي ومهني أفضل تبدأ من هنا

دعوة لليوم المفتوح للتسجيل للسنة الدراسية 2026/2027

تدعوكم كلية أم الفحم الأولى للمشاركة في اليوم المفتوح للتسجيل، والتعريف عن قرب على الكلية، مسارات التعليم، وآلية الالتحاق للسنة الدراسية الجديدة.

الساعة

10:00 صباحاً

يوم السبت

11/07/2026

خلال اليوم المفتوح سيكون بإمكانكم:

- ♦ التعرف على الكلية ورؤيتها التعليمية.
- ♦ الحصول على شرح مفصل حول مسارات التعليم المتاحة.
- ♦ التعرف على آلية التسجيل، الشروط، والمستندات المطلوبة.
- ♦ الاطلاع على طرق الدفع والتسهيلات المتوفرة.
- ♦ طرح الأسئلة والحصول على إجابات مباشرة من الطاقم.
- ♦ التسجيل في نفس اليوم للراغبين بالانضمام.



سنتوس وصورة

يوسف جبارين - Yousef T. Jabareen · 3 ي · 3

قرار اللجنة الشعبية ولجنة أولياء الأمور وبلدية أم الفحم بإغلاق المدارس اليوم فوّت الفرصة على الفاشي تسفي سوكوت بنيل مراده، ليكون مصير تخطيطاته الفشل، تماثا كما حصل مع الفاشيين من قبله فكانت المدينة عصية عليهم.

لن نقبل بأي شكلي من الأشكال بأن يقود هذا الفاشي الصغير حملته الانتخابية على حساب طلابنا وطلباتنا. مدارس أم الفحم تتلمذ طلابنا على التّقدم العلميّ وعلى القيم الإنسانية وعلى الانتماء، وهي تخرّج سنويًا أفواجا من الطلبة الواعدين، أمّا مدارس سوكوت وزمرته الفاشية فتخرّج أفواجا من العنصريين الذين يبثون الكراهية والأحقاد.

التصدي للعنصريين والفاشيين هو واجبنا جميعًا، ونحن، المجتمع العربيّ في البلاد، قادرون على الانتصار على الكهاتية، وهذا ما سوف يكون.



Saher Gzawee · 4 ي · 1

جرائم القتل المنظمة التي تُرتكب برعاية السياسة الإسرائيلية العليا لا تتصاعد فقط بوتيرة متسارعة، ولا يقتصر الأمر على ازدياد أعداد ضحاياها، بل إنها تشهد أيضًا تطورًا خطيرًا في أساليب تنفيذها، إذ انتقلت من إطلاق النار إلى تفجير العبوات الناسفة والسيارات، وما قد يحمله المستقبل يبدو أشدّ خطورة وأكثر فتكًا. وإذا لم يكن هذا التصعيد المنظم حرجًا مفتوحة على الفلسطينيين في الداخل، فكيف يكون شكل الحرب إذن؟ ليس لها من دون الله كاشفة.

احمد حسين سلامة · 4 ي · 4

والقتل .لا يجلب الا القتل ...!فما بالكم لا تتعضون ...

Mahmoud Khaled · 3 ي · 3

رحمك الله يا أيمن أبو سلامة. كم أدخلت من فرح وسرور إلى قلوب المشجعين، وكم رسمت الابتسامة على وجوه محبيك. ستبقى محبتك في قلوب الناس والجمهور وأبناء المنطقة خالدة، ولن أنسى سيرتك الطيبة بأذن الله. إنا لله وإنا إليه راجعون. نسأل الله أن يتعمدك بواسع رحمته، وأن يغفر لك، ويسكنك فسيح جناته، ويلهم أهلك ومحبيك الصبر والسلوان.



الشيخ أيمن أبو عمر · 3 ي · 3

رحمك الله يا ابا يلال.. كانت معرفتي به عندما عرضت عليه تدقيق كتابي (الالفية الفقهية).. فهو نعم الاديب ونعم النحوي ونعم اللغوي.. اشتغل الساعات الطوال دون كلل او ملل.. اجتمعنا في نهاية التدقيق في بيته ونصحتني وارشدتني وتحدثنا كثيرا.. ثم قمت بعرض مبلغ مادي عليه مقابل عمله.. فأبى ورفض بل وتضايق.. وقال فليكن في ميزان حسناتي.. ووضعت اسمه على غلاف الكتاب ردا لمعرفته.. واليوم يغادر دنيانا ويبقى اثره الطيب.. وبسمته الجميلة لا تمحو.. وقد تزامن موته مع وجودي في بيت الله الحرام.. ولعلني بتخصيصي الدعاء له في بيت الله الحرام أسد بعض ما تفضل به عليّ.. رحمه الله رحمه واسعه..



Nadel Hasanain · 3 ي · 3

كثير من ضحايا الجريمة في مجتمعنا ماتوا وهم لا يعلمون لماذا قُتلوا!!

جميل بدويه · 4 ي · 4

جرائم بلا توقف.. ونزف وخوف!!!

Dr-Mahmud Abu Fanni · 2 ي · 2

مبارك لفريق المغرب الفوز على هولندا بضربات الجزاء لتفرح القلوب المتعطشة للفرح الصادق!❤️



Ahmad Asadi · 4 ي · 4

ما أحوجنا مع بداية العطلة ان نضبط علاقتنا مع كتاب الله خاصة والقراءة عامة من جهة ومع الاجهزة الذكية من جهة اخرى.

الأحمر الفحماوي يجدد ثقته بقائده محمد أبو الشاكر لموسم إضافي ضمن خطة الحفاظ على الركائز الأساسية



في إطار مساعي الأحمر الفحماوي للحفاظ على هويته المحلية وصبغته الفحماوية، من خلال الاعتماد على لاعبين من أصحاب الخبرة والتجربة إلى جانب العناصر الواعدة والشابة، نجحت إدارة الفريق في التوصل إلى اتفاق مع كابتن الفريق وقائده محمد أبو الشاكر لمواصلة مشواره بقميص الأحمر لموسم إضافي، وذلك ضمن خطة الإدارة الرامية إلى الحفاظ على الركائز الأساسية التي تشكل النواة الصلبة لكادر الفريق الأول في الموسم المقبل.

ويأتي قرار تجديد الثقة بأبو الشاكر انطلاقاً من المكانة البارزة التي يحظى بها داخل الفريق، لما يمتلكه من خبرة طويلة وشخصية قيادية، إلى جانب دوره المؤثر في توجيه اللاعبين وقيادة الفريق داخل المستطيل الأخضر.

وترى إدارة الأحمر أن الاستقرار الفني لا يتحقق إلا بالحفاظ على الركائز الأساسية، والرهان على أكبر عدد ومجموعة من اللاعبين الفحماويين، الذين سيحظون بالأولوية المطلقة في الخيارات الفنية، قبل التوجه إلى خيارات بديلة من خارج البلدة. ويندرج هذا التوجه ضمن رؤية واضحة تهدف إلى بناء قاعدة محلية متينة، تشكل العمود الفقري للفريق، وتضمن استمراريته وتحقيق أهدافه.

وفي السياق ذاته، واصلت إدارة الأحمر نهجها القائم على الحفاظ على الركائز الأساسية، بعدما جددت الثقة أيضاً باللاعب الواعد عدي محاميد، الذي قدم مستويات لافتة خلال الموسم الماضي، وترك انطباعاً جيداً لدى الطاقم الفني والإدارة على حد سواء. وترى الإدارة أن عدي محاميد يمتلك المقومات الفنية التي تؤهله لحجز مكان شبه دائم في التشكيلة الأساسية، شريطة أن يستمر في مسيرة التطور التي بدأها في الموسم الفائت، وأن يحافظ على

مرحلة أكثر ثباتاً واستقراراً. مشيداً بدور إدارة الفريق في تركيز اهتماماتها على استقطاب أكبر عدد من اللاعبين الفحماويين، والرهان على قدراتهم، فالانقلاب في الرؤية الفنية تجاه اللاعب الفحماوي، على أنه مؤهل وقادر على أن يكون على قدر التوقعات والأمال، تجربة من المفترض أن تجد دعماً وتشجيعاً، لأنها تشكل أساساً لأي طموح مستقبلي يضعه الفريق نصب عينيه ويتطلع إلى تحقيقه وبلوغه.

ودعا أبو الشاكر جمهور الأحمر إلى رص الصفوف والتكاتف ودعم الفريق، لتجاوز آثار الفترة الصعبة وأصداؤها، مؤكداً أنه يلمس تحولاً في الأجواء نحو فترة تبشر خيراً، وتشير إلى أن الفريق، بتضافر جهود مكوناته من إدارة ولاعبين ومدربين وجمهور، سيرف العود إلى نفسه، كفريق يفرض الاحترام على منافسيه ويدرك ما عليه من واجبات ومهام في كتابة التاريخ من جديد.

تعمل إدارة الفريق على القيام بحملة تبرعات لإثراء صندوق الفريق وسد حاجاته الراهنة، إلى جانب إقناع رجال أعمال بالانضمام إلى الإدارة للاستفادة من دعمهم والمشاركة في بناء فريق متجانس ينعم بالثبات والاستقرار.

ومن جانبه، أكد كابتن الفريق محمد أبو الشاكر أن التعويل على اللاعب الفحماوي في قيادة الفريق، ليكون محل ثقة واحترام في الكادر الأول، سينعكس إيجاباً على كافة المستويات، سواء المعنوية أو المالية، على اعتبار أن اللاعب المحلي يلعب للقميص وبروح الانتماء، وقادر على جلب الجماهير إلى المدرجات ومضاعفة أعدادها.

وأوضح أبو الشاكر أن المرحلة الراهنة التي يعيشها الأحمر دقيقة وحساسة للغاية، لا سيما بعد إخفاقات المواسم الأخيرة، إذ إن تضافر الجهود، والحكمة في دراسة كل خطوة، والعمل يجب أن يُبنى على أسس من العمل المشترك والتعاون الجماهيري، وبنات ضرورة ملحة نحو

منحى تصاعدي في مستواه من جولة إلى أخرى، مستثمراً إمكاناته الفنية بالشكل الأمثل، ومرتجماً إياها إلى عطاء يخدم الفريق ويسهم في تطوره وتحقيق أهدافه.

وبموازاة ذلك، تعاقبت إدارة الأحمر مع المدافع بشار عودة والظهير الأيسر بار إيفجي، في إطار خطة تهدف إلى رفع جودة الكادر وإيجاد أكبر قدر ممكن من التوازن بين خطوط الفريق. كما كثفت الإدارة اتصالاتها خلال الأيام الأخيرة مع عدد من اللاعبين المرشحين للانضمام إلى الأحمر، وتشير المعطيات إلى أن الأحمر بات قريباً من الإعلان عن صفقتين جديدتين، تتمثلان بالتعاقد مع حارس مرمى من الطراز الأول، إلى جانب مهاجم لاسع وسريع يمتلك النزعة التهديدية.

وفي القلعة الحمراء، يدركون أن نجاح مشروعهم القادم في بناء فريق أكثر قوة وتنافسية، مع طموحات ارتقائية، مرهون بمدى دعم الفريق والالتفاف الجماهيري حوله، كون الميزانيات تعد ركيزة أساسية في نجاح أي مشروع طموح. إذ

الحركة الرياضية الفحماوية تنعى بلبل وفارس المدرجات أيمن أبو سلامة.. مشجع الأحمر الأول وقائد الأوركسترا

والثقاليدي العربية، حيث كان يتوشح الكوفية الحمراء ويضع فوقها العقال الأسود، بينما تلتف حول عنقه لفحة حمراء تعانق عباته البيضاء الناصعة، في لوحة امتزج فيها عبق التاريخ بشغف التشجيع، لتصبح تلك الإطلالة علامة فارقة ارتبطت بـ «بلبل المدرجات» في كل مباراة حضرها، وهو مشهد منح الأجواء طابعاً خاصاً، وأجواءً استثنائية على طريقة فحماوية مبتكرة.

وفي أعقاب المصاب الأليم، تتقدم إدارة الأحمر الفحماوي، ولأعبوه، وطاقمه الفني، وأنصاره، ومحبيه، بأحر وخالص التعازي، وصادق عبارات المواساة، إلى عائلة الفقيد وذويه ومحبيه، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته، وأن يغمر جدته بالمغفرة والرضوان، وأن يلهم أهله الصبر والسلوان.

كما تتقدم أسرة صحيفة وموقع «المسار»، والمحرم الرياضي عامر طاهر، بأحر التعازي وصادق المواساة إلى عائلة الفقيد وذويه، سائلين الله عز وجل أن يتغمده بواسع رحمته، ويسكنه فسيح جناته، وأن يلهم أهله ومحبيه جميل الصبر وحسن العزاء.

حالة من الحزن والذهول خيمت على أبناء الحركة الرياضية الفحماوية خاصة، والعربية عامة، عقب انتشار نبأ وفاة مشجع الأحمر الفحماوي الأول أيمن أبو سلامة، مطلع الأسبوع، المعروف بـ «بلبل المدرجات» وفارسها، إثر نوبة قلبية حادة.

وكان المرحوم من أبرز مشجعي الأحمر الفحماوي، وأحد ألمع وأشهر رموز مدرجاته، لما كان يتمتع به من حماس لافت وهتافات مميزة أضفت أجواءً خاصة على مباريات الفريق على مدار سنوات طويلة. وحقاً، فإنه مؤسس مدرسة الإبداع والابتكار في التشجيع، بإلهاب الحناجر وإشعال المدرجات ناراً، والمسطح الأخضر إثارة، بشهادة كل من عرفه وعاشه.

ولعل أكثر ما ميز الفقيد حضوره إلى المباريات بزي خاص مستوحى من التراث والحضارة





أجمل هدية تسعد بها أحبائك بئر صدقة جارية

نفذه
باسم من
تحب



هدية بئر
تذكاري

شهادة
فخرية



صدقة.. أثرها لا ينسى

احفر بئر صدقة عن من تحب

فيديو توثيقي
خاص لكل متبرع



الشيخ محمد: 0542425187 المكتب: 04 - 6521114
عمر فياض: 0509961004 خاص للأخوات: 0528585872
عنوان الجمعية: أم الفحم - المحاجنة - جانب مسمكة فخري الزتاوي



عودة الخبرة والانتماء.. حارس المرمى عمار جبارين ومتوسط الميدان محمد أبو غسان يرتديان قميص الأصفر الفحماوي من جديد



وتؤمن إدارة الأصفر بأن الاستثمار في الطاقات المحلية لا يسهم فقط في سد الثغرات وتعزيز المراكز التي تحتاج إلى تغطية، بل يرسخ أيضاً هوية الفريق ويمنحه قدراً أكبر من الانسجام والاستقرار، وهو النهج الذي ستواصل إدارة الفريق العمل وفقه وتبنيه بما يخدم مصلحة وأهداف الفريق.

إلى ذلك، انضم حارس مرمى الأصفر في الموسم الفائت أحمد عواد إلى فريق هبوعيل مجال هعيمق، كما غادر الأصفر المدافعان محمد يوسفين وكمال أبو الهيجاء، في حين تبدو الصورة غير واضحة بشأن استمرارية المهاجم ريثال دهامشة من عدمها موسم إضافي، إذ إن الأصفر، بإدارته وجمهوره، معني بخدمته موسم آخر، وخاصة أنه كان من اللاعبين المؤثرين في الموسم الفائت ومن الأوراق الهجومية الناجحة.

وكان متوسط الميدان محمد أبو غسان قد أعرب عن فخره وسعادته بالعودة إلى صفوف الأصفر، وارتداء قميصه والدفاع عن ألوانه من جديد، مؤكداً أنه فضل عرض الأصفر على عدد من العروض الأخرى، انطلاقاً من جملة من الاعتبارات، في مقدمتها ارتباطه العاطفي بالفريق، إلى جانب قاعدته الجماهيرية الكبيرة التي تمنح اللاعبين دافعاً إضافياً لتقديم أفضل ما لديهم.

وأوضح أبو غسان أن الأصفر سيكون رفقاً صعباً في معادلة الدرجة الأولى في الموسم القادم، وسيعرف تحقيق أهدافه عبر بوابة التضحية والعطاء واللعب بروح واحدة، مع الانتماء للقميص، مؤكداً أن الموسم القادم سيكون مختلفاً عن المواسم السابقة، وأكثر إثارة وتنافساً، وحافلاً بالمفاجآت والندية، على الرغم من أن جميع الفرق تئن تحت أزمات مالية جراء توقف الدوري، وشح الموارد، وغياب الميزانيات.

وشدد أبو غسان على أهمية الانطلاق مبكراً في التدريبات استعداداً للموسم، لكسب عامل اللياقة البدنية ودخول أجواء اللعبة، وخاصة بعد استراحة طويلة من شأنها أن تلقي بظلالها على نتائج الفرق في الجولات الأولى، بعروض غير مقنعة، وتحد من الإثارة والحماسة. كما نوه إلى ضرورة إجراء عدد كبير من المباريات التدريبية، لما لها من انعكاسات إيجابية في كسر الحواجز النفسية، والإعلان عن بداية معترك طال غيابه وأمدته، ومن الواجب دخوله بأعلى درجات الحضور الذهني والفني والبدني.

دخلت تحضيرات واستعدادات الأصفر الفحماوي للموسم القادم مرحلة متقدمة وأكثر وضوحاً، مع بدء تبلور ملامح التشكيلة الأساسية وهويتها الفنية، التي سيخوض بها الفريق غمار منافسات الدوري الجديد. وجاء ذلك عقب توصيل الإدارة إلى اتفاق مع حارس المرمى عمار جبارين ومتوسط الميدان محمد أبو غسان، اللذين وقعا على كشوفات الفريق، في إطار خطة ترمي إلى تعزيز صفوفه بعناصر تمتلك الخبرة والجودة الفنية، وتمنحه مزيداً من التوازن والقوة في الاستحقاقات المقبلة.

وكان حارس المرمى عمار جبارين، الذي دافع عن عرين أبناء مصمص خلال المواسم الخمسة الأخيرة، قد حقق مع الفريق إنجازات تاريخية، يتقدمها الصعود إلى مصاف الدرجة الأولى، بعدما كان أحد أبرز ركائز الكادر بفضل مستواه المميزة وثبات عطائه. كما سبق لجبارين أن ارتدى قميص الأصفر في مواسم سابقة، وتولى حراسة مرماه، لتشكل عودته الحالية محطة ثانية في مسيرته مع الأصفر، لكنها تأتي هذه المرة أكثر نضجاً وخبرة، بعد أن راكم تجربة واسعة تؤهله لتقديم إضافة نوعية وتعزيز قوة الفريق في الموسم القادم.

وما ينطبق على عمار جبارين ينطبق كذلك على متوسط الميدان محمد أبو غسان، الذي يعود إلى صفوف الأصفر لفترة ثانية، بعد تجارب ناجحة مع عدد من الفرق في الدرجة الأولى، آخرها فريق نفيه شانان، حيث شكّل أحد أبرز ركائز الفريق، وكان المحرك الرئيس لخط الوسط، لما يمتلكه من قدرات فنية وبدنية عالية.

ويعد أبو غسان من لاعبي الوسط أصحاب النزعة الدفاعية والهجومية في آن واحد، إذ يجيد افتكالك الكرات وتخليصها وقطع هجمات المنافسين، إلى جانب حسن بناء اللعب وصناعة الفرص، وهو ما جعله أحد أبرز رجالات خط المناورة في فريقه السابق، وينتظر أن يمنح الأصفر إضافة نوعية بفضل خبرته الواسعة وإمكاناته الفنية الكبيرة.

وفي الأصفر الفحماوي، تنفسوا الصعداء بعد حسم التعاقد مع حارس المرمى عمار جبارين ومتوسط الميدان محمد أبو غسان، في خطوة تتدرج ضمن استراتيجية إدارة الفريق الرامية إلى الاستفادة من الكفاءات المحلية متى كانت متاحة، وجعلها الخيار الأول في تدعيم الصفوف قبل التوجه إلى خيارات أخرى.



تعزيز جديد لأبناء مصمص.. مهدي الزعبي في حراسة المرمى وعمران إغبارية باق لموسم آخر

وفي غضون ذلك، فإن إدارة الأبناء تعكف على الإعداد لعقد اجتماع حاسم في الأيام القليلة المقبلة، لوضع النقاط على الحروف في عدد من الملفات الملحة، التي يتعين حسمها في أسرع وقت، لما لها من تأثير مباشر في بلورة برنامج الفريق واستكمال تحضيراته للموسم المقبل. وعلى الرغم من أن الأبناء لا يبرز تحت أعباء الديون الثقيلة، ولا يعاني أزمة مالية خانقة، إلا أنه يواجه معاناة مستمرة على صعيد البنية التحتية، في ظل افتقاره إلى ملعب بيتي ومركز تدريبات خاص، وهي عوامل تشكل تحدياً إضافياً أمام الإدارة في سعيها لتوفير أفضل الظروف الفنية واللوجستية قبل انطلاق الموسم الجديد، لضمان الاستقرار والاستعداد الأمثل لخوض غمار الموسم الجديد.

ومن جانبه، أكد مساعد المدرب زياد زهير أن فريقه سيظهر في الموسم القادم بصورة تليق بطموحات جماهيره وتطلعاته، مشيراً إلى أن التحضيرات تسير وفق الخطة المرسومة، وبالوتيرة المطلوبة، وأن العمل يتواصل بخطى ثابتة ومنظمة من أجل بناء فريق قادر على المنافسة، وتقديم كرة قدم ترضى الاحترام وتلبي تطلعات الفريق وأنصاره.

وأوضح أن فريقه قادر على إغلاق الثغرات في تشكيلته الأولى بعد مغادرة عدد من اللاعبين الأساسيين، وسيختار الأسماء التي تضمن له الاستقرار والهدوء الفني والنتائج المرجوة.

وأنتهى قائلاً: «من المهم جداً أن نسارع إلى بناء فريق طموح يوازي في مستواه وطموحه فريق الموسم الفائت، الذي فرض نفسه حصاناً أسود ورفقاً صعباً في معادلة المنافسة، وتتحرك الإدارة بخطى مدروسة وبوتيرة متسارعة لاستكمال بناء الكادر، إيماناً منها بقدرة الفريق على تكرار ذلك الإنجاز، وسنعمد على مزيج من الخبرة والعناصر المحلية الشابة، وسنوفر لها كل مقومات النجاح، ونمنحها الفرصة الكاملة لتقديم أفضل ما لديها، والمساهمة في تحقيق أهداف الفريق خلال الموسم المقبل».

من المؤكد أن فريق أبناء مصمص سيشهد تغييراً في مركز حراسة المرمى في الموسم المقبل، بعد تعاقد مع الحارس المجرب مهدي الزعبي، الذي سيخلف عمار جبارين المنتقل إلى صفوف الأصفر الفحماوي، عقب مسيرة مميزة وناجحة دامت خمسة مواسم، دافع خلالها جبارين عن عرين الفريق بشجاعة، تاركا بصمة وذكريات جميلة.

وكان الحارس مهدي الزعبي قد خاض تجربة ناجحة مع هبوعيل كريات شمونة من الدرجة العليا في الماضي القريب، و زاد عن مرماه كحارس أساسي ومعمد، قبل أن يخوض تجارب أخرى متنوعة، آخرها في شباب الطيرة من الدرجة الأولى، في المنطقة الجنوبية.

وفي السياق، سيواصل الجناح الهجومي الواعد عمران إغبارية مشواره لموسم آخر، بعدما توصلت الإدارة إلى اتفاق معه، حيث يبني الفريق آمالاً عريضة على اللاعب في أن يكون القوة الضاربة للفريق، والهداف الأول في صفوفه، وعلامته التجارية.

إلى ذلك، تبخرت جهود إدارة الفريق في إقناع مهاجم الفريق وهدافه الأول شادي مصاروة بالبقاء لموسم آخر، بعد انتقاله إلى صفوف فريق عيروني «نيشر»، تاركاً فراغاً كبيراً في الفريق، بعدما سجل له 14 هدفاً في الموسم الماضي، أسهمت في احتلاله مرتبة رفيعة ومرموقة على اللائحة.

وفي أبناء مصمص، يدركون أن فريقهم سيكون أمام تحد كبير في الموسم القادم، بعد رحيل عدد من اللاعبين الأساسيين والمؤثرين، الذين شكلوا ركيزة مهمة في مشوار الفريق خلال الموسم الماضي، الأمر الذي سيفرض على الطاقم الفني خوض غمار الدوري بتوليفة جديدة.

وفي المقابل، تؤكد إدارة الفريق أنها تعمل على سد الفراغ الذي خلفته تلك المغادرات، من خلال التعاقد مع لاعبين مميزين يمتلكون المستوى الفني والكفاءة اللازمين، بما يضمن الحفاظ على قوة الفريق وتوازنه، وتمكينه من مواصلة المنافسة وتحقيق النتائج الباهرة.

حمادة أنور يتألق أوروبياً في كرة الشاطئ.. ويصل إلى هدفه الـ50 مع فلفلة أبناء كفر قاسم



رغم خروج فريق فلفلة أبناء كفر قاسم من الدور نصف النهائي لدوري أبطال أوروبا لكرة الشاطئ، الذي أقيم مؤخراً في البرتغال، خطف مهاجم الفريق حمادة أنور جبارين من أم الفحم الأضواء بأدائه التهديفي اللافت.

ونجح جبارين في تسجيل 11 هدفاً خلال مشوار فريقه في البطولة، ليؤكد مكانته كأحد أبرز هدافيها، كما وصل إلى الهدف رقم 50 بقميص فلفلة أبناء كفر قاسم، في إنجاز شخصي يعكس استمراريته وتأثيره الكبير في صفوف الفريق. ورغم انتهاء مشوار فلفلة أبناء كفر قاسم عند الدور نصف النهائي، حافظ الفريق على صدارته للتصنيف العالمي، فيما واصل حمادة جبارين تأكيد قيمته الهجومية، بعد بطولة استثنائية ترك خلالها بصمة واضحة وقاد فريقه بأهدافه إلى المربع الذهبي الأوروبي.

حملات مذهلة في سوپر فارم ام الفحم

ام الفحم - مجمع سيفين , 077-8881290

מוקף واسع للسيارات

נחترم הופעות الطبية لصناديق المرضى: كلاليت | مكابه | متوحدת | לתומית והופעות خاصة

SUPER 5

מטרנה
מטרנה
גולד פרו 5HM-0 תרכובת מזון
לתינוקות
700 גרם

מוגבל ל-4 יחידות ללקוח



מחיר ליחידה

59⁹⁰ ₪

מינימום 25 יחידות במלאי
בכל סניף. לתשומת הלב
חלב אם הוא המזון הטוב
ביותר לתינוקות

סקין גארד
ספריי הגנה מהשמש
SPF30/50/50+
300 מ"ל



מחיר ליחידה

51⁹⁰ ₪

מינימום 6 יחידות במלאי
בכל סניף

always
אולוויז
מגן תחתון
אריזת* חיסכון



מחיר ליחידה

15⁹⁰ ₪

*לא כולל אריזת סינל/
ארז אחד אחד/גינה

TNX
נייר טואלט דו שכבתי
32 גלילים



מחיר ליחידה

29⁹⁰ ₪

PAYOT
נוי מים/חלב/
מסילרים לניקוי פנים 400 מ"ל/
גל ניקוי גרגירים 200 מ"ל



מחיר ליחידה

39⁹⁰ ₪

Life
ליף
תחבושות לבריחת שתן



מחיר ליחידה

9⁹⁰ ₪

PHILIPS
סוניקר פיליפס
מברשת שיניים חשמלית
ג'ימיני 1100/ראשים למברשת
שיניים חשמלית סוניקר
אריזת זוג



מחיר ליחידה

99⁹⁰ ₪

מינימום 3 יחידות
במלאי בכל סניף

וגם, בלעדי ללקוחות
LifeStyle
קולגיט
אופטיק וויט משחת* שיניים
75/89 מ"ל



מחיר ליחידה

18⁹⁰ ₪

*לא כולל משחות
Sparkling/Instant /
אקספרט קומפליט

גוזרים וחוסכים עם מגוון קופונים

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
בקניית
פינוק GLOW
מרכי/שמפו
410 מ"ל



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

9⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
קרמה
תחליב רחצה
750 מ"ל



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

12⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
בילט
מארז סכיני גילוח
פיון ידני 12 סכינים/
Labs
ידית 5+ סכינים
עם סס פילינג



מינימום 6 יחידות במלאי בכל סניף
מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

129⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
קולגיט
מברשת שיניים
360
אריזת זוג



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

18⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
דאב
דאודורנט ספריי
200 מ"ל



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

13⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
ד"ר פישר
קמיל בלו קלאסיק
אל סבון/שמפו
1 ליטר



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

15⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
ליף קידס
סדרתי טיפוח לילדים
700 מ"ל



י לא כולל מחיר קשרים
מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

8⁹⁰ ₪

מחיר מיוחד!
במסירת קופון
זה בקניית
אריאל
קפסולות לכביסה
50 יחידות/
41 יחידות/
25 יחידות ענקי



מוגבל למימוש קופון אחד ללקוח
01.07.26-07.07.26 תקף בין התאריכים
או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם.
אין כפל הטבות. תיתכן שונות במחירי
המוצר לפני הנחה בין חנויות הרשת
ולפיכך, מחיר לפני הנחה יוצג על
המוצר/בסמון לו.

מחיר ליחידה

49⁹⁰ ₪

TAX FREE לפרוט הסניפים בהם נמכרים המותגים שבמבצע ולשירות לקוחות: 09-9725151. בתוקף עד 7.7.26 או עד גמר המלאי, המוקדם מביניהם. ההטבות המופיעות ללקוחות לייף סטייל מותגות בתשלום בכרטיס אשראי לייף סטייל בלבד. הנפקת הכרטיס וגובה המסגרת כפופים לשיקול דעת המנפיקה. ישראל בע"מ ו/או פרימיום אקספרס בע"מ ו/או ישראל סטייל בע"מ ו/או הבנק ובכפוף לתנאיה. אי עמידה בפירעון ההלוואה או האשראי עלולה לגרום חיוב ברביית פיגורים והליכי הוצאה לפועל. הרכישה מוגבלת ל-4 יחידות ללקוח. המבצע תקף רק בחנויות בהן נמכר המוצר. אין כפל הטבות. תיתכן שונות בין חנויות הרשת לגבי המחיר הקודם של המוצר. לכן: (1) ייתכנו מקרים בהם המחיר הקודם בחנות מסוימת היה נמוך מהמחיר כמזכיר, שאינו בגודל מבצע בחנויות אלה. (2) בחנויות בהן מדובר במחיר מבצע, המחיר הקודם בחנות יוצג על המוצר או בסמון לו.