



المسار

21 سنة على التأسيس

WWW.ALMASAR.CO.IL

اسبوعية • شاملة • مستقلة

الجمعة 02.10.2026 | 21 ربيع الثاني 1448 هـ | العدد 1117 | عيتون الممسار

أوفياء
لذكرى
الشهداء

غداً: إحياء الذكرى الـ 26
لشهداء هبة القدس والأقصى

أم الفحم تفجع بمصرع الشاب
محمد الكيلاني إثر حادث عمل مروع

محكمة الشطب!

ام الفحم بإيدها تغير

المشتركة الجبهة • العربية للتغيير • التجمع

وضم 571

بناشر فرج

Faraj Tires University

052-4123498

المحكمة العليا تؤيد منع سامي أبو شحادة من خوض انتخابات الكنيست.. ومصير المشتركة والموحدة وكسيف على طاولة القضاة



« المحكمة تقترح على أبو شحادة سحب ترشحه وسط اتجاه لتأييد قرار الشطب » بن غفير يتراجع أمام القضاة ومناقشات حادة حول الأساس القانوني لإقصاء المرشحين « المحكمة تبحث أيضًا شطب المشتركة والموحدة وعوفر كسيف » المشتركة: ردنا على محاولات إقصائنا سيكون بأوسع مشاركة في الانتخابات

• القدس - من محمد بويرات

شهدت المحكمة العليا الإسرائيلية، أمس الخميس، واحدة من أبرز الجلسات القضائية المرتبطة بانتخابات الكنيست 26، مع بدء هيئة موسعة من تسعة قضاة النظر في ملفات شطب رئيس التجمع الوطني الديمقراطي سامي أبو شحادة، والنائب عوفر كسيف، إلى جانب الطعون على شطب القائمة المشتركة والقائمة العربية الموحدة من خوض الانتخابات المقررة في 27 تشرين الأول/أكتوبر الجاري. وتصدر ملف أبو شحادة الجلسة، بعدما اقترحت المحكمة عليه التفكير في سحب ترشحه، في ظل ما قال رئيس المحكمة العليا، يتسحاق عميز، إنه اتجاه داخل الهيئة قد ينتهي بتأييد قرار شطبه.

وقال عميز إن القضاة عقدوا مشاورات بعد الاستماع إلى حجج الأطراف، مشيراً إلى وجود اختلاف في الآراء بينهم، قبل أن يضيف أن النتيجة التي تبدو متبلورة هي تأييد قرار الشطب، بكل ما يترتب عليه.

ودعا أبو شحادة إلى التفكير ملياً في ما إذا كان سيواصل تمسكه بالترشح، موضحاً أن سحب الترشيح قد يحول دون إصدار حكم قضائي مغلل في القضية.

ومنحت المحكمة أبو شحادة مهلة للرد قبل انتهاء جلسات الاستماع، فيما خرج القضاة إلى استراحة قبل الانتقال إلى مواصلة بحث الملفات الأخرى المتعلقة بعوفر كسيف والقائمتين المشتركة والموحدة.

وتتركز القضية ضد أبو شحادة أساساً على مقال نشره في الثامن من تشرين الأول/أكتوبر 2023، إذ اعتبرت الجهات التي طلبت شطبه أن ما ورد فيه يندرج ضمن دعم الكفاح المسلح، بينما رفض طاقم الدفاع هذا التفسير، مؤكداً أن المقال لا يتضمن دعوة صريحة إلى دعم النضال المسلح.

وكان مركز عدالة قد قدم، باسم أبو شحادة، رداً قانونياً أكد فيه المحامون هديل أبو صالح وحسن جبارين وسما بشير أن الأدلة المقدمة لا تستوفي مستوى الإثبات المطلوب قضائياً لشطب مرشح من الانتخابات، وأن ملف القضية يرتكز بصورة أساسية على مقال واحد.

وأقر أبو شحادة خلال المداوولات بأنه أخطأ في توقيت نشر المقال، لكنه أكد في الوقت ذاته معارضته للحرب والاحتلال ولجميع أشكال العنف، واتهم الحكومة الإسرائيلية بملاحقة المواطنين العرب والأحزاب والقيادات السياسية العربية.

وفي المقابل، أيدت المستشارية القضائية للحكومة شطب ترشح أبو شحادة، وطالبت المحكمة العليا بالمصادقة على قرار منعه من خوض الانتخابات.

وتراجع وزير الأمن القومي إيتان بن غفير أمام المحكمة العليا بصفته مقدم طلب

شطب ترشيح أبو شحادة، مستنداً في مرافعته إلى موقف المستشارية القضائية للحكومة المؤيد للشطب.

وخاطب بن غفير القضاة قائلاً: «إذا أصبح سامي أبو شحادة عضو كنيست، كيف ستظفرون في عيون الجنود؟».

وشهدت الجلسة في المقابل أسئلة من القضاة بشأن الأساس القانوني لطلب الشطب، إذ تساءل القاضي عوفر غروسكوب عن مدى إمكانية إسناد قرار شطب مرشح إلى تصريح أو نص واحد، في ظل المعايير القانونية المتعلقة بإثبات أن الموقف موضوع الشطب يعكس نهجاً مستمراً للمرشح.

وقال غروسكوب لمحامي بن غفير: «هل تريدون تغيير القانون؟»، متسائلاً عن المطالبة بالشطب استناداً إلى تصريح واحد في الوقت الذي يتحدث فيه القانون عن نهج اختاره المرشح.

وبالتوازي مع الجلسة، شهد المدخل الرئيسي للمحكمة العليا مظاهرة احتجاجية ضد قرارات شطب القوائم والمرشحين العرب، بمشاركة قيادات سياسية وجماعية ومنتظاري.

ووصل بن غفير إلى المكان، حيث وقعت مواجهات كلامية بينه وبين عدد من المحتجين الذين ردّدوا هتافات ضده، فيما شهد المكان توتراً بين متظاهرين معارضين للشطب ونشطاء من اليمين.

ودخل أبو شحادة إلى مبنى المحكمة قبيل انطلاق جلسة الهيئة الموسعة التي تضم تسعة قضاة، قبل بدء الاستماع إلى الطعون والمرافعات المتعلقة بقرارات لجنة الانتخابات المركزية.

وكانت لجنة الانتخابات المركزية قد قررت في 23 أيلول/سبتمبر شطب القائمة المشتركة والقائمة العربية الموحدة وعوفر كسيف وسامي أبو شحادة من خوض انتخابات الكنيست، على أن تنتقل القرارات إلى المحكمة العليا وفق الإجراءات القانونية.

وقدم مركز عدالة استئنافين إلى المحكمة العليا ضد قراراتي شطب القائمة المشتركة والقائمة الموحدة، إلى جانب ردود قانونية على قرار شطب أبو شحادة وكسيف، مؤكداً أن قرارات الشطب لا تستند، بحسب موقفه، إلى الأدلة والمعايير القانونية المطلوبة.

وتكتسب جلسات المحكمة أهمية خاصة في ظل ارتباطها ليس فقط بمصير مرشحين بصورة فردية، بل أيضاً بمشاركة القائمتين العربيتين في انتخابات الكنيست المقبلة، الأمر الذي يجعل الأحكام المرتقبة ذات تأثير مباشر على شكل

التمثيل العربي في الانتخابات.

وقال أبو شحادة، خلال مثوله أمام المحكمة العليا، إنه يرفض ما وصفه بـ «الإعدام الميداني»، مؤكداً معارضته للحرب والاحتلال ولجميع أشكال العنف، واتهم الحكومة الإسرائيلية بملاحقة المواطنين العرب والأحزاب والقيادات العربية، معتبراً أن هناك محاولة لفرض طبيعة معينة على القيادة والتمثيل السياسي العربي، وفق موقفه.

من جانبه، قال النائب عوفر كسيف، بالتزامن مع بدء المحكمة النظر في ملف شطب ترشحه، إن أنصاره سيواصلون ما وصفه بـ «النضال ضد الفاشية»، مؤكداً تمسكه برؤيته لتحقيق العدالة والسلام وبناء مستقبل مشترك للفلسطينيين والإسرائيليين، واليهود والعرب، وفق تعبيره.

وهاجمت القائمة المشتركة الاتجاه الذي ظهر خلال مداوولات المحكمة بشأن ترشح أبو شحادة، واعتبرت أن إعلان وجود أغلبية تؤيد شطبه، واقتراح سحب ترشحه لتجنب صدور حكم مغلل، يعني أن المحكمة حسمت موقفها عملياً حتى قبل صدور القرار النهائي، وفق بيانها.

وقالت المشتركة إن ما جرى يمس، بحسب موقفها، بحق الجمهور العربي في اختيار ممثليه، معتبرة أن الإجراءات تأتي ضمن سلسلة من الملاحظات السياسية التي تطال قيادات وأحزاباً ومواطنين عرباً.

وأضافت أنها لا ترى مبرراً قانونياً لشطب أبو شحادة، وأن قراراً من هذا النوع يتعارض، بحسب موقفها، مع المعايير التي وضعتها المحكمة في قضايا شطب سابقة.

وأكدت المشتركة أنها لن تتراجع عن مواقفها السياسية، وأنها ستواصل العمل في الشارع والمؤسسات السياسية وصناديق الاقتراع، وختمت بيانها بالتأكيد أن ردها على محاولات الشطب سيكون من خلال توسيع المشاركة في انتخابات 27 تشرين الأول/أكتوبر وتعزيز حضور القائمة المشتركة، قائلة إن «صوت جماهيرنا أقوى من الشطب».

وبين قرارات لجنة الانتخابات، وموقف المستشارية القضائية للحكومة، ومرافعات مقدمي طلبات الشطب، ودفاع القوائم والمرشحين، وصلت ملفات المشاركة العربية في انتخابات الكنيست إلى المحكمة العليا بوصفها المحطة القضائية الحاسمة في هذه المرحلة.

وتبقى الأنظار معلقة على القرارات النهائية للمحكمة بشأن سامي أبو شحادة وعوفر كسيف والقائمة المشتركة والقائمة الموحدة، وما ستعنيه هذه القرارات بالنسبة إلى شكل المنافسة والتمثيل العربي في انتخابات الكنيست 26.

فاكس: 04-6113320
بريد الكتروني:

almasar@gmail.com

ام الفحم 3001000 صندوق بريد 855
قسم التحرير: 04-6113317
قسم الاعلانات: 050-2040819

رئيس التحرير:
اسامة محاميد
مونتاج:
محمد اسامة محاميد

المَسَار
اسبوعية • شاملة • مستقلة
www.almasar.co.il

حادث طائرة «فلاي دبي» بين دبي وبن غوريون.. طعن داخل قمرة القيادة وهبوط حاد في السعودية والتحقيقات متواصلة



«الرحلة فقدت نحو 14 ألف قدم خلال أقل من 30 ثانية وأطلقت رمزا يشير إلى «تدخل غير مشروع»»

«الطيار الهندي سميت ماتشهار أصيب خلال الحادث وحالته مستقرة بعد نقله للعلاج في تبوك»

«رواية إسرائيلية: مساعد الطيار طعن الكابتن وحاول السيطرة على الطائرة قبل تدخل الطاقم ومسافرين»

«نتنياهو يلتقي ركاب الرحلة في مطار بن غوريون ويشيد بتدخلهم خلال الحادث»

«ترامب ينقل رواية نتنياهو عن تدخل أحد الركاب ويؤكد أن جميع التفاصيل لم تحسم بعد»

جث» قبل انتقاله إلى «فلاي دبي» عام 2022.

وأكدت «فلاي دبي» أن مواجهة وقعت داخل قمرة قيادة الرحلة، وأن أفراداً من طواقمها الموجودين على متن الطائرة تمكنوا من تأمينها وتحويل مسارها والهبوط بها بسلام في مطار تبوك. وشددت الشركة على أن أسباب الحادث ودوافعه ما تزال قيد التحقيق. من جانبها، أعلنت الهيئة العامة للطيران المدني الإماراتية أن الرحلة تعرضت لـ«حادث أمني» تمت السيطرة عليه، وأن الحادث أسفر عن إصابة أفراد من الطاقم نقلوا إلى مستشفى في السعودية. وأكدت أن فرق التحقيق تعمل بالتنسيق مع الجهات المعنية للوقوف على أسباب وملاسات ما جرى، داعية إلى عدم استباق نتائج التحقيق. وبحسب مسؤولين إسرائيليين، فإن مساعد الطيار يحمل الجنسية العُمانية، فيما يجري التحقيق معه في السعودية. وتشارك الإمارات في التحقيق، بينما قالت السلطات الإسرائيلية إن الشاباك والموساد يفحصان بدورهما الملاسات، من دون ثبوت دافع محدد أو صلة مؤكدة بجهة أو تنظيم حتى الآن.

وأدى إرسال رموز الطوارئ إلى حالة استنفار لدى الجهات الإسرائيلية، فيما أجريت تقييمات أمنية وعسكرية بشأن ما جرى على متن الطائرة. وبعد الهبوط في تبوك، بقي الركاب في السعودية عدة ساعات. وكانت إسرائيل قد سعت، بحسب مصادر أمنية، إلى إرسال طائرات عسكرية لإعادتهم، غير أن السعودية لم توافق على دخولها، ليجري في النهاية نقل المسافرين بواسطة طائرة بديلة أرسلتها «فلاي دبي».

وهبطت الطائرة البديلة مساء الأربعاء في مطار بن غوريون وعلى متنها ركاب الرحلة الأصلية. وعقب وصولهم، توجه نتنياهو إلى المطار والتقى عدداً من الركاب الذين شاركوا في السيطرة على الموقف، وأشاد بتدخلهم وبما وصفه بمنع كارثة كبيرة.

وفي وقت لاحق، قال الرئيس الأميركي دونالد ترامب إنه تحدث مع نتنياهو بشأن الحادث، ونقل عنه رواية تفيد بأن مسافراً إسرائيلياً يعمل سبّاكاً دخل إلى قمرة القيادة وساعد في إبعاد مساعد الطيار عن أدوات التحكم والمساهمة في تثبيت الطائرة خلال هبوطها الحاد. لكن ترامب أوضح أنه ينقل رواية وصلته ولم يجزم بصحة جميع تفاصيلها.

وفي أعقاب الحادث، علّقت «فلاي دبي» رحلاتها من وإلى إسرائيل مؤقتاً، فيما تتواصل التحقيقات الإماراتية والسعودية والإسرائيلية لمعرفة التسلسل الكامل لما حدث ودوافعه.

وبذلك انتهت رحلة بدأت من دبي بحادث خطير داخل قمرة القيادة، وهبوط اضطراري في السعودية، ثم عودة الركاب إلى إسرائيل بطائرة بديلة، فيما تبقى الملاسات النهائية والدافع وراء الحادث بانتظار نتائج التحقيقات الرسمية.

• تل أبيب - وكالات

شهدت رحلة تابعة لشركة «فلاي دبي»، كانت متجهة من دبي إلى مطار بن غوريون، أول أمس الأربعاء، 30 أيلول/سبتمبر، حادثاً أمنياً خطيراً داخل قمرة القيادة، انتهى بهبوط اضطراري للطائرة في مطار تبوك بالسعودية، قبل نقل الركاب لاحقاً بطائرة بديلة إلى إسرائيل.

وكانت الرحلة FZ1073 قد أقلعت من مطار دبي الدولي باتجاه مطار بن غوريون، وعلى متنها 174 مسافراً، بينهم 27 طفلاً، قبل أن تشهد مواجهة داخل قمرة القيادة ترافقت مع هبوط حاد ومفاجئ للطائرة وإطلاق إشارات استغاثة. وأكدت شركة «فلاي دبي» أن جميع الركاب وأفراد الطاقم كانوا في عداد الموجودين بعد الهبوط في تبوك.

وبحسب بيانات تتبع الرحلة، فقدت الطائرة نحو 14 ألف قدم من ارتفاعها خلال أقل من 30 ثانية. كما أرسلت رمز الطوارئ 7700، قبل أن يتحول إلى 7500، المستخدم في الطيران للإشارة إلى «تدخل غير مشروع»، ثم عاد لاحقاً إلى 7700 أثناء توجيهها للهبوط في السعودية.

وبحسب الرواية التي قدمها مسؤولون إسرائيليون وشهادات عدد من المسافرين، أقدم مساعد الطيار على طعن قائد الطائرة، الهندي سميت ماتشهار، وحاول السيطرة على الطائرة، ما أدى إلى هبوطها بصورة حادة. وقال مسؤولون إسرائيليون إن الاشتباه الأولي هو أنه كان يحاول تحطيمها، فيما لم تحسم دوافع الحادث رسمياً حتى الآن.

ورغم إصابته، تمكن ماتشهار من فتح باب قمرة القيادة، ما أتاح لأفراد من الطاقم ومسافرين الدخول والسيطرة على مساعد الطيار، بحسب الرواية الإسرائيلية. وكان على متن الرحلة طياران آخران من «فلاي دبي» خارج الخدمة، توليا قيادة الطائرة بعد السيطرة على الموقف وهبطا بها بسلام في تبوك.

وأعلنت السفارة الهندية في السعودية أن حالة ماتشهار مستقرة وأنه يتلقى العلاج في مستشفى بتبوك، فيما أفادت تقارير بأنه خضع لعملية جراحية إثر إصابته. وأشاد كل من رئيس الوزراء الهندي ناريندرا مودي ورئيس الحكومة الإسرائيلية بنيامين نتنياهو بتصرفه خلال الحادث.

وفي تفاصيل إضافية عن قائد الطائرة، ذكرت وكالة «رويترز» أن ماتشهار يتمتع بخبرة تقارب 15 عاماً في الطيران، ولديه نحو 9,750 ساعة طيران، وعمل لأكثر من عقد لدى شركة «سبايس

من جت إلى عرابة: مسيرة قطرية غداً في عرابة إحياء للذكرى الـ 26 لشهداء هبة القدس والأقصى بعد زيارة أضرحتهم



• أم الفحم - من محمد بويرات

تتظم لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية، يوم غد السبت، 3 تشرين الأول/أكتوبر 2026، مسيرة قطرية لزيارة أضرحة شهداء هبة القدس والأقصى والنصب التذكاري للشهداء، تتطلق من قرية جت في المثلث وتختتم في مدينة عرابة، حيث تختتم هناك بمسيرة مركزية لإحياء الذكرى. ويأتي تنظيم المسيرة ضمن الفعاليات السنوية لإحياء ذكرى هبة القدس والأقصى، وبالتنسيق مع السلطات المحلية العربية وممثلي عائلات الشهداء واللجان الشعبية المحلية. وتبدأ الجولة عند الساعة 8:30 صباحاً من ضريح الشهيد قرب مدخل جت، ثم تنتقل عند الساعة 9:30 إلى أم الفحم، حيث يكون التجمع عند مدخل شارع الأقواس في حي عين النبي. وفي الساعة 10:30، تتوجه المسيرة إلى ضريح الشهيد في معاوية، قبل الانتقال إلى الناصرة عند الساعة 12:00 ظهراً، حيث تقام وقفة عند النصب التذكاري للشهداء عند مدخل المدينة من جهة الحي الشرقي/الشارع الالتفافي.

وتتواصل الزيارات في كفر كنا عند الساعة 12:30 ظهراً، عند النصب التذكاري للشهداء في المدخل الشمالي للبلدة، ثم في كفر مندا عند الساعة 1:30، عند النصب التذكاري للشهيد في مدخل القرية. ومن المقرر أن تصل المسيرة إلى سخنين عند الساعة 2:30 بعد الظهر، حيث يكون التجمع عند النصب التذكاري للشهداء، ثم إلى عرابة عند الساعة 3:00، لزيارة أضرحة الشهداء. وتطلق المسيرة المركزية القطرية في عرابة عند الساعة 4:00 بعد الظهر من أمام المسجد القديم في شارع ظاهر العمر، على أن تختتم في ساحة المدرسة قرب النصب التذكاري للشهداء، عند المدخل الغربي - الشمالي للمدينة. وأوضحته لجنة المتابعة أن البرنامج القطري لزيارة الأضرحة والنصب التذكارية يأتي بمعدل عن الزيارات والمسيرات المحلية، التي يشارك فيها قيادات وممثلو الأحزاب والحركات السياسية ورؤساء السلطات المحلية العربية، إلى جانب ممثلي عائلات الشهداء. وأشارت إلى أن المواعيد المحددة تقريبية، وقد تطرأ عليها تغييرات بسبب حركة السير والتنقل بين البلدات وعوامل أخرى.

ودعت لجنة المتابعة رؤساء السلطات المحلية العربية في البلدات المعنية إلى التنسيق مع ممثلي عائلات الشهداء واللجان الشعبية المحلية، ودعوتهم للمشاركة، إلى جانب إعداد أكاليل الزهور لوضعها على أضرحة الشهداء والنصب التذكارية باسم لجنة المتابعة العليا واللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية.

وجاء في بيان صادر عن لجنة المتابعة واللجنة القطرية لرؤساء السلطات المحلية العربية أن المسيرة تأتي بمناسبة إحياء الذكرى السنوية لهبة القدس والأقصى، وبناءً على قرارات سكرتارية لجنة المتابعة، وبعد اجتماعات تحضيرية وتنسيق مع رؤساء السلطات المحلية وممثلي أهالي الشهداء واللجان الشعبية المحلية.

وفي السياق، عقدت بلدية سخنين واللجنة الشعبية مطلع الأسبوع الجاري اجتماعاً تحضيرياً لوضع برنامج إحياء ذكرى هبة القدس والأقصى، بمشاركة الأهالي والوفود الشعبية والجماعية.

ويتضمن برنامج إحياء الذكرى في سخنين سلسلة من المحطات، تبدأ صباحاً بزيارة بيوت أهالي الشهداء، وصولاً إلى المسيرة المركزية في عرابة.

• برنامج الفعاليات:

09:00 صباحاً: التجمع في ساحة بلدية سخنين، والانطلاق لزيارة بيوت أهالي الشهداء في المدينة.

10:30 صباحاً: التجمع عند النصب التذكاري ووضع الأكاليل على أضرحة شهداء سخنين.

14:30: وصول لجنة المتابعة العليا للجماهير العربية إلى النصب التذكاري في سخنين، ووضع الأكاليل على أضرحة الشهداء.

15:00: التجمع في ساحة البلدية، ومن ثم انطلاق مسيرة شعبية سيراً على الأقدام باتجاه مدينة عرابة، للانضمام إلى الوفود المشاركة.

16:00: انطلاق المسيرة المركزية لإحياء ذكرى هبة أكتوبر من مدينة عرابة، بمشاركة الجماهير والوفود من مختلف البلدات العربية.

ودعت بلدية سخنين واللجنة الشعبية أهالي المدينة إلى المشاركة الواسعة في جميع محطات إحياء الذكرى، وفاءً لشهداء هبة أكتوبر، وتخليداً لذكراهم، وحفاظاً على الذاكرة الجماعية.

وقالت في بيان صادر عنها إن «مشاركتكم الواسعة في هذه المناسبة مهمة وضرورية، وهي تعبير عن الوفاء لشهدائنا، وعن حرصنا على إبقاء ذكراهم حاضرة في وجداننا وذاكرتنا الجماعية. حضوركم ومشاركتكم يصنعان الفرق».

لجنة القدس تدعو لحشد واسع نصره للأقصى وسط تصاعد الاقتحامات وتحذيرات من تغيير واقعه التاريخي والقانوني

• القدس - وكالات فلسطينية

دعت لجنة القدس في المؤتمر الشعبي لفلسطيني الخارج أبناء الشعب الفلسطيني في الوطن والشتات، والشعوب العربية والإسلامية، إلى «الاستنفار والحشد الجماهيري الواسع اليوم الجمعة 2 تشرين الأول/أكتوبر 2026، تضامناً مع القدس والمسجد الأقصى»، في ظل تصاعد اقتحامات المستوطنين للمسجد خلال الأيام الأخيرة، بالتزامن مع فترة الأعياد اليهودية.

وأكدت اللجنة، في بيان، أن المسجد الأقصى «مسؤولية الجميع»، مشددة على ضرورة توسيع دائرة الإسناد والتحرك تجاه ما يجري في القدس والمسجد الأقصى، وداعية إلى تنظيم فعاليات جماهيرية في مختلف الساحات.

وحثت الفلسطينيين في الشتات، والجاليات العربية والإسلامية، والمؤسسات والهيئات والاتحادات والنقابات، على تنظيم فعاليات وتظاهرات اليوم الجمعة، للتعبير عن التضامن مع المسجد الأقصى والقدس، في ظل التطورات المتسارعة التي تشهدها المنطقة.

كما وجهت اللجنة نداءً إلى أهل القدس والضفة الغربية والداخل الفلسطيني لتكثيف الحضور في المسجد الأقصى، في وقت تتواصل فيه الاقتحامات على شكل مجموعات متتالية تدخل إلى باحات المسجد من جهة باب المغاربة تحت حراسة الشرطة الإسرائيلية.

وطالبت علماء المسلمين وخطباء المساجد بتكثيف الحديث عن مكانة المسجد الأقصى، فيما دعت الحكومات والبرلمانات والمنظمات الدولية إلى التحرك السياسي والدبلوماسي بشأن التطورات في القدس،



وشهد المسجد الأقصى يوم أمس الخميس اقتحامات واسعة، وسط انتشار مكثف للشرطة الإسرائيلية في البلدة القديمة ومحيط المسجد وعلى أبوابه منذ ساعات الصباح، فيما دخلت مجموعات من المستوطنين إلى باحات المسجد على فترات متتالية وأدت طقوساً دينية داخله.

وبحسب مصادر فلسطينية، رافقت الاقتحامات قيود على دخول المصلين الفلسطينيين إلى المسجد خلال ساعات الاقتحام، إلى جانب تشديد الإجراءات الأمنية في محيط أبوابه وطرقات البلدة القديمة.

كما شهد يوم الأربعاء تسجيل أحد أعلى أعداد المقتحمين خلال الأيام الأخيرة، إذ أعلنت دائرة الأوقاف الإسلامية في القدس أن 2468 مستوطناً دخلوا المسجد الأقصى خلال يوم واحد، على شكل

مجموعات متتالية، وسط أداء صلوات وطقوس دينية داخل أجزاء من باحاته. وسبق ذلك اقتحامات واسعة خلال الأيام الأولى من «عيد العرش»، إذ سجلت دائرة الأوقاف دخول أكثر من ألف مستوطن في عدد من الأيام، وسط تزايد واضح في أعداد المقتحمين وفي وتيرة أداء الطقوس الدينية العلنية داخل المسجد.

وترافقت هذه الاقتحامات مع تعزيز الشرطة الإسرائيلية انتشارها في طرقات البلدة القديمة وعند أبواب المسجد الأقصى، إضافة إلى فرض قيود على دخول المصلين خلال فترات الاقتحامات، بحسب مصادر فلسطينية.

وقالت جهات فلسطينية إن الأيام الأخيرة شهدت أداء صلوات جماعية وترانيم وطقوس دينية بشكل علني في مناطق داخل المسجد، معتبرة أن ذلك يشكل تطوراً إضافياً في مسار محاولات تغيير الواقع القائم داخل المسجد الأقصى.

وتقول دائرة الأوقاف الإسلامية والجهات الفلسطينية إن تصاعد أعداد المقتحمين وأداء الطقوس الدينية داخل باحات الأقصى يمثلان مساساً بالوضع التاريخي والقانوني القائم، فيما تؤمن الشرطة الإسرائيلية دخول المجموعات اليهودية إلى الموقع خلال ساعات محددة.

وتتزايد التحذيرات الفلسطينية مع استمرار الاقتحامات خلال فترة الأعياد، خاصة في ظل مشاركة أعداد كبيرة بصورة يومية، الأمر الذي أعاد ملف المسجد الأقصى إلى واجهة المشهد في القدس، وسط مطالبات فلسطينية وعربية وإسلامية بالحفاظ على الوضع التاريخي والقانوني القائم ومنع أي تغييرات أحادية الجانب فيه.

ويأتي نداء لجنة القدس للحشد اليوم الجمعة بعد عدة أيام متتالية شهدت دخول آلاف المستوطنين إلى باحات المسجد الأقصى، وسط أجواء من التوتر والإجراءات الأمنية المشددة في البلدة القديمة ومحيط المسجد، وفي ظل تحذيرات متواصلة من تداعيات استمرار التصعيد داخل الحرم القدسي.

مقتل الشاب محمد ياسين من طمرة بجريمة إطلاق نار قرب كابول



• طمرة - من مراسل «المسار»

قُتل الشاب محمد سامر ياسين، في العشرينات من عمره، من مدينة طمرة، متأثراً بإصابته البالغة جراء جريمة إطلاق نار وقعت عند مدخل قرية كابول مساء الجمعة. وقدم طاقم طبي من نجمة داود الحمراء الإسعافات الأولية للمصاب، قبل نقله إلى المركز الطبي للجليل في نهرية لاستكمال العلاج، وهناك أقر الطاقم الطبي وفاته بعد فشل محاولات إنقاذ حياته. وباشرت الشرطة التحقيق في ملابسات الجريمة، التي لم تُعرف خلفيتها بعد، دون الإعلان عن اعتقال أي مشتبه به. وبمقتل الشاب محمد ياسين، ارتفع عدد ضحايا جرائم العنف في المجتمع العربي منذ بداية العام إلى 177 قتيلاً، في ظل استمرار تصاعد أعمال العنف وتفاقم حالة انعدام الأمن والأمان.

وفاة الفتى عماد الخرابشة من النقب غرقاً في بحر عسقلان



• النقب - من مراسل «المسار»

لقي الفتى عماد الخرابشة (17 عاماً)، من ضواحي بلدة كسيفة في النقب، مصرعه غرقاً في بحر عسقلان، بعد أن تعرض ثلاثة شبان عرب للغرق مساء الجمعة، فيما جرى إنقاذ شابين آخرين، ووصفت حالة أحدهما بالخطيرة والآخر بالطفيفة. وبحسب نجمة داود الحمراء، جرى تخليص شاب يبلغ من العمر 24 عاماً من المياه وهو فاقد للوعي، ووصفت حالته بالخطيرة، فيما أنقذ فتى آخر يبلغ من العمر 17 عاماً ووصفت حالته بالطفيفة. وقدمت الطواقم الطبية العلاج الأولي للمصابين، قبل نقلهما إلى مستشفى «برزيلاي» لاستكمال العلاج. وفي موازاة ذلك، باشرت طواقم الإنقاذ والغواصون والمنطوعون أعمال البحث عن الشاب الثالث الذي فقد في مياه البحر، قبل أن يُعثَر صباح السبت الماضي على جثمانه، ليتبين أنه الفتى عماد الخرابشة. وقال أحد أفراد الطاقم الطبي إن طواقم الإسعاف وصلت إلى مواقع يصعب الوصول إليها، وقدمت العلاج الأولي للمصابين، قبل نقلهما إلى المستشفى، فيما استمرت أعمال البحث عن المفقود حتى العثور على جثمانه.

وفاة الشابين محمد الشيخ زيد من أم الفحم وهشام أبو شلظم من عرعة النقب إثر حادثي عمل مروعين



هشام ابو شلظم



محمد الشيخ زيد

وفتحت الشرطة تحقيقاً في ملابسات الحادث، فيما جرى إبلاغ الجهات المختصة وفق الإجراءات المتبعة في حوادث العمل. وفي حادث عمل مأساوي آخر، لقي الشاب هشام إبراهيم أبو شلظم، من عرعة النقب، مصرعه يوم الإثنين الماضي، 28 أيلول/سبتمبر 2026، متأثراً بإصابته الخطيرة إثر حادث عمل وقع في ورشة بناء ببلدة كريات عكرون. وأفادت طواقم نجمة داود الحمراء بأنها عثرت على أبو شلظم فاقدًا للوعي، دون نبض أو تنفس، ويعاني إصابات بالغة في أنحاء جسده. وأجرت الطواقم الطبية عمليات إنعاش مطولة وقدمت له العلاج المنقذ للحياة، قبل نقله بحالة حرجة إلى مستشفى «كابلان» في رحوفوت، حيث أُعلن لاحقاً عن وفاته رغم محاولات إنقاذ حياته. وفتحت الشرطة تحقيقاً في ملابسات الحادث، فيما جرى إبلاغ الجهات المختصة وفق الإجراءات المتبعة. ويأتي الحادث في ظل استمرار حوادث العمل القاتلة في البلاد، إذ تشير معطيات جمعية «عنوان العامل» إلى مصرع 55 عاملاً وإصابة 479 آخرين في حوادث عمل منذ بداية عام 2026، وسط استمرار تسجيل الحوادث الخطيرة، وخاصة في قطاع البناء.

• أم الفحم - من محمد بويرات
فُجعت مدينة أم الفحم، فجر الجمعة، بمصرع الشاب محمد عدنان هاني منيب الشيخ زيد الكيلاني مجانبة (22 عاماً)، إثر تعرضه لإصابات بالغة أثناء عمله داخل مصنع في مدينة الخضيرة، فيما أعلنت طواقم الإسعاف وفاته في مكان الحادث. وعُرف الشاب محمد الشيخ زيد الكيلاني بين أهله وأصدقائه ومعارفه بدمائة أخلاقه وحسن سيرته، وخيم الحزن على مدينة أم الفحم عقب انتشار نبأ وفاته المأساوية. وأفاد متحدث باسم نجمة داود الحمراء بأن بلاغاً وصل إلى مركز الطوارئ (101) في منطقة الشارون عند الساعة 3:05 فجراً، حول إصابة عامل داخل مصنع في الخضيرة. وأضاف أن طواقم الإسعاف وصلت إلى المكان، وعثرت على الشاب مصاباً بجروح بالغة في أنحاء جسده، دون علامات حياة، حيث أجرت له الفحوصات الطبية اللازمة، قبل إعلان وفاته في موقع الحادث. وقال أفراد طاقم الإسعاف إن المشهد كان صعباً للغاية، موضحين أن الشاب أصيب خلال عمله وكان فاقدًا للوعي، دون نبض أو تنفس، فيما حالت خطورة إصاباته دون إمكانية إنقاذ حياته.

مصرع سامر رباح من دير حنا وعبد الله زعبي من الناصرة جاء حادثي طرق دامين



عبدالله زعبي

سامر رباح

بالخطيرة، وعانوا إصابات في الرأس والبطن، إلى جانب مصاب بحالة متوسطة عانى إصابة في البطن، ومصابين آخرين وصفت حالتهم بالطفيفة. ونقل المصابان بحالة خطيرة بواسطة مروحية، فيما نُقل المصابون الآخرون بسيارات الإسعاف والعلاج المكثف إلى مستشفى «هداسا - عين كارم» لاستكمال العلاج. وباشرت الشرطة التحقيق في ملابسات الحادث وتنظيم حركة السير في المنطقة. وبحسب معطيات «السلطة الوطنية للأمن على الطرق»، بلغ عدد ضحايا حوادث الطرق على شوارع البلاد منذ مطلع العام 334 شخصاً، بينهم 129 مواطناً عربياً.

• الناصرة - مراسل «المسار»
لقي الشaban سامر رباح (30 عاماً) من دير حنا، وعبد الله إبراهيم زعبي (41 عاماً) من الناصرة، مصرعهما جراء حادثي طرق منفصلين وقعا خلال الأيام الأخيرة، فيما أصيب خمسة أشخاص بجروح متفاوتة في أحد الحادثين. وفي التفاصيل، لقي الشاب سامر رباح مصرعه، فجر الثلاثاء، إثر اصطدام مركبته، على ما يبدو، بحصان على شارع 65 قرب بلدة عيلبون في الجليل الأعلى. وورد بلاغ إلى مركز نجمة داود الحمراء حول حادث اصطدام مركبة بحصان على شارع 65، لتصل طواقم الإسعاف إلى المكان وتعثّر على رباح داخل المركبة فاقدًا للوعي ودون علامات حياة. وأجرى أفراد الطاقم الطبي الفحوصات اللازمة، إلا أن خطورة إصاباته حالت دون إنقاذ حياته، ليتم إعلان وفاته في مكان الحادث. وفتحت الشرطة تحقيقاً في ملابسات الحادث. وفي حادث طرق مأساوي آخر، لقي عبد الله إبراهيم زعبي من الناصرة مصرعه، مساء الجمعة، وأصيب خمسة أشخاص بجروح متفاوتة، وصفت حالة اثنين منهم بالخطيرة، جراء حادث وقع بين أربع مركبات على شارع 90 في منطقة الأغوار. ووصلت طواقم نجمة داود الحمراء إلى مكان الحادث، وقدمت العلاج الأولي للمصابين، فيما أقرت وفاة زعبي متأثراً بإصابته البالغة. كما قدمت الطواقم العلاج لمصابين اثنين وصفت حالتهم

الأحد: كفر قرع تستضيف مؤتمراً طارئاً لمواجهة التحريض ضد الكوادر الطبية والصحية العربية في البلاد

• كفرقرع - لمراسل «المسار»

تستضيف مدينة كفر قرع، بعد غد الأحد، مؤتمراً طارئاً لبحث سبل مواجهة التحريض والعنصرية التي تستهدف الأطباء والطواقم الطبية العربية، في ظل تصاعد الخطاب التحريضي ضدهم خلال الفترة الأخيرة، وما أثاره من ردود فعل في الأوساط الطبية والجماهيرية.

ويُعقد المؤتمر في المركز الجماهيري الحوارنة عند الساعة السابعة مساءً، تحت عنوان: «لن نسمح للتحريض بأن يضر بمنظومة الصحة»، بمبادرة من منتدى النهوض بالصحة في المجتمع العربي، وبمشاركة جمعية الأطباء العرب في النقب، و«المعاطف البيضاء»، و«لا صحة نفسية دون ديمقراطية»، و«إسرائيل صحية»، وبلدية كفر قرع. ويأتي تنظيم المؤتمر في وقت تتزايد فيه التحذيرات من انعكاسات الخطاب التحريضي على الأطباء والمرضى العرب، وعلى العلاقة بين الطواقم الطبية والمرضى، إلى جانب تأثيره المحتمل على الثقة العامة بجهاز الصحة، الذي يعمل فيه الأطباء والطواقم العربية واليهودية جنباً إلى جنب. ويتناول المؤتمر ظاهرة التحريض ضد الأطباء والطواقم الطبية العربية وسبل مواجهتها، إلى جانب بحث توفير الحماية المهنية والقانونية للعاملين في الجهاز الصحي، والتصدي لمحاولات المس بمكانتهم أو التشكيك في مهنتهم على خلفية قومية.

كما يناقش المشاركون اتساع الخطاب التحريضي



رئيس نقابة الأطباء يطالب بإدانة التحريض

وفي غضون ذلك، تتسع ردود الفعل على التحريض ضد الأطباء العرب، إذ توجه رئيس نقابة الأطباء الإسرائيلية، البروفيسور تسيون حفاي، إلى رئيس الحكومة بنيامين نتنياهو ووزير الصحة حاييم كاتس، مطالباً بإدانة واضحة وفورية لحملة التحريض المتواصلة ضد الأطباء والطبيبات العرب.

وجاء التوجه بعد تصريحات بُثت في القناة 14، ادّعى خلالها ميخا ليكين-أفني أن «أطباء عرباً وممرضات عربيات يسمّون اليهود» في المستشفيات الإسرائيلية، وهي تصريحات أثارت موجة من الانتقادات وردود الفعل في الأوساط الطبية.

وقال حفاي إن توجيه اتهامات من هذا النوع إلى جمهور

عبر شبكات التواصل الاجتماعي وبعض وسائل الإعلام، وتأثيره على الأجواء داخل المستشفيات والعيادات والمؤسسات الصحية.

ويتضمن المؤتمر محاضرة تقدّمها رماح مفيد، مسؤولة المحتوى في «فيك ريبورتر»، بعنوان: «من يقف وراء التحريض ضد الأطباء العرب على شبكات التواصل؟»، إلى جانب كلمات ومدخلات لشخصيات وقيادات من المجال الطبي.

ويهدف المؤتمر إلى توحيد الجهود في مواجهة التحريض، وتعزيز مكانة الطواقم الطبية العربية، وترسيخ قيم الشراكة والاحترام والمساواة داخل جهاز الصحة، والتأكيد على أن العمل الطبي يجب أن يبقى بعيداً عن التحريض والانقسامات القومية.

كامل من الأطباء على أساس انتمائهم القومي يمس بالأطباء أنفسهم وبنقطة الجمهور بجهاز الصحة، مؤكداً أن الأطباء العرب واليهود يعملون جنباً إلى جنب لخدمة جميع المرضى.

وبالتوازي، أعلن عن دراسة اتخاذ خطوات قانونية على خلفية هذه التصريحات، وسط تحذيرات من أن نشر اتهامات جماعية بحق الأطباء العرب قد يؤدي إلى تعميق أجواء التحريض والمساس بأمن الطواقم الطبية وثقة المرضى بالجهاز الصحي.

تحريض متكرر ضد الأطباء العرب

ولا تأتي هذه التصريحات بمعزل عن خطاب تحريضي متكرر ضد الأطباء العرب خلال الفترة الأخيرة، إذ سبق أن بثت القناة 14 تقارير تناولت تزايد عدد الأطباء العرب في المستشفيات الإسرائيلية، وربطت في أحد تقاريرها بين خريجي جامعات فلسطينية وقضايا أمنية، مستخدمة تعبيرات أثارت انتقادات واسعة.

كما أثّر جدل سابق بعد ادعاءات بشأن معاملة جنود إسرائيليين جرحى في مستشفى «رمبام» بحيفا، بسبب وجود أطباء وطواقم ناطقة بالعربية، قبل أن ترفض إدارة المستشفى الادعاءات المتعلقة بتقديم معاملة غير لائقة، مؤكدة أن العلاج الطبي يُقدّم لجميع المرضى وفق الاعتبارات المهنية والطبية.

وتأتي هذه التطورات في وقت يشكّل فيه الأطباء والعاملون العرب جزءاً أساسياً من جهاز الصحة، ويعملون في مختلف المستشفيات وصناديق المرضى ومراكز العلاج، في تخصصات الطب والتمريض والصيدلة وسائر المهن الصحية.

ويرى القائمون على المؤتمر أن مواجهة التحريض لا تتعلق بالدفاع عن الأطباء العرب وحدهم، وإنما بالحفاظ على جهاز صحي مهني وآمن لجميع العاملين والمرضى، ومنع إدخال الاعتبارات القومية والسياسية إلى العلاقة بين الطبيب والمريض.

تهنئة

للطالبة

بيسان صلاح جبارين

مبارك لك سرد

10 أجزاء

من كتاب الله

في جلسة واحدة

في صفوة الحفاظ

زادك الله توفيقاً وثباتاً،

وجعل القرآن نوراً في قلبك

خديجة التاتوية

السماء هي الحدود



10 قتلى عرب برصاص الشرطة منذ مطلع العام.. آخرهم الشاب عمر حواري من الرينة

• الرينة - لمراسل «المسار»

قُتل الشاب عمر حواري من بلدة الرينة، ليلة الخميس - الجمعة الماضية، برصاص الشرطة الإسرائيلية في بلدة يافة الناصرة، بعد إصابته بغيار ناري اخترق جسده.

وقدّم طاقم طبي من نجمة داود الحمراء عمليات إنعاش متقدمة للمصاب، قبل نقله بحالة حرجة إلى المستشفى الإنجليزي في الناصرة، حيث أعلن لاحقاً عن وفاته.

وقال أفراد الطاقم الطبي إنهم عثروا على الشاب ملقى على الأرض دون نبض أو تنفس، ويعاني من إصابة اخترقت جسده، مشيرين إلى أنهم قدموا له العلاج والإنعاش قبل نقله بسيارة العلاج المكثف إلى المستشفى.

واعتبرت الشرطة، في بيان لها، أن عناصرها رصدت شخصاً بحوزته سلاح أوتوماتيكي وهو يطلق النار باتجاه مبنى، وأن أفرادها أطلقوا النار عليه، ما أدى إلى إصابته، قبل أن يُعلن

عن وفاته في المستشفى.

وبمقتل حواري، ترتفع الحصيلة الموثقة إلى 10 مواطنين عرب قُتلوا برصاص الشرطة منذ مطلع عام 2026.

وتتضمن القائمة، إلى جانب حواري، كلاً من: علاء محاميد من أم الفحم، شام شامي من عكا، أحمد أشقر من كابول، رافي أبو طريف من يركا، محمد حسين ترابين من ترابين الصانع، أحمد سعيد النعماني من رهط، يوسف أبو جويعد من عرعره النقب، سامي أحمد جعصوص من اللد، ورامي شلبي من سولم.

ويُضاف إليهم الشاب شريف حديد من دالية الكرمل، الذي قُتل برصاص جندي إسرائيلي على شارع 6 في كانون الثاني/ يناير الماضي.

وفي عدد من هذه الحالات، شككت عائلات الضحايا وجهات محلية في رواية الشرطة بشأن ملابس إطلاق النار، فيما بقيت ظروف بعض الوقائع موضع خلاف وتحقيق.

غداً في أم الفحم: أمسية لإحياء ذكرى هبة الروحة والقدس والأقصى



• أم الفحم - من محمد أسامة

دعت بلدية أم الفحم واللجنة الشعبية ولجنة الروحة، إلى جانب مجموعة الرواية الفلسطينية في المركز الجماهيري ولجنة أولياء الأمور المحلية، أهالي المدينة والمنطقة إلى المشاركة في أمسية إحياء ذكرى هبة الروحة وهبة القدس والأقصى، التي تقام غداً السبت، 3 تشرين الأول/أكتوبر 2026.

وتأتي الأمسية تخليداً لمسيرة شعبنا النضالية واستذكراً للمحطات الفاصلة في تاريخه، وتأكيداً على الحفاظ على الذاكرة الجماعية والوفاء لتضحيات أبناء الشعب الفلسطيني.

ويتخلل برنامج الأمسية عدد من الكلمات، إلى جانب عرض فيلم وثائقي وتجسيدي يتناول هبة الروحة وهبة القدس والأقصى وأبعادهما التاريخية.

وتقام الأمسية عند الساعة الخامسة مساءً في المركز الجماهيري بمدينة أم الفحم، فيما دعا المنظمون الجمهور إلى المشاركة الواسعة، مؤكداً أن الحضور يمثل وفاء للذكرى وتأكيداً على استمرار الرواية الفلسطينية.

وتُنظم الأمسية بمبادرة بلدية أم الفحم، واللجنة الشعبية في المدينة، ولجنة الروحة، ومجموعة الرواية الفلسطينية في المركز الجماهيري، ولجنة أولياء الأمور المحلية.

مجد الكروم تحذر من استفزازات اليمين وتحريض سموتريتش وتلوح باستئناف الحراك الشعبي



• مجد الكروم - لمراسل «المسار»

استنكر المجلس المحلي واللجنة الشعبية في مجد الكروم تصاعد الاستفزازات من قبل مستوطنين ونشطاء اليمين في منطقة الروس خلال عيد «العُرش» اليهودي، إلى جانب تصريحات وزير المالية الإسرائيلي بتسلئيل سموتريتش التي وصفها بالتحريضية ضد الأهالي، مؤكداً التوجه إلى الشرطة لوقف هذه الممارسات، مع التلويح بالعودة إلى الحراك الشعبي السلمي والتأكيد على رفض الانجرار وراء محاولات التآجيل.

وقال المجلس المحلي واللجنة الشعبية، في بيان مشترك، إنه «تواصل في منطقة الروس، خلال أيام عيد العُرش، الاستفزازات من قبل عدد من نشطاء اليمين، إلى جانب نشر مقاطع فيديو تتضمن تحريضاً ضد العرب وأهالي مجد الكروم».

وأكد أن ذلك يأتي «بالترافق مع تصريحات سموتريتش التحريضية، ومحاولات تأجيل الأجواء في المنطقة».

وأضاف: «نؤكد أننا لن ننجر إلى الاستفزاز، لكننا لن نسكت على التحريض ضد أهلنا وبلدنا».

وأشار البيان إلى أن رئيس المجلس المحلي سيتوجه إلى الشرطة، للمطالبة بالتدخل ووقف هذه الاستفزازات والتحريض.

وأكد أن «استمرار الوضع من دون تدخل فعلي، سيعيد الحراك الشعبي السلمي والمنظم إلى الميدان».

بعد نحو نصف عام على احتجازهم في مصر: مطالبات مكثفة بإطلاق سراح ثلاثة شبان من النقب



• رهف - لمراسل «المسار»

طالب الطاقم القانوني والشعبي لمتابعة قضية ثلاثة شبان من النقب محتجزين في مصر منذ نحو نصف عام، بتكثيف الجهود الرسمية لمتابعة قضيتهم والعمل على إطلاق سراحهم، مؤكداً أن عائلاتهم لم تتلق حتى الآن المعلومات والإجابات الكافية بشأن أوضاعهم، رغم الاتصالات والتوجهات المتكررة إلى الجهات المختصة.

وأوضح الطاقم، في بيان صدر الجمعة، أن الشبان الثلاثة سافروا إلى شرم الشيخ في 20 آذار/مارس 2026، قبل أن تعتقلهم السلطات المصرية في 23 من الشهر ذاته.

وأشار إلى أنه عقب الاعتقال، جرى التواصل مع القنصل العام في السفارة

المصرية في تل أبيب، عبر المحامي طلب الصانع، حيث أبلغ بأن الشبان محتجزون في مصر وبخير ويخضعون للتحقيق، وأنه بعد انتهاء التحقيقات سيتم إحالتهم إلى القضاء أو إطلاق سراحهم وفقاً لنتائج التحقيق.

وأضاف أن القنصل أكد، في حينه، متابعتهم للموضوع مع الجهات المختصة في القاهرة.

وبحسب البيان، تلقى الطاقم خلال شهر أيار/مايو الماضي رداً رسمياً وخطياً من وزارة الخارجية الإسرائيلية، أكد أن الشبان محتجزون في مصر، وأن الوزارة تجري اتصالات واستفسارات مع الجهات المصرية المختصة بشأن القضية.

وقال الطاقم إنه منذ ذلك الحين، ورغم الاتصالات والتوجهات المتكررة إلى

وزارة الخارجية الإسرائيلية، بما في ذلك التوجه إلى وزير الخارجية غدعون ساعر ورئيس الحكومة بنيامين نتنياهو، لم تحصل العائلات على معلومات رسمية جديدة أو تطورات جوهرية بشأن أوضاع الشبان.

وأشار إلى أن عائلات الشبان وكلت محامين في مصر لمتابعة القضية، وأن المحامين توجهوا إلى النيابة العامة والجهات المختصة، إلا أنهم لم يحصلوا، حتى الآن، على معلومات كافية تمكنهم من متابعة الملف بصورة قانونية مباشرة.

للبيع في كفر قرع

قطعة أرض بمساحة نصف دونم

للتفاصيل والاستفسار:

0502834946

بلدية أم الفحم

مطلوب

تعلن بلدية أم الفحم عن حاجتها لإشغال الوظيفة التالية:

مناقصة خارجية 56/2026

اسم الوظيفة: مركز دمج الشباب من ذوي الاحتياجات الخاصة في مركز الشباب والشابات
نسبة الوظيفة: 60%
- الموعد النهائي لتقديم الطلب حتى تاريخ: 15.10.2026
- العنوان لتقديم الطلب: موقع البلدية - وظائف شاغرة : <http://umelfahem.org>

مع الاحترام:
د. سمير صبحي محاميد
- رئيس البلدية



سنا بل الخير

أثقلتك الهموم؟ افتح باب الفرج بالصدقة

قال تعالى (وما أنفقتم من شيء فهو يخلفه)

الصدقة باب واسع لتفريج الكربات وبذل الخير



اطعام الطعام
الوجبة بـ 20 شكيل



عقائق - ذبائح - نذور

ذبح خاروف للفقراء
500 شكيل



حفر الآبار
1500 شكيل يبدأ من



صهريج ماء
500 شكيل



بناء مسجد صغير
35000 شكيل



عمرة البدل
450 شكيل



ماكينة خياطة
700 شكيل



كرسي متحرك
700 شكيل



كسوة يتيم
250 شكيل

ساهم بما تستطيع

واتساب: 0542425187 المكتب: 04 - 6521114
عمر فياض: 0509961004 خاص للأخوات: 0528585872

عنوان الجمعية : أم الفحم - المحاجنة جانب مسمكة فخري الزتاوي

من أم الفحم إلى رحاب نابلس.. زيارة عمل ولقاء نوعي بطلابنا في جامعة النجاح



د. سمير صبحي - رئيس بلدية أم الفحم

بيت. ومع إيماننا الراسخ بأهمية السعي الجاد لاقتناص المقاعد الجامعية والاندماج في مؤسسات التعليم العالي في البلاد وتذليل كافة العقبات أمام طلبتنا لخوض هذا التحدي بجدارة، فإننا نعتز في الوقت ذاته بوجود صروح أكاديمية عريقة، عربية وفلسطينية، وعلى رأسها صرح شامخ كجامعة النجاح الوطنية، يقف سنداً وعوداً ويصقل كفاءات نفتخر بمهنياتها في شتى الميادين.

ختاماً، يتقدم وفد بلدية أم الفحم، رئيساً وإدارةً وطاقماً، بجزيل الشكر وعظيم الامتنان لكافة القائمين على جامعة النجاح والمستشفى الجامعي، إدارة وكوادر ومرافقين، على هذا الاستقبال الأخوي الصادق وحسن اللقاء، مؤكداً استمرار التنسيق والتعاون المشترك لما فيه رفعة طلابنا ومستقبل مجتمعنا.

في الذكرى السنوية لهبة القدس والأقصى: ترسيخ الرواية وأمانة الارث لأجيالنا الصاعدة

تحلّ علينا هذه الأيام الذكرى السنوية الـ 26 لهبة القدس والأقصى؛ إحدى أبرز المحطات المفصلية في الوعي الجمعي لمجتمعنا العربي وشعبنا، والتي شكّلت وستظل عنواناً للكرامة، الثبات، والتلاحم الوطني في مسيرتنا فوق تراب آبائنا وأجدادنا.

إن إحياء هذه الذكرى ليس مجرد استرجاع لوقائع تاريخية مضت، بل هو تجديدٌ لمسؤوليتنا الجماعية في صون الرواية وتوريثها للأجيال الناشئة. إن المردود الأهم الذي نسعى لترسيخه في وعي أبنائنا وبناتنا هو أنّ الوجود والتطور يُبينان بالوعي والعلم والتمسك بالحقوق، وأنّ حفظ الذاكرة الجماعية يشكل الركيزة الأساسية لحماية الهوية وبناء مستقبل كريم ومستقر.

وفي هذا السياق، تدعو بلدية أم الفحم إدارات مدارسنا والهيئات التدريسية الكريمة لتخصيص حصص توعوية وفعاليات تربوية تنطرق إلى هذه الذكرى وسياقها التاريخي؛ تعزيزاً لوعي الطلاب بالرواية الصادقة، وتنمية لقيم الانتماء، التكافل الاجتماعي، والمسؤولية الإنسانية والمجتمعية.

كما نوجّه دعوة لأهلنا الأوفياء للمشاركة في البرنامج الودودي لزيارة الأضرحة والمجسمات التذكارية المقررة يوم غد السبت (03/10/26)، والتي تستقبلها مدينتنا عند الساعة التاسعة والنصف صباحاً (09:30) عند مدخل شارع الأقواس / حي عين النبي، مع التأكيد على الالتزام التام بالضوابط المسؤولة بما يضمن وقار المناسبة ورسالتها السامية.

بطلبنا وطلابنا من أم الفحم ومختلف بلدات مجتمعنا العربي في قاعة كلية القانون والسياسة. رؤية هذه الوجوه الشابة النضرة وهي تنهل من ينابيع المعرفة تبعث في النفس يقيناً بأنّ مجتمعنا بخير ما دام هؤلاء هم قادته ورواده القادمون.

وفي كلمته الجامعة أمام الطلبة، خاطبهم وفد البلدية عبر كلمة رئيس البلدية د. سمير صبحي: «يا أبنائنا وبناتنا.. إنّ كل خطوة تخطونها في ميادين العلم هي خطوة نحو رفعة بلدكم ومجتمعكم. أنتم لستم طلاب شهادات فحسب، بل أنتم مشروع نهضتنا وسندنا الحقيقي. نعلم حجم التحديات التي تخوضونها، ونقولها لكم بكل ثقة: قلوبنا وبيوتنا وأبواب بلديتكم مفتوحة لكم دائماً، وبانتظار عودتكم لتأخذوا دوركم الطبيعي في البناء والريادة وخدمة أهلكم».



وقد لمس وفد البلدية، من خلال مداولات إدارته وطاقمه المرافق طوال مسار الزيارة، تقديرًا استثنائياً لأم الفحم وللدور البلدي والتربوي الداعم لطلابنا. تجلّى ذلك في الحرص الدائم على الاستماع لاحتياجاتهم، وتيسير سبل التحصيل العلمي عبر مبادرات واقعية كنظام «البونوس» في علامات التوجيهي، واستعداد مدارس أم الفحم الثانوية لاحتضان التدريبات والبرامج البحثية. وتوّج هذا الاهتمام بمقترح نوعي من رئيس الجامعة لاستضافة طلاب المدارس الثانوية في مختبرات الجامعة لإجراء أبحاث علمية معتمدة تحسب لهم كوحدة بحث وبجروت رسمية، مما يمنح شبابنا دفعة مبكرة نحو التميز والإبداع.

تؤكد بلدية أم الفحم أنّ التعليم العالي هو بوصلتنا وخيارنا الاستراتيجي الأول، ونسعى جاهدين لرفع نسبة الأكاديميين من أبنائنا وبناتنا في كل

في إطار تعزيز التواصل وتوطيد الشراكات الأكاديمية والمجتمعية، قام وفد رسمي من بلدية أم الفحم، ضمّ رئيس البلدية د. سمير صبحي محاميد، والقائم بالأعمال السيد ناصر خالد اغبارية، والمتحدث باسم البلدية الأستاذ عبدالمعظم فؤاد، بجولة ميدانية واسعة إلى جامعة النجاح الوطنية ومستشفاهها الجامعي في مدينة نابلس؛ زيارة حملت في طياتها الكثير من معاني الوفاء لجيل المستقبل والحرص المؤسسي على مسيرتهم التعليمية.

منذ اللحظة الأولى للوصول، تجلّت مشاعر الأخوة والتقدير الكبير لمكانة أم الفحم وأهلها. وكان في استقبال وفد البلدية بحفاوة وكرم ضيافة أصيل قيادة هذا الصرح المعطاء، كل من:

- دولة الأستاذ الدكتور رامي حمد الله، نائب رئيس مجلس أمناء الجامعة ورئيس الوزراء الأسبق.
- الأستاذ الدكتور عبد الناصر زيد، رئيس جامعة النجاح الوطنية.
- الدكتور إياد مقبول، المدير العام لمستشفى النجاح الوطني الجامعي.
- عمداء الكليات المختلفة وعميد شؤون الطلبة.
- الأستاذ أحمد السُرغلي، مستشار رئيس الجامعة.
- الأستاذ محمد مرشد، مدير العلاقات العامة.
- الطالب منصور جبارين، مندوب طلاب الداخل في الجامعة.

سارت محطات الجولة وفق برنامج دقيق ومدروس، انطلق بلقاءات رسمية معمّقة مع دولة الأستاذ رامي حمد الله، ورئيس الجامعة، والمدير العام للمستشفى، تلاها تقعد ميداني لأقسام مستشفى النجاح الوطني الجامعي بمشاركة أعضاء الوفد البلدي. وهناك، رأى الوفد عن قرب نموذجاً يُحتذى به مؤسسة أهلية غير ربحية تناطح كبرى المراكز الطبية حداثة وتطوراً؛ أجهزة متقدمة، وأقسام حديثة تواكب أحدث المعايير العالمية، لا سيما في قسمي علاج الكلى والأورام السرطانية. لكن الأهم من التجهيزات، هي الروح الإنسانية العالية التي لمسناها؛ فهذا الصرح يفتح أبوابه لكل مريض، ويحتضن حتى المعوزين بكرامة ورعاية فائقة رغم الضائقة المالية الصعبة، مجسداً بأسمى صوره معنى الصمود الفلسطيني القائم على التكافل وخدمة الإنسان. ولعل أكثر ما أثّل الصدر وأدخل البهجة إلى القلوب، كان اللقاء الحاشد

وقفة مع اللغة!



د. محمد عقل

- الكلمة: هي اللفظة الدالة على معنى مفرد بالوضع.
- الكَلَم: هو القول المركب من ثلاث كلمات فأكثر.
- الكلام: هو القول المفيد للمعنى المركب من كلمات.
- اللفظ: هو الصوت المشتمل على بعض الحروف، وهو أصغر وحدة في اللغة يمكنها نقل معنى خاص بمفردها.
- اللسان: اللغة والكلام واللهجة.
- اللغة: مأخوذة من كلمة لوغوس اليونانية بمعنى اللغة والكلام، وهي ألفاظ يعبر بها كل قوم عن أغراضهم ومقاصدهم.

تعابير فيها كلمة أم

- أم: أصل كل شيء وجوهره
- أم عينه: رآه بعينه. شاهده. يقال ليس الخبر كالمعاينة. التأكد من الرؤية.
- أم رأسه: الدماغ، ضربه على أم رأسه.
- أم القرى: مكة المكرمة. عاصمة القرى المبنية من المدر وهو الطين.
- أم أربع وأربعين: من الزواحف. لها 44 رجلاً

في معنى فلح

في قديم الزمان كان الفعل فلح يعني شق، وفلح الأرض شقها بالمحراث وزرعها. وقد سمي عنترة بالفلاح لأن شفته السفلى كانت مشقوفة. ثم تطور الفعل فاكتسب معنى النجاح والفوز، نقول في الأذان حيّ على الفلاح أي أقبل إلى الفوز والنجاح. وقد وصف الله المؤمنين بالمفلحين. ويقال الحديد بالحديد فيلح أي يقطع. ونحن في القرى أبناء فلاحين عملوا في الأرض وجنوا الثمار رزقاً حلالاً طيباً.

الوالدية مسؤولة فيها المحبة والتعب والصبر والمتعة



د. محمود ابو فنته

لذلك هي القدوة الحسنة لأبنائهم في أقوالهم وأفعالهم، والحوار المتكافئ، والدعم والتعزيز، وليس اتباع أسلوب الوعظ المباشر أو اللجوء إلى أساليب القمع والتعنيف والعقاب، أو معاملتهم بدلال مفرط ومنحهم كل ما يطلبون.

والمفروض أن يكون هدف الوالدين في تربية الأبناء أن ينشؤوا سعداء أصحاء إيجابيين واثقين ومعتزين بأنفسهم، وأن يمنحهم المحبة والتسامح، ويتجنبوا الانتقادات المحبطة لهم. فالرسائل الإيجابية التي يتلقاها الطفل من والديه، في سنواته الغضة المبكرة، تشكل شخصيته في المستقبل.

ويطلب منهم عدم المغالاة في مدح أبنائهم، وأن لا يفرضوا عليهم تعلّم ما يتعارض مع رغباتهم وميولهم، وأن يعلموهم ويكسبوهم المهارات الحياتية المنشودة كالمسؤولية والاعتماد على الذات، وحل المشكلات.

ويحتاج الوالدان كذلك إلى الصبر والتسامح والمحبة والقبول غير المشروط للأبناء إذا ارتكبوا بعض الأخطاء، أو إذا فشلوا في بعض المهام.

وليتذكّر الوالدان أنّ الأبناء قد يتأثرون بما يجري حولهم في محيطهم القريب، وما يتعرّضون له من تأثير وسائل التواصل الاجتماعي، وما يطرأ عليهم من تطوّر ونمو وتغيير جسدي ونفسي، خاصة في مرحلة المراهقة.

بورك الوالدان اللذان يتحلّيان بالوعي والمعرفة والدعم والمسؤولية والمحبة، تجاه أبنائهم!!

هناك العديد من الأمور نجهل حقيقتها وأبعادها ومسؤولياتها حتّى نجرّيها.

من تلك الأمور التي تدرج ضمن ذلك: تجربة الأمومة والأبوة. ففهما قرأنا أو سمعنا عن هذه التجربة – الأمومة والأبوة – لا يكفي لمعرفة المسؤوليات والآتاعاب والسهر والحنان والخوف والقلق والمشاكل والسعادة والفرح، التي ترافقنا ونلقاها ونحن نعيش هذه التجربة الإنسانية الرائعة مع الأبناء.

ويجب أن يبدأ الوالدان بتربية الطفل منذ مولده، وربّما قبل مولده. فالسنوات الأولى من حياة الطفل تعتبر حاسمة في بناء شخصيته وبلورة قيمه ومواقفه.

من هنا ضرورة إعداد الآباء والأمّهات وتأهيلهم بصورة ناجعة، ليقوموا بتربية الأبناء التربية التي تحقّق الشخصية المنشودة لبناء الغد والمستقبل.

وفي الواقع المعيش نجد الكثير من الآباء والأمّهات يحاولون، بكلّ ثمن، إرضاء أبنائهم. ويبدو أنّهم يبغون تعويض ما فقدوه في طفولتهم من رعاية حانية، وما حرّموا منه من حاجيات أساسية ضرورية.

وينسى الوالدان أنّ التربية المثلى لا تعني، بالضرورة، تلبية جميع طلبات الأبناء، والسّعي المحموم لإرضائهم، بل يتوجّب عليهم غرس القيم الإيجابية الدّالة فيهم.. وأفضل الطرق

الرغيف الفلسطيني المغمس بالدم والهروب



● شوقية عروق منصور

بقي عدة أيام حتى اكتشفه أحد المزارعين وأبلغ الشرطة، التي أخذت تحقق مع أصحاب الحقل الذين أبدوا استغرابهم من وجوده، واستولت الشرطة على الجثمان ولم تقم بتسليمه لعائلته، ويبقى الجثمان محتجزاً.

وهذا الأسبوع يفتح العامل «عمر السدة» الصفحات الإنسانية البائسة، الشقية؟ ويصرخ السؤال: هل حكاية «عمر السدة» تفتح القلب العاري وتوجه الأسئلة إلى المسؤولين في السلطة الفلسطينية وإلى سلطة الاحتلال التي تتسج خيوط احتلالها دون التفكير أن الفلسطيني بحاجة إلى رغيف خبز؟

«عمر السدة» عامل فلسطيني لا يملك تصريحاً للعمل، كان يعمل في مدينة أم الفحم، وفجأة سقط من أعلى، ورغم سقوطه وحالته الحرجة رفض الذهاب للعلاج خوفاً من الشرطة، وبقي يتألم وحيداً في غرفته حتى مات.

«حكاية عمر» قد تكون عابرة، عادية، لكن في داخلها أصواتاً وصراخاً ونيراناً وحمماً بركانية غاضبة. يُقال إن «ماري أنطوانيت» ملكة فرنسا قالت بسخرية واستهزاء للذين صرخوا في ساحة القصر وهم يطالبون بالخبز: «فليأكلوا الكعك»، وكانت نهايتها قطع رأسها على المقصلة.

والعامل الفلسطيني في قرى ومدن الضفة الغربية، الذي وجد في محيط البطالة فراغاً وصمتاً، لم يجد أي جهة تفكر في حياته، وحياة عائلته، لم تفكر في إقامة المشاريع للقضاء على البطالة وتوفير أماكن العمل بدلاً من العيش على حافة الهروب والخوف، واحتلال يزيد يومياً من صلب العامل على جدران اليأس.

موت العامل «عمر السدة» ليس موتاً عادياً، بل هو إدانة للاحتلال وما يُسمى «حقوق الإنسان» و«حقوق العامل»، أستغرب أن يمر موت «عمر السدة» بهدوء وخبر في المواقع، كأن من الطبيعي أن يموت العامل الفلسطيني بهذه الطريقة، فهذا قدره.

الاحتلال للعامل الفلسطيني لكي يعمل داخل إسرائيل عبارة عن طاقة فرج يطل منها العامل على رغيته الغائب في قريته ومدينته، لذلك حصوله على التصريح يُعتبر بطاقة حماية من الجوع، ويستطيع بواسطة التصريح الدخول والخروج دون اعتقال - لا بد من الذل والإهانات -.

عشرات القصص والحكايات كُتبت عن شقاء ومعاناة العامل الفلسطيني، من انتظاره في ساعات الصباح على الحاجز العسكري - حسب المزاج السياسي - إلى استغلاله مادياً من جانب المقاتلين الذين يرفضون مساواة أجرة العامل الفلسطيني بأجرة عامل يحمل الهوية الإسرائيلية، إلى سلب مستحقاتهم دون تعويضهم، ومعاناة في السكن، خاصة إذا سكنوا في الداخل، حيث الغرف لا تليق بالسكن، عدا عن حشر عدة عمال في غرفة ضيقة، أما المدامات التي تقوم بها الشرطة كلما أرادوا استعراض قوتهم فحدث ولا حرج عن التفتيش وقلب الأغراض وغيرها من الصور التي تسجلها أحياناً كاميرات الهواتف.

لكن تبقى حكاية العامل الفلسطيني الذي لا يملك التصريح من أقصى حكايات الجوع التي تختصر الرغيف المغلف بالوجع الصامت، إذ خلف الأصابع التي تحفر في الصخر، هناك الهرب والذعر، خاصة حين يشعر العامل أنه على وشك الوقوع بين أيدي الشرطة.

هل ننسى العمال الذين يريدون الدخول للعمل لكن لا يملكون «التصاريح»، فنراهم حين يعتقلونهم مكسدين، يشهقون اختناقاً في حاويات القمامة أو في صندوق السيارة، عدا عن الخوف حين يكون التنقل بين الأحرار أو الوقوع بين أيدي مخادع يسرق أموالهم مقابل جلب تصريح لهم.

منذ سنوات كتبت قصة قصيرة بعنوان «العامل والتصريح»، تدور القصة حول عامل فلسطيني لا يملك تصريحاً للعمل داخل إسرائيل، وما أن يرى الشرطة حتى يهرب ويختبئ تحت شجرة ضخمة، وأثناء نومه تلدغه أفعى، فيبقى نائماً، يموت صامتاً تحت الشجرة، حيث

لا نمد الأصابع لفتح صفحات الأرغفة التي غُمست بالدم والدموع عبر التاريخ، ولا نفتح الصور التي حملت تقاسيم الوجوه المتعبة، الجائعة، التي ثارت وقلبت الأنظمة، فالخبز أغلى من العروش. وإذا صرخ «زياد الرحباني» قائلاً: «الجوع كافر»، وصرخ «أبو ذر الغفاري»: «عجبت لمن لا يجد قوتاً في بيته، كيف لا يخرج على الناس شاهراً سيفه»، يدفعنا الاحتجاج إلى اختصار الجوع والسيف في «الاعتراف».

نعترف، هناك أناس يحاولون التحدي كي لا يسقطوا في فخ الجوع، ولكن غالباً ما يؤدي التحدي إلى موتهم بصمت، وهناك من يجوع ولكن لا أحد يهتم له - أهالي غزة النموذج الذي ينزف صراحاً دون صدى -.

عُرف الرغيف الفلسطيني بأنه مغمس بالدم والدموع والانتظار، انتظار الغد لعل الظروف تتغير وتصبح الحياة أفضل، لكن مساحة الحياة تضيق، وبين الضيق والضيق تشق المعد الخاوية، أما العامل فيحاول احتضان الصبر.

أذكر أول قصة قرأتها كانت بعنوان «خبز الفداء» للكاتبة «سميرة عزام»، حيث تدور القصة أثناء حصار عكا عام 1948، في ظل الجوع تخرج «سعاد» متحدية الحصار لإحضار الخبز للمحاصرين، وأثناء عودتها تصاب برصاصة من قناص، ويسيل دمها على الأرغفة. ويبقى السؤال الصارخ في برية التاريخ: لماذا رغيف الفلسطيني لم يُصنع فقط من الطحين والخميرة والماء والقليل من الملح مثل أرغفة الشعوب؟ لماذا يضاف على العجين الدم والدموع والذل والآهات والخوف والسجن والتحقيق؟

نعترف، في زمن الاحتلال يكون «التصريح» الذي تمنحه سلطات

لسنا ولستم.. وأمور أخرى!



● الشيخ د. محمد خالد امارة

الداخلي، يدخل السجون ويتصرف كغلام تلال ويهدد ويتوعد الأسيرات والاسرى تبعاً.. وقبل أيام، يدخل زنزانة أحد الاسرى المحكومين بالمؤبد منذ سنوات طويلة، ويهدده بقوله: «سوف اقتلك!».

●●●

منتخب إيرلندا يتحدى الاتحاد الأوروبي والفيفا ويرسل رسالة شديدة اللهجة للعالم بأكمله بهذه الطريقة الواضحة أمام منتخب اسرائيل في بطولة دوري الأمم الأوروبية.. تم تشغيل النشيد الوطني لمنتخب اسرائيل، فقرر لاعبو إيرلندا الاحتجاج والغضب، رافضين التطبيع معهم في مسابقة أوروبية رسمية!

اللاعبون بالكامل ارتدوا الشارات السوداء حداداً على أهلنا المظلومين في غزة والضفة، ثم خفضوا رؤوسهم ورفضوا النظر إلى الكاميرات.. وعندما انتهى النشيد الاسرائيلي، ركض اللاعبون بكل سرعة ولم يضافحوا لاعبي المنتخب الاسرائيلي، في مشهد ناري وتاريخي أصبح حديث العالم أجمع. وقد انتهت المباراة بفوز إيرلندا بثلاثة أهداف نظيفة.

فما هو موقف مطبّعي العرب والمسلمين امام هذا المشهد الاحتجاجي الصارخ من غير العرب والمسلمين؟!

●●●

نقطة نظام!

استخدام منابر الجمعة، والمساجد عموماً، للرد على الخصوم السياسيين، او تصفية الحسابات السياسية الشخصية، او التشنيع على الخصوم والطنع فيهم، فيه تجاوز وتعدّ على حرمة وقُدسية المساجد ومنابرها.

انصح الاخوة التوقف عن ذلك فوراً، وهذا سينفرّ كثيراً من الناس عنكم، وقد يصل الى تنفير البعض عن المساجد.

●●●

البعض، يعيش في بحبوحة معينة، فيُظنّ وفق حاله، ولا ينتبه الى من ايديهم في النار، والسكين على رقابهم، او رقاب بعض أهلهم.. وهذا مهم جداً الالتفات اليه، عند التنظير، واتخاذ المواقف التي تؤثر على حياة الآخرين، سلماً او إيجاباً.

وتحت تهديد وارهاب.

لسنا، ولستم اوصياء على عقول وارادات وارهاب الناس، بل نحاول اقناعهم بالحسنى، وليس لنا حق في انكار موقف اي جهة، ما دامت المسائل خاضعة للاجتهاد المشروع.

فرأيي وموقفي في عيني صواب، لكنه يحتمل الخطأ، ورأي وموقف مخالف في عيني خطأ، لكنه يحتمل الصواب.

كونوا سببا لجمع الشمل، ولا تكونوا اصحاب مشروع فتنة وشرذمة مجتمعنا، فالاختلاف واقع، ولكنه لا يمنع الاجتماع والتكامل والتعاون بصدق ومحبة.

●●●

التعامل والتفاعل والمناقشة، مع الاخوة من على منصبت، تستدعي في كثير من الأحيان وفي ظل الظرف الراهن، صبرا عظيما، وضبطا للنفس، وهدوء اعصاب دون درجة الصفر، لضبط السلوك والانفعالات، والتحكم بها..

وهذا يستهلك طاقة نفسية عظيمة، ويحتاج تضحية كبيرة، ولولا الله تعالى ما استطعت شخصا فعل ذلك.

التعدي والطنع والتشويه، وصل إلى حدود غير مسبوقة، ومن الاخوة، فالله المستعان، وعنده ما نحسب.. ومجتمعنا والجيل الناشئ يستحق منا هذه التوضيحات، حتى لا يفقد البوصلة والامل، وحتى لا تنعدم في نظره القدوات.

●●●

بن غفير يقتحم باحات الأقصى ويصرح: «اليوم نحن أصحاب السيادة في الأقصى.. ونحن أصحاب السيادة في السجون»!

●●●

من يوقف حقدا اسود؟

بن جبير، غلام التلال المدان في قضايا دعم الارهاب والعنصرية وملفات جنائية متعددة، والذي تحول الى وزير مسؤول عن الامن

قد نكون خالفنا بعض ثوابتكم الاسلامية والعروبية والفلسطينية، ولكننا لم نخالف الثوابت الاسلامية والعروبية والفلسطينية.

فلستم، ولا نحن، ولا هم ولا هو، الممثل الشرعي والوحيد للشرع، ولا للعروبية، ولا للفلسطينية، ولا للحق، ولا للحقيقة..

فلسنا ولستم، ولا قناعاتنا ولا قناعاتكم، المعيار الذي يرجع اليه، وليست بالضرورة تمثل ذلك..

بل قد نصيب وتخطئون، وقد نخطئ وتصيبون، وقد نعتبر امرا من الثوابت او نعتبرون، ولا يكون كذلك في الحقيقة.

التواضع، ووضع الأقدام على الارض، مهم وضروري!!

●●●

المشكلة ليست في الاختلاف!

ليست المشكلة في الاختلاف بل في كيفية التعامل معه وادارته: ليست المشكلة، في اختيار شريحة من ابناء وبنات مجتمعنا أن تشارك في الانتخابات، ولا في محاولتها تسويق هذا الموقف، واقتناع الجمهور به.

وليست في اختيار شريحة اخرى المقاطعة، ولا في محاولتها تسويق موقفها، واقتناع الجمهور به.

وليست المشكلة، في تغيير البعض قناعاتهم، بمحض ارادتهم، لمسوغات عندهم.

المشكلة الكبيرة والفتنة والخطر العظيم في الطعن في اصحاب الخيار المختلف، وتشويههم، وتخوينهم، وفي اللغة المتدنية، والعبارات القبيحة، والشخصنة القبيحة، وفي محاولة فرض المواقف على الناس، ومنعهم من التعبير عن قناعاتهم، ومحاولة سوقهم على عمى،

قال ﷺ : (أفضل الصدقة سقي الماء) مشروع حفر آبار المياه

بئر سطحي بلاط



بئر ماء متوضاً



بئر سطحي دهان



بئر ٣ حنفيات بلاط



صدقة جارية
ابتداء من
1300 شيقل

بئر ٣ حنفيات دهان



بئر ١٢ حنفية بلاط



بئر ١٠ حنفيات بلاط



بئر ١٢ حنفية دهان



@jesralamall



شاركونا نجاحنا



نستقبل صدقاتكم وتبرعاتكم من خلال بطاقة الاعتماد أو التحويل البنكي

بنك البريد 9 فرع 1 رقم الحساب 30992407

عن طريق الرابط:
jiser-Amal.com

(شם מוטב גסר אלמל)

קוד מוסד 56489



جسر الأمل نحو مستقبل أفضل

مجمع عبد اللطيف الجديد الطابق الثاني الدوار الثالث - ام الفحم

046330116

0529763290

0529763291

صدقتك اليوم.. جسر يمتد لجيل الغد

مشاريع جسر الأمل

﴿وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ﴾

عمرة البدل



500 شيقل

العقائق والنذور والصدقات



500 شيقل

آبار المياه



1300 شيقل

العقائق والنذور والصدقات



600 شيقل

بناء المساجد



35000 شيقل

65 متر

شاركونا نجاحنا



046330116

0529763290

0529763291

@jesralamall



نستقبل صدقاتكم وتبرعاتكم من خلال بطاقة الاعتماد أو التحويل البنكي

بنك البريد 9 فرع 1 رقم الحساب 30992407

عن طريق الرابط:
jisr-Amal.com

(شع مويص جسر الأمل)

كود مويص 56489

جسر الأمل نحو مستقبل أفضل

مجمع عبد اللطيف الجديد الطابق الثاني الدوار الثالث - ام الفحم



أرخصوه أنتم..!!



محمد بكريه

مسألة وقت ليس إلا .
أنا انتظرُ نبياً جديداً متوكِّفاً على عصاه ملتجئاً،
يحمل سفرَ تكوينٍ جديد، فهل يصل؟!

يا حسرتي!

على ذاك النبع، رُعاة يسقون المواشي، فتيات
يتبخَّرنَ على أستحياء، يتلكنَّ بمشيتهنَّ، وعلى
رؤوسهنَّ جرارَ الماء، عصافيرُ تلتقط الماء بتؤدة،
مُجنَّحاتُ تلهو بكبرياء وخيلاء، قلتُ:
سأنعم قليلاً بأحواض النعناع والريحان، أرويتها
إن كانت عطشى مثلي، هي عاداتي مُدَّ حُفرتُ
ذاك النبع.
يومٌ يومان ثلاثة من السَّير تحت وطأة الشمس،
متفصداً عرقاً، مُستزفاً، مُنهكاً، تعثرتُ كثيراً
بججارة الطريق، قلتُ:

لا ضير، لن تشينني عثراتي عن طريقي
الطويل، سأصل نبع الماء،
لما استقرت خطاي، لم أجد طيراً يخالها هائماً
فوق النبع،
لا مواشي تلهو مطمئنة،
لا فتيات يتبخَّرنَ خجولات، جفَّ الماء وحوضُ
النعناع، يُيس الريحان.
ياااااااا
حسرتي!
ياااااااا
كم تعب سيزيف عبثاً! كم تعبت أنا !!

لباس الثوب يا أبو خالد!



ب. إبراهيم طه

الكبشولة التاسعة والتسعون (99) .

كنتُ ولداً يوم 9 حزيران 1967. أذكرُ ولا أفهم.
الدنيا المغرب. أجواء حرب ورائحة بارود. وطعمُ
انتكاسة حامضة مثل الخل. الأرياق ناشفة مرّة
مثل العلقم. والحناجر يابسة مثل الحطب. وتحت
عريشة الدالية جدِّي المختار مع رهط من الرجال
والأهل والجيران يتحلقون حول الراديو. والراديو
ضخمة من نوع «سلوى» مضبوطة على «صوت
العرب».. صممت مطبق رهيب.. جمال عبد الناصر
يلقي بيان التَّحْي.
- «لااااا يا أبو خالد!»..

طلعتُ من حناجرهم يشهقون. من حنايا أرواحهم
طلعتُ تستغيث تتوسل تجار دامةً مخنوقة.
والوجوه تُحلق بسلوى ساهمة تائهة تبحث فيها
عن أثر لسلوى في صوت العرب.
كانت دُمعاتُ الرجال تلمعُ في مآقيهم مثل حبات
الندى. بعضهم قاومها وجَّس وبعضهم أفاضها
وأسبها لم تُسغفهم ذكورة ولا خشونة ولا رباطة
قلب... ومن هو هذا أبو خالد الذي أبكى الرجال
والنساء يومها وجعلهم كالأطفال يستغيثون
ويجارون؟ من يكون؟!
كنتُ صبيّاً يوم 28 أيلول 1970.. أذكرُ ولا أفهم. قبل
المغرب، راح أبو خالد. أسلمَ الروحُ إلى ربِّها ورحل.

ورحلتُ معه آمال. وغادرتُ أحلام. وبيستُ حناجر.
وحزنتُ قلوب. وبكتُ عيون. واحتشدتُ ملايين في
الميادين. وطلعتُ جنازات في الأزقة والحارات في
كل الأمة، من أغادير حتّى رأس الخيمة..
ومن كابول طلعتُ جنازة. طلعتُ من «المُدور» ودارتُ
في البلد. هاجت وماجت. كابول كلها فزعّت،
وهرعتُ تودّع أبو خالد، لا يُمرِّقهم توصيف ولا
يُبعثرهم تصنيف! واختفت العوائل والحمائل
والقبائل! قفزوا فوق السلاسل والسياسة، ومشوا
على قلب مخلوق واحد..
تلثم الرجال بالحطّات وبكوا ونحبوا، ومسحوا
دموعهم بأطراف اللثام وردّوا: «لباس الثوب يا
أبو خالد».. ردّوا وهلّوا: «لا إله إلا الله.. عبد
الناصر حبيب الله!». طلعتُ من حناجرهم موجوعةً
مفجوعة..
وحين ينحب الرجال وتهتز الحطّة والعقال اعلمُ
أنَّ الموقفَ جلل! من أيّ عمق طلعت هذه الدمعاتُ
الساخنات الحارقات؟! من أيّ فطرة فاضت يومها
وسالت؟!

انفضتُ الجنازة.. وانطفأت البلد مدّة وتجهّمت.
تلبّدت بالوجع وتلثمت بالأسى وتدنّرت. لا تتزفر
ولا تعيد ولا تفرح ولا تُعرّس. كان الوجع يصعد من
خفق الروح يذبح ذبحاً، يطلع من دفق الخافق حارّاً
موجعاً يسمط القلب سمطاً!
راح لبّاس الثوب... وظلّ الثوب من يومها مُعلّقاً
على المشجب حتّى هلل وصار خلّفاً!

التغيير الحقيقي!



هنادي هنداي

واسأل نفسك بصدق: ما أكثر شيء يجعلني أُسوّف؟ ما العادة التي تعيدني كل
مرة إلى النقطة نفسها؟ وما الشيء البسيط الذي لو بدأت به اليوم، سأشعر أنني
أصبحت أقرب إلى نفسي التي أريدها؟
وتذكّر: كل مرة تضع الحياة أمامك طريقين، لن تستطيع دائماً اختيار الطريق
الأسهل، لكن حاول أن تختار الطريق الذي يجعلك غداً أكثر راحة مع نفسك.
ستبدأ باكتشاف أمر جميل جداً... أن الحياة المرتبة أريح.. أن جسدك حين تهتم به
يشكر.. أن روحك حين تعود إلى الله تهدأ وتطمئن.. أنك حين تقي بوعد صغير
قطعتة لنفسك، حتى لو كان بسيطاً جداً، تبدأ باستعادة ثقتك بنفسك، وتصلحك
مع شكلك وذاتك، بل وحتى مع تفاصيل كنت يوماً لا تحبها في نفسك.
وهنا يبدأ التغيير الحقيقي... حين تتذوق لذة الفرق بنفسك فكر قليلاً: ماذا لو
بقيت كما أنت؟ تخطط في رأسك، وتؤجل، وتقول: سأبدأ غداً... ثم يمر شهر،
ف سنة، ف سنوات... قطار الزمن لا يتوقف لأحد. فأين ستكون بعد سنة إذا بقيت
تسير بالاتجاه نفسه؟ وأين يمكن أن تكون لو بدأت اليوم بخطوة واحدة فقط؟
حياتك لم تصل إلى ما وصلت إليه في يوم واحد، بل صنعتها تراكمات كثيرة...
وعلى الجانب الآخر، يمكنك أن تبني حياة مختلفة بالطريقة نفسها: قرار يتبع
قراراً، خطوة تتبع خطوة، شرارة صغيرة تتبعها لهفة وحماس أكبر ثم شغف وعادة
جميلة تجرّ عادة أجمل..
لذا، لا تنتظر السنة الجديدة أو الإشارة المثالية لتبدأ التغيير، ولا تنتظر أن تشعر
بأنك مستعد مئة بالمئة له.. انهض... رتب أول شيء تستطيع ترتيبه اليوم، ولو كان
صغيراً جداً.. صل الصلاة التي تؤجلها.. إمس الخطوات التي تستطيعها.. اختر
وجبة أفضل.. أغلق صفحة تستنزفك.. ضع هاتفك جانباً وقرأ بضعة صفحات
من كتاب.. ثم في الوقت الذي تعرف أنه أفضل لك..
أو ببساطة.. أوف بوعد واحد قطعتة لنفسك... ثم غداً، أوف بوعد آخر. ولا
تخف من أن تعثر، فأنت لا تحتاج أن تبدأ من جديد كلما سقطت، بل تحتاج فقط
أن تعود إلى الطريق.
وفي يوم ما، ستتوقف للحظة وتبتر خلفك... وسترى الإنسان الذي كنت عليه،
والعادات التي كانت تثقلك، والأيام التي كنت تؤجل فيها حياتك، ثم تنظر إلى
نفسك الآن... وتبتسم!

ليس لأنك غيرت حياتك في ساعة، بل لأنك في ذلك اليوم البسيط... غيرت اتجاه
حياتك. ومنذ ذلك اليوم، بدأ كل شيء يتغير للأفضل!!

ألم..!



أفنان جولاني

الألمُ أن تأتي مبتوراً
مجروحاً
تترّف من أعضائك المُرهِفة
من أعماق القلب
ومن جذور الدمع
ومن غصّة الروح
ومن زوايا الأضلع
أن تأتي حزينا
باكياً
منهاراً
يعتصرّك الوجع اعتصاراً
أن تهرب تائها ضائعاً
في طريق القسوة
يُسلبُ نظرك
وتُسرّق منك جوارحك الهشة
وتُترك وحدك
في العراء
للخوف
يأكل فيك وينهشك
حتى تصبح ظلاً
لما كنت
صدي
لصوت لم يعد يُسمَع
وجرحاً
لا يجد من يُضمّده!

خطوات في منتصف الطريق



د. نواعم سعيد شبلي جبارين

في منتصف الطريق، حين تخفّ وطأة البدايات ويغيب عن العين بريق النهايات، يقف الإنسان أمام نفسه أكثر وضوحاً، ويسأل: هل أوصل المسير أم أعود؟ ولعلّ أجمل ما في منتصف الطريق أنه لا يمنحنا إجابات جاهزة، بل يعلمنا كيف نصنع إجاباتنا بالصبر والتجربة والنضج. فليست كل خطوة نخطوها تقربنا من المكان الذي نريده، لكنها قد تقربنا من الإنسان الذي ينبغي أن نكونه. كم من طريق ظنناه طويلاً، ثم اكتشفنا أن قيمته لم تكن في الوصول، بل في الدروس التي تركها في أرواحنا. وفي منتصف الرحلة، نتعلم أن التعثر ليس سقوطاً نهائياً، وأن التأخر لا يعني الفشل، وأن تغيير الاتجاه أحياناً هو عين الحكمة. هناك خطوات نمشيها بثقة، وأخرى نمشيها بخوف، لكن كلاهما يصنع في داخلنا خبرة لا تكتسب من الوقوف في المكان نفسه. لا تنظر إلى المسافة التي قطعتها بحسرة، ولا إلى المسافة المتبقية بقلق؛ انظر إلى ما تعلمته بينهما بفخر. فالحياة لا تقيس الإنسان بعدد خطواته، بل بقدرته على النهوض كلما أثقلته الطريق. وقد يكون منتصف الطريق هو أجمل نقطة لاكتشاف الذات؛ حيث تسقط بعض الأوهام، وتتنضح بعض الحقائق، وتتنضح بعض الأمنيات. لا تستعجل الوصول، فبعض النهايات الجميلة تحتاج إلى خطوات هادئة، وقرارات واعية، وقلب يعرف متى يصبر ومتى يتقدم. وإذا شعرت بالتعب، فاسترح قليلاً، لكن لا تجعل الاستراحة عنواناً للإقامة؛ فالطريق خلق ليُقطع، لا ليُرَاقب من بعيد. تذكر أن كل خطوة صغيرة تؤخذ بإصرار قد تكون بداية لتحول كبير، وأن الثبات الهادئ أقوى من الاندفاع العابر. وفي منتصف الطريق تحديداً، لا تحتاج إلى أن تكون كاملاً؛ يكفي أن تكون صادقاً مع نفسك، واضحاً في وجهتك، ومؤمناً بأن القادم يستحق المحاولة. فامض بخطوات تعرف قيمتها، واترك خلفك ما لم يعد يشبهك، واحمل معك من التجارب ما يجعلك أكثر حكمة وأقل انكساراً. وفي النهاية، ستدرك أن الطريق لم يكن مجرد مسافة بين نقطتين، بل كان رحلة صنعت منك نسخة أعمق، وأقوى، وأكثر قدرة على الوصول.

حتى لا يتيه أطفالنا بين الكلمات!



د. علي خليل جبارين

90 نقطة في الرياضيات، و62 نقطة في العلوم لصالح الناطقين بالعبرية. تبدو الأرقام أعلاه أكثر خطورة عند مقارنة الفجوة بين إسرائيل وسنغافورة، على سبيل المثال، إذ بلغ معدل الفارق في أحدث مؤشرات TIMSS وPISA وPIRLS نحو 110 نقاط، حيث وصل إلى 130 نقطة في الرياضيات، و125 نقطة في العلوم، و99 نقطة في القراءة لصالح سنغافورة. وتزداد دلالة هذه الفجوة إذا أخذنا بعين الاعتبار أن كل 30 نقطة تعادل تقريباً سنة دراسية كاملة، ما يعني أن الفارق قد يعكس عدة سنوات من التعلم. وفي هذا السياق، يبدو مستوى تحصيل الطلاب العرب في إسرائيل أكثر ضعفاً عند مقارنته بمعايير الدول المتقدمة، بما ينذر بتراكم فجوات التعلم منذ السنوات الأولى، ولا سيما عندما لا يتقن الطفل القراءة والفهم بلغته الأم. وقد تعكس هذه الفجوات لاحقاً على التحصيل في الرياضيات والعلوم، ونتائج البجروت، ومخاطر التسرب، وفرص الالتحاق بالتعليم العالي. لكن كيف وصلنا إلى هذا الوضع؟ فمن صف روضة أولى حتى نهاية الصف الثالث الابتدائي، يقضي الطالب ست سنوات تعليمية، بمعدل 190 يوماً دراسياً في السنة، وست ساعات تعليمية يومياً، أي ما مجموعه نحو 6840 ساعة تعليمية. فلماذا تبقى هذه الفجوة؟ وكيف يصل نحو 30% من طلابنا إلى نهاية الصف الثالث وهم غير قادرين على قراءة نص بسيط بالعربية وفهمه؟ وكيف نقبل أن يقرأ نحو 60% منهم بمستوى متدن لا يؤهلهم للانتقال بجدارة إلى المرحلة الثانية، من الصف الرابع حتى الصف السابع؟ والأهم من ذلك: كيف يمكن أن نسمح باستمرار هذه الفجوات في التحصيل، واستمرار تدني مهارات القراءة باللغة الأم لدى الطلبة في المرحلتين الإعدادية والثانوية، من الصف الثامن حتى الصف الثاني عشر؟ ختاماً، علينا أن ندرك أن الطالب إذا لم يتعلم كيف يقرأ، فلن يقرأ حتى يتعلم. فكيف له أن يتدبر آيات الكون إذا عجز عن قراءة آيات القرآن؟ وكيف له أن يشارك، عندما يكبر، في حراك اجتماعي وسياسي واقتصادي حقيقي إذا كان عاجزاً عن قراءة نصوص بسيطة بلغته الأم؟ ندرك بالطبع أن هنالك عوامل اجتماعية واقتصادية وسياسية متعددة تسهم في هذه الفجوات، لكن ذلك لا يعفيها، كمجتمع ومدارس وأسر ومؤسسات ثقافية وأفراد، من مسؤوليتنا في ألا نسمح لأي من أبنائنا أو بناتنا بإنهاء الصف الثالث الابتدائي دون إتقان مهارات القراءة في اللغة الأم، والقدرة على قراءة النصوص والمسائل الرياضية باللغة العربية بطلاقة، وفهمها، والتعامل معها بكفاءة. والله الموفق والمستعان.

المجتمعات الناجحة ليست الأكثر امتلاكاً للموارد، بل الأقدر على تحويل مواردها إلى فرص، وفرصها إلى إنجازات، وقضاياها إلى نقاشات شفافة تفضي إلى حلول عملية قابلة للتنفيذ. وفي هذا السياق، لا بد من الإشارة إلى أن المجتمع العربي في الداخل الفلسطيني قد حقق خلال السنوات الماضية بعض الإنجازات المهمة في مجال التربية والتعليم، رغم التحديات. ومع ذلك، يبقى السؤال الأهم، الذي ينتظر إجابة واضحة وشفافة من القائمين على جهاز التربية والتعليم العربي: هل يقرأ طلابنا بطلاقة ويفهمون ما يقرؤون عند نهاية الصف الثالث الابتدائي؟ وما نسبة الطلاب الذين يستطيعون ذلك؟ ولكن قبل الإجابة على هذا السؤال، لماذا هذه المرحلة بالذات؟ تكتسب هذه المرحلة أهمية حاسمة في حياة أطفالنا وطلابنا؛ إذ تشير الباحثة جين تشول إلى أن الطفل، حتى نهاية الصف الثالث، يتعلم القراءة ويكتسب مهاراتها الأساسية، لينتقل بعدها إلى استخدام القراءة أداة للتعلم في مختلف المجالات. وفي السياق نفسه، يؤكد الباحث دونالد ج. هرنانديز أن الطفل الذي لا يقرأ بكفاءة عند نهاية الصف الثالث يكون أكثر عرضة بأربع مرات لعدم إتمام المرحلة الثانوية. كما يشير البنك الدولي إلى أن أكثر من 70% من الأطفال في العديد من البلدان النامية يعانون، عند بلوغهم سن العاشرة، من «فقر التعلم» نتيجة ضعف مهارات القراءة بلغة الأم. وتؤكد هذه الاستنتاجات الأهمية الحاسمة لهذه المرحلة، وضرورة إتقان مهارات القراءة والفهم بلغة الأم بحلول نهايتها.

كما تشير نتائج الاختبارات الدولية والمحلية التي يتقدم لها الطلاب العرب ونظراً لهم اليهود في إسرائيل إلى فجوة تحصيلية مزمنة، ولا سيما في مهارات اللغة الأم عند نهاية الصف الثالث. ففي اختبار PIRLS 2021، الذي يقيس مهارات القراءة لدى طلاب الصف الرابع، بلغت الفجوة 75 نقطة لصالح الناطقين بالعبرية. وفي اختبار PISA 2022، المخصص للطلاب في سن الخامسة عشرة، بلغت 136 نقطة في القراءة، و98 نقطة في الرياضيات، و100 نقطة في العلوم لصالح الناطقين بالعبرية. أما في امتحانات الميساف للأعوام 2008-2018، فبلغ معدل الفجوة 43 نقطة في الرياضيات، و59 نقطة في الإنجليزية، و34 نقطة في العلوم والتكنولوجيا، و24 نقطة في اللغة الأم. وفي اختبار TIMSS 2023 لطلاب الصف الثامن، بلغت الفجوة

اتحاد فريقي أم الفحم مكابي وهبوعيل.. فرصة تاريخية أم تحد كبير؟



أحمد قاسم محاميد

النجاح الرياضي، فالتحدي يحتاج إلى إدارة قوية، وتخطيط مالي، وجهاز مهني، وأكاديمية شببية، واستمرارية لعدة سنوات. السؤال الأهم: ماذا سيحدث بعد سنة أو سنتين؟ نجاح الاتحاد لن يُقاس فقط بنتائج الفريق في الموسم الحالي. الاختبار الحقيقي سيكون في الأسئلة التالية: هل سيبقى الجمهور موحدًا؟ هل سيتم الاستثمار فعلياً في الشببية؟ هل سيحصل أبناء أم الفحم على فرصة حقيقية في الفريق الأول؟ هل ستبقى البلدية داعمة للمشروع ما دام قائماً؟ وهل يستطيع الفريق الانتقال من الدرجة الأولى إلى درجات أعلى وتحقيق نجاحات؟ إذا كانت الإجابة إيجابية عن هذه الأسئلة، يمكن أن يتحول الاتحاد من مجرد دمج فريقين إلى مشروع رياضي واجتماعي طويل الأمد لمدينة أم الفحم.

الخلاصة

اتحاد مكابي وهبوعيل أم الفحم يحمل فرصاً كبيرة، لكنه يحمل أيضاً تحديات كبيرة. وأكبر قوة فيه هي جمع ما كان متفرقاً، وهو الجمهور والأموال والإدارة والطاقات. وأكبر خطر فيه هو أن يبقى الاتحاد اتحاداً إدارياً فقط، بينما يستمر الانقسام داخل الجمهور أو الإدارة. لذلك، المطلوب ليس فقط إنشاء «فريق واحد»، وإنما بناء ثقافة واحدة، وفريق واحد، ورؤية واحدة. وفي النهاية، نجاح المشروع لن تحدده الأسماء والشعارات، بل قدرة القائمين عليه على إثبات أن مصلحة كرة القدم في أم الفحم يمكن أن تكون أكبر من مصلحة أي طرف منفرد. المشروع بدأ، والآن يبدأ الاختبار الحقيقي، والله ولي التوفيق.

خيارات أكبر لاختيار اللاعبين وتشكيل الفريق. وهذا لا يعني تلقائياً أن الفريق سيكون أقوى، لكنه يخلق قاعدة لاعبين أوسع يمكن من خلالها بناء فريق أكثر توازناً. 4. الاهتمام بقطاع الشببية: ربما تكون هذه النقطة الأهم على المدى الطويل. سيكون أحد أهداف الاتحاد بناء تصور ورؤية لتوحيد وتطوير فرق الشببية وربطها بمنظومة رياضية متكاملة، بحيث يكون الفريق الأول قادراً مستقبلاً على الاعتماد على لاعبين من أبناء المدينة، وبالتالي التخفيف من عبء المصروفات. وإذا نجح هذا المشروع، فقد تتحول أم الفحم من مدينة تشتري لاعبين من الخارج إلى مدينة تكتشف وتطور لاعبيها منذ الصغر.

أما السلبيات:

1. اختلاف الثقافات الإدارية: كل فريق لديه تاريخه وإدارته وجمهوره وعلاقاته، وأشخاص اعتادوا العمل بطريقة معينة. فقد يكون الاتحاد على الورق سهلاً، لكن الاتحاد الحقيقي داخل غرفة الإدارة وغرفة الملابس والمدرجات هو التحدي الأكبر. 2. فقدان جزء من الهوية التاريخية: لكل من مكابي وهبوعيل أم الفحم تاريخ وذكريات وجمهور. الاتحاد قد ينهي المنافسة بين الفريقين، لكنه قد يجعل بعض المشجعين يشعرون بأن جزءاً من هوية ناديهما القديمة قد اختفى. وهذه ليست مشكلة بسيطة، لأن النادي الرياضي ليس مجرد لاعبين وإدارة، بل هو أيضاً ذاكرة جماهيرية. 3. النجاح لا يأتي بمجرد الاتحاد: هذه نقطة مهمة جداً. الاتحاد يستطيع أن يجمع المال واللاعبين والجمهور، لكنه لا يضمن

لطالما كان لكرة القدم في أم الفحم حضور خاص في حياة الناس، وكان وجود أكثر من فريق يمثل المدينة في الدرجات المختلفة مصدراً للمنافسة والتشويق، لكنه في الوقت نفسه أدى إلى انقسام الجماهير والموارد والطاقات. واليوم، تدخل كرة القدم الفحماوية مرحلة جديدة بعد الإعلان عن توحيد فريقين مكابي أم الفحم وهبوعيل أم الفحم في فريق واحد، ضمن مشروع يهدف إلى توحيد الجهود وبناء نادٍ يمثل المدينة بأكملها. وقد جاء الاتفاق بعد محاولات سابقة لم تتجج، بينما تم هذه المرة التوصل إلى اتفاق رسمي وإطلاق الفريق الموحد. وهنا أود أن أستعرض بعض النقاط الإيجابية والسلبية:

إيجابيات الاتحاد

1. توحيد الجماهير: أكبر مكاسب الاتحاد المحتملة هو إنهاء حالة الانقسام بين مشجعي الفريقين، فبدل أن يكون هناك جمهوران يتابعان فريقين من المدينة، يمكن أن يصبح هناك جمهور واحد خلف فريق واحد. وهذا قد يعيد أجواء الإثارة إلى المدرجات، ويجعل مباريات الفريق حدثاً رياضياً واجتماعياً يجمع أهل المدينة. 2. تجميع الموارد المالية: بما أن وجود فريقين يعني حتماً توزيع الميزانيات والرعايات والدعم والجهود الإدارية بينهما، فإن الاتحاد سيسمح بتجميع الموارد المالية في فريق واحد، الأمر الذي قد يتيح توجيه أموال أكبر للفريق والمنشآت، وللتعاقد مع لاعبين وطواقم مهني أكثر. 3. بناء فريق أكثر تنظيماً: عندما تجتمع عناصر الفريقين في كادر واحد، يصبح أمام الجهاز المهني

أصلح منهم.. وستكون هذه كذبة صريحة سيبتلعها الجميع بسلاسة. تنتهي القصة عندما تصبح مشقة العودة أصعب من مشقة البحث عن طريق آخر.

يا صاحبي:

الحياة رحبة، لا تكن عالقاً في مشهد نافذتك القديمة، مهما كان بالغ الجمال، لا تكن أسيراً.

من أدب الفراق ألا تغادر دفعة واحدة كالموت الفجأة..

توقفت عن البذل بسبب تكرار الصد والرحيل المرفقات:

«لم يعد لي يدان آخذك بهما».

عليك أن تكون ممنوناً للمسافة، إنها تعطيك فرصة استبصار الحقيقة، وتُقدِّم لك رؤية الذي كنت تظنّه شيئاً عظيماً، وهو ليس كذلك.

لا أحد يبدو حلوًا وحنونًا للأبد، هناك لحظة خاطفة يتحوّل فيها المرء من النّسمة إلى العاصفة.

يكفيك من كل مساعيك في الحياة أن تعود لتُلاقِي نفسك؛ فلا تفرّج. حتى لو اقتضى الأمر أن تخلع قلبك وتمضي من دونه، افعلها ولا تمضِ مثقلاً هكذا.

أعتقد أن الإنسان حينما يقع في حب الشخص المناسب يستطيع مسامحة جميع من أذوه وأحرقوا قلبه؛ لأنه حينها سيقول: «ما حاجتي بالعالم وعالمي هنا بين ذراعي؟»

واحفظ عليّ رقة قلبي وحسن ظني، ولا تبدل طمأنينتي خوفاً من الجانب الذي آمن.

لا تأسرني صفة في أحد قدر ما يأسرني صدقه، صدق المحبة، صدق السؤال، صدق الاعتذار، صدق الحزن، صدق المدح والثناء، صدق الفرح..

لا يأمن قلبي لشئ بقدر ما يأمن بصحبة الصادق.

ستودع الأشياء التي ظننت أنك لن تستغني عنها، وهذه القوة النفسية لا تتحقق إلا إذا تحوّل خوفك إلى شجاعة منبعها اليقين بأن في الحياة مُسَعّاً للتجارب الجديدة، وقبلت حقيقة أن «بعض المعارك في خسرانها شرف».. حينئذٍ لن تكون للحياة هيبة في ناظرِكَ!!

يا صاحبي (103)!!



● خالد أحمد اغبارية

يا صاحبي:

بشأن التعافي.. قلبك خلق لينكسر ويشفى. لذا، توقف عن العبث بالجراح، دعها وشأنها.

بعض الحب له تاريخ صلاحية: مثل الأشياء سريعة التلف كلها، هذا النوع يتعفن.

كل شخص تحبه يموت ببطة، لو اخترت ألا تحبه كما يجب، سيموت دون أن يعرف.

أنت تستحق حباً يستوعب كيف أنك تشق نصفين، ثم تستقيم من جديد. لا يهم لو صادفته مرة واحدة فقط.

الأشياء المكسورة كلها تلتئم. أجل، حتى تلك التي تبدو غير قابلة للإصلاح.

لو أنه أدرك قدر حاجتك للحب، لبقى.

يا صاحبي:

قالت العرب: من أحب أن يكون حراً فلا يهوى ما ليس له.

لا تُطل الوقوف عند الأبواب الموصودة، فما خلقت روحك لتُذل، بل خلقت لتُحلّق.

أصدق قدرة الوقت، وحميّة النسيان، وتقلّب الأحوال.

وأعرف أن في الأيام ما يُتلف أمك وتُفنى منه، وما تستميت لأجله ثم تزهد فيه، وما يكون الآن سرّاً ويصمّ أذنك غداً. وأن فيها ما تحبّه بالتعامي، وتثاله بالتراخي، وتبسّطه بالتهكم، وتتجاوز به بإشاحة النظر.

زيت الزيتون.. ذهب الموسم الذي لا يعني أن نأكله بلا حساب



● ماس وتد



مضراً. المهم هو تجنب حرق الزيت أو تسخينه بشكل مبالغ فيه، كما هو الحال مع مختلف أنواع الدهون.

أما بالنسبة لحفظ الزيت، فالجودة لا تعتمد فقط على الزيت عند خروجه من المعصرة، بل أيضاً على طريقة تخزينه في البيت. من الأفضل حفظه في عبوة مغلقة جيداً، بعيداً عن الضوء والحرارة، لأن الحرارة والهواء والضوء قد تؤثر مع الوقت على جودته.

وفي موسم الزيت الجديد، يندفع البعض إلى تناول كميات كبيرة مع الخبز لأنه «زيت الموسم». وهنا أقول: استمتعوا بالموسم، لكن لا تجعلوا التقليد الصحي يتحول إلى فائض يومي غير محسوب.

الصحة لا تعني الحرمان من زيت الزيتون، ولا تعني أيضاً أن نعتبر كل ما هو طبيعي مسموحاً بلا حدود.

أحياناً الفرق بين نظام غذائي متوازن ونظام يسبب زيادة في الوزن لا يكون في نوع الطعام نفسه، بل في الكمية.

زيت الزيتون سيبقى من أجمل رموز غذائنا وثقافتنا، لكن قيمته الحقيقية لا تأتي فقط من قطرة الزيت، بل من طريقة الحياة التي نضعه داخلها.

وفي موسم الزيتون، ربما أجمل رسالة يمكن أن نحملها معنا من الحقول إلى المائدة هي:

نحافظ على تراثنا، نستمتع بطعامنا، ونأكل بوعي.

● ماس وتد أخصائية تغذية علاجية ورائدة أعمال في الصحة والابتكار

هربت إلى إنستغرام!



● رناد علي جبارين

هربتُ إلى إنستغرام..

أتابع هناك صفحات من نوع

– كيف تطوّرين نفسك؟

– كيف تعيشين النسخة الأفضل منك؟

– كيف تروّضين الرجل؟

– كيف تهزمين النرجسي؟

– كيف تجعلينه يتزوجك خلال خمسة أيام؟

– كيف تدخلين عالم الثراء؟

وكنت رغم سخافة كل هذا، مستمتعة به..

ثم هناك الموضة والجمال، وناس صايعة ضايعة فايعة!...

عالم كامل لا يطالبك بأن تفهم شيئاً.. وهذا بحد ذاته راحة..

قلت: خلص!

غيّرت المنصّة، غيّرت الجو، ونجوت..

ثم، في لحظة ما بعرف كيف وليش، ضغطت متابعة

على صفحة «حسن شعلان»!!

سنانوس وصورة

... يوسف جبارين - Yousef T. Jabareen 3 ي . 3

عندما تتوحد الجهود والطاقات، نكون أقوى: وحدة أبناء أم الفحم هي رسالة جميلة من الرياضة إلى كل مجتمعنا.



... وديع عواودة 1 ي . 1

بتركب على العقل قصة شجار الطيارين داخل الطائرة من دبي الى تل أبيب والتي هبطت في السعودية أم المخفي أكبر ؟

... Khaled Keywan 22 س . 22

هل ستنظلي علينا قصة الطائرة كما انطلقت علينا في 11 سبتمبر؟

... Kasim Bakre 20 س . 20

تفتح محاولة شطب ترشح سامي أبو شحادة مجدداً سؤالاً أوسع حول حدود التمثيل السياسي للفلسطينيين في إسرائيل. فالقضية لا تتعلق بمرشح بعينه فحسب، بل بحدود المواطنة والمشاركة السياسية في إسرائيل. لك مني أخي وصديقي ورفيقي أبو الناجي كل المحبة والدعم والإنسان... الله يحفظك ويرعاك ويحميك.

... Ahmad Asadi 3 ي . 3

كل شيء في حياة القائد يجب أن يبقى متغيراً إلا التغيير ينبغي أن يكون ثابتاً، ظروف مكة اختلفت عن المدينة لتتغير الوسائل والأدوات كلها.

... Fauzi Abu Toama 1 ي . 1

الحمد لله ما في عنا طيارين.... بس أكيد رايعين يلقوا إشي الو علاقة بين الطيار مع العرب ويحملونا مسؤولية...

... هشام ابورسلان محاجة 5 ي . 5

نعم الجار يا محمد. كنت قمة الأخلاق والأدب والمثابرة. موتك فجعتني حزنتني وابكاني. خطفتك المنية وأنت بعملك تشق طريق المستقبل. رحمك الله وأسكنك فسيح جناته.



... Abu Imad Ahmad Mahamid 5 ي . 5

إنّ العين لتدمع وإنّ القلب ليحزن وإنّا على فراقك يا محمد لمحزونون. عملت في الليل في وردية صعبة لتدّخر المال لتحضير بيتك وزواجك. لا حول ولا قوّة إلا بالله العليّ العظيم. رحمك الله وأدخلك فسيح جنّاته وإنّا لله وإنّا إليه راجعون ربنا يصبركم ابن خالتي عدنان الغالي وبنّت خالتي إم هاني الغالية وابنكم محمود وبناتكم حفظكم الله

... Abbas Zakoor 1 ي . 1

إن تيسرت أمورك فهي نعمة ! وإن تعسرت فهناك حكمة ! فالحمد لله على كل حال

... Mahmoud Najib Taher 19 س . 19

في هذه الحياة ستتعلم كل شيء وحدك , إلا القسوة , سيقوم شخص آخر بتعليمها لك.

... حسين رميلي 1 ي . 1

يجعل الطيّار مش عربي..

فتاوى الأسبوع

الفقه والواقع المعاصر

س. ما حكم استعمال الدواء الذي فيه كحول؟

الجواب: الكحول منه ما هو مسكر، ومنه ما هو غير مسكر، فإذا كان الكحول المستعمل من النوع غير المسكر، فلا حرج في استعماله في الصناعات الغذائية والدوائية، أما إن كان الكحول من النوع المسكر، واسمه العلمي (الإيثانول) أو الكحول الإيثيلي، فلا يجوز استعماله في صناعة الأدوية، ولا يجوز تناوله إلا إذا دعت ضرورة أو حاجة علاجية بالشروط الآتية:

أولاً: أن لا يتوفر دواء بديل نافع خال من الكحول، بناءً على تقرير طبيب مسلم ثقة مختص.

ثانياً: أن يغلب على الظن الشفاء بسبب هذا الدواء، وذلك بإخبار طبيب مسلم ثقة مختص.

ثالثاً: أن يكون الكحول مستهلكاً في الدواء، يعني قليلاً مغموراً مختفياً مع مركبات الدواء الأخرى.

وهذا ما توصلت إليه لجنة الإفتاء في دار الإفتاء الأردنية، فتوى رقم (3620).

جاء في (مغني المحتاج 5/518) من كتب الشافعية: - تنبيه: محل الخلاف في التداوي بها - أي الخمرة - بصرفها، أما الترياق المعجون بها ونحوه مما تستهلك فيه، فيجوز التداوي به عند فقد ما يقوم مقامه مما يحصل به التداوي من الطاهرات، كالتداوي بنجس، كلحم حية وبول، ولو كان التداوي بذلك

لتعجيل شفاء، بشرط إخبار طبيب مسلم عدل بذلك أو معرفته للتداوي به.

س. ما حكم تأمين الحياة (PVI)؟

الجواب: التأمين على الحياة في حالة الموت (PVI) هو أن يدفع المستأمن مبلغاً ما بشكل أقساط شهرية، مقابل أن يحصل من يضمنه المستأمن مستفيداً لمبلغ التأمين في حالة وفاته إلى وقت محدد.

وهذا التأمين محرم، لاعتباره من العقود الربوية وعقود المقامرة والغرر الذي تضافرت نصوص الشريعة الغراء بالتحذير منه وبوعاقبه الوخيمة في الدارين: الدار الدنيا والدار الآخرة، ثم لأنه لا ضرورة ولا حاجة إليه. وهذا ما أكدت عليه كافة المجامع الفقهية في العصر، وهو الاتجاه العام لجمهور المعاصرين، وهو ما نتناه في المجلس الإسلامي للإفتاء في الداخل الفلسطيني.

جاء في قرار المجمع الفقهي الإسلامي المنبثق عن منظمة المؤتمر الإسلامي، في دورة انعقاد مؤتمره الثاني بجدة من 10 - 16 ربيع الثاني 1406هـ/ 22-28 ديسمبر 1985م:

بعد أن تابع العروض المقدمة من العلماء المشاركين في الدورة حول موضوع التأمين وإعادة التأمين.

وبعد أن ناقش الدراسات المقدمة.

وبعد تعمق البحث في سائر صوره وأنواعه، والمبادئ التي يقوم عليها، والغايات التي يهدف إليها.

وبعد النظر فيما صدر من المجامع الفقهية والهيئات العلمية بهذا الشأن، قرر ما يلي:

1. أن عقد التأمين التجاري ذا القسط الثابت الذي تتعامل به شركات التأمين التجاري عقد فيه غرر كبير

ومفسد للعقد، ولذا فهو حرام شرعاً.

2. أن العقد البديل الذي يحترم أصول التعامل الإسلامي هو عقد التأمين التعاوني القائم على أساس التبرع والتعاون، وكذلك الحال بالنسبة لإعادة التأمين القائم على أساس التأمين التعاوني.

كما جاء في قرار مجمع الفقه الإسلامي في دورته الأولى، المنعقدة في 10 شعبان 1398هـ بمكة المكرمة، بمقرر رابطة العالم الإسلامي، بعد النظر في موضوع التأمين بأنواعه المختلفة، وبعد ما اطلع على كثير مما كتبه العلماء في ذلك، وبعد ما اطلع أيضاً على ما قرره مجلس هيئة كبار العلماء في المملكة العربية السعودية، في دورته العاشرة بمدينة الرياض بتاريخ 4/4/1397هـ، بقراره رقم (55)، وذلك لاعتبارات عديدة أهمها:

1. أن عقد التأمين التجاري من عقود المعاوضات المالية الاحتمالية المشتملة على الغرر الفاحش، لأن المستأمن لا يستطيع أن يعرف وقت العقد مقدار ما يعطي أو يأخذ، فقد يدفع قسطاً أو قسطين، ثم تقع الكارثة فيستحق ما التزم به المؤمن، وقد لا تقع الكارثة أصلاً، فيدفع جميع الأقساط ولا يأخذ شيئاً، وكذلك المؤمن لا يستطيع أن يحدد ما يعطي ويأخذ بالنسبة لكل عقد بمفرده، وقد ورد في الحديث الصحيح النهي عن بيع الغرر.

2. أن عقد التأمين التجاري ضرب من ضروب المقامرة، لما فيه من المخاطرة في معاوضات مالية، ومن الغرم بلا جناية أو تسبب فيها، ومن الغنم بلا مقابل أو مقابل غير مكافئ، فإن المستأمن قد يدفع قسطاً من التأمين، ثم يقع الحادث، فيغرم المؤمن كل مبلغ التأمين، وقد لا يقع الخطر، ومع ذلك يغنم المؤمن أقساط التأمين بلا مقابل، وإذا استحكمت فيه الجهالة كان قماراً، ودخل في عموم النهي عن الميسر.

3. أن عقد التأمين التجاري يشتمل على ربا الفضل والنساء، فإن الشركة إذا دفعت للمستأمن، أو لورثته، أو للمستفيد أكثر مما دفعه من النقود لها، فهو ربا فضل،



الشيخ أ.د. مشهور فواز

بإمكانكم أن ترسلوا أسئلتكم على الموقع الخاص بالدكتور مشهور فواز رئيس المجلس الإسلامي للإفتاء www.dr-mashhour.com

اتفاق مبدئي لزيادة ساعات العمل في معبر نهر الأردن وتحرير 600 شاحنة محملة بالبضائع

د. محمد زحالة



د. محمد زحالة: توسيع العمل بمعبر نهر الأردن خطوة استراتيجية لحماية الصناعة الوطنية وتقادي العبء اللوجستي التي تعاني منه الصناعات المحلية

في إطار الجهود المتواصلة والمكثفة التي يبذلها اتحاد أرباب الصناعة لدعم القطاع الإنتاجي وضمان الاستمرارية التشغيلية للمصانع المحلية، أثمرت النشاطات الحثيثة والاجتماعات الطارئة التي عقدها كبار المسؤولين في الاتحاد مع إدارة سلطة المعابر البرية عن التوصل إلى اتفاق يهدف إلى تخفيف الازدحامات الكبيرة والحد من التأخيرات الحادة في توريد المواد الخام والبضائع عبر معبر نهر الأردن، حيث تقرر توسيع ساعات العمل في المعبر بزيادة ثلاث ساعات يومياً، ليمتد العمل اعتباراً من الرابع من أكتوبر 2026، من يوم الأحد وحتى الخميس، حتى الساعة الثامنة مساءً بدلاً من الساعة الخامسة مساءً.

تأتي هذه الخطوة بالغة الأهمية التي قادها اتحاد أرباب الصناعة في ظل تراكم أكثر من 600 شاحنة كانت عالقة في الجانب الأردني في الأسابيع الأخيرة، حيث ان توسيع عمل ساعات المعبر من شأنه ان يحلر هذه الشاحنات ويمنح المصانع المحلية متفصلاً حيويًا وتتقد سلاسل التوريد من تفاقم الأزمة.

ويساهم هذا الإجراء بشكل مباشر في تسريع تدفق المواد الخام إلى المستودعات وخطوط الإنتاج في المصانع المحلية، فضلاً عن خفض تكاليف النقل والخدمات اللوجستية وتجنب الغرامات المالية العالية الناتجة عن تأخير الشحنات، مما يضمن الحفاظ على الكفاءة التشغيلية والتنافسية للتصنيع المحلي.

وقد جاء تحرك الاتحاد العاجل إثر متابعة دقيقة لتراجع حركة المرور عبر المعبر؛ فبعد أن كان المعبر يشهد حتى شهر سبتمبر من العام 2024 عبور ما بين 230 إلى 250 شاحنة يومياً، انخفض هذا العدد بشكل ملحوظ ليصل إلى نحو 100 حتى 150 شاحنة يومياً فقط.

وكان اتحاد أرباب الصناعة قد حذر من الازمة التي يشهدها المعبر في تحرير البضائع والشاحنات، حيث توجه للجهات المسؤولة، موضحاً أن

قدوة من أجل صحة المجتمع: شخصيات دينية وجماهيرية في سخنين تتلقى التطعيم ضد الإنفلونزا



تلقى عدد من الشخصيات الدينية والجماهيرية في مدينة سخنين، اليوم، التطعيم ضد الإنفلونزا، في خطوة تهدف إلى تشجيع الأهالي على المبادرة والتطعيم استعداداً لموسم الشتاء.

وشارك في تلقي التطعيم كل من مازن غنايم، الشيخ سلامة بشير، الخوري عارف يمين والخوري صالح خوري، الذين دعوا أهالي سخنين والمنطقة إلى تلقي التطعيم حفاظاً على صحتهم وصحة عائلاتهم والمجتمع.

وقدّم التطعيمات د. عطا عباس وساريت كرملي، مديرة التمريض في إدارة كراميم بكلايت لواء حيفا والجليل الغربي، ضمن نشاط يهدف إلى رفع الوعي بأهمية الوقاية من الإنفلونزا.

وقال المشاركون: «اخترنا أن نتطعم وأن نكون قدوة للآخرين، وندعو أهالي سخنين إلى المبادرة وتلقي التطعيم ضد الإنفلونزا، حفاظاً على صحتنا وصحة عائلاتنا ومجتمعنا بأسره».

وفي كلايت، أشاروا إلى أن حملة التطعيم ضد الإنفلونزا انطلقت في العيادات بمختلف أنحاء اللواء، داعين الجمهور، ولا سيما الفئات المستهدفة، إلى التوجه إلى العيادات وتلقي التطعيم.

المتمحدث باسم كلايت إيهاب حليبي

بالتعاون مع كلايت

ستاتوس وصورة

Masud Ghanayim

اي · ٠

على أعتاب ذكرى هبة القدس والأقصى الشهداء : أحياء عند ربهم يُرزقون : نذكر نتذكر ولن ننسى :
في ذكرى هبة القدس والأقصى نتذكر ولا ننسى أنبل وأشرف الناس ، شهدائنا الأبرار الأحياء عند ربهم وفي ذاكرة
ووجدان أبناء شعبهم .



وسام يزبك عماد غنايم محمد خمائسي أسيل عاصلة وليد أبو صالح



محمد جبارين اياد لوابنة رامز بشناق عمر عكاوي



احمد صيام رامي غرة عناء نصار

أم أسيل عاصلة

اي · ٠

لمن فقد ذاكرته.
سنة وعشرون عامًا مرت حيث كل الأشياء تنقص سوى الوجد على هؤلاء الشباب الذين لم تنصفهم الحياة.
لقد بات العالم على يقين أن العدالة لم تتحقق ولن تتحقق في ظل هذا الكيان المجرم .
آلة البطش كانت وما زالت تبيد أبناء شعبنا في كل مكان.
تبًا لهذا الكيان المجرم الذي لا يتقن أي لغة سوى لغة القتل.
لأرواح شهداء أكتوبر ولكل شهداء الوطن ألف تحية .
لتكن ذكراهم خالدة.

Amjad Shbita

٤ س · ٠

26 عاما على هبة القدس والأقصى.
لا نسيان ولا غفران ورسالة واحدة بسيطة:
هنا باقون!

Ameer Makhoul

١ س · ٠

محكمة تتحكم بها الاجواء..
الاجواء فاشية وتطهير عرقي سياسي

Mohamed Yihya

٢ ي · ٠

المعركة ليست بين الموحدة والمشاركة.
شجعوا الناس تصوت مش تخون بعضها

رشاد عمري

٢١ س · ٠

بطل في أمان لا على الارض ولا بالسما

Hmada Anwar Jabaren

٣ ي · ٠

بالنسبة إلي الموضوع مش مجرد أسماء فرق لعبت إلها...
هبوعيل أم الفحم ومكابي أم الفحم كانوا جزء من مشواري وجزء من ذكرياتي كلاعب.
ليست قميص الفريقين دخلت الملعب ودافعت عن ألوانهم بكل ما عندي وعشت لحظات حلوة وصعبة أهداف
انتصارات جمهور وأجواء مستحيل أنساها.
ذكريات رح تضل محفورة بقلبي وذاكرتي مهما مرت السنين. 🍀❤️🍀❤️
واليوم، بعد توحيد الفرق الفحماوية، يتمنى من كل قلبي النجاح والتوفيق لهاي للخطوة.
اليوم القميص واحد، والهدف واحد، وأم الفحم فوق الجميع ❤️
نسأل الله التوفيق والثبات، وإن شاء الله نشوف فريقًا يليق باسم أم الفحم، بتاريخها وبجمهورها الكبير.
كنت وما زلت أفتخر إنني كنت جزءًا من هذه المسيرة. 🍀❤️🍀❤️



شوقيه عروق منصور

١ ي · ٠

تمخض جبل - الطائرة - فولد فأراً
ونتياهو يريد جنازة حتى يشبع فيها لطم

Muhamed Fared

٣ ي · ٠

اليوم وكعادتنا من كل يوم أثنين شددنا الرحال صباحا الى المسجد الاقصى المبارك واذا بشوارع البلدة
القديمة مكتظة بالمصلين اليهود ذهابا وإيابا باتجاه حائط البراق بسبب عيد العرش
والجنود والشرطة وحرس الحدود متمركزين في كل زاوية من زوايا طريقنا الى المسجد
حتى الطريق المؤدية الى باب المجلس
منعونا ان ندخل مدعين ان
المسجد اليوم مغلق بدون مير وانما بأمر تعسفي
لم يشفع لي جبلي ولا ضعفي ووهني وخاصة بعدما علموا انني من مدينة أم الفحم
اضطرت ان اتوجه الى باب آخر ودعواتي لله متواصلة ان يبسر لي أمري ويسهل دخولي الى الاقصى
وهذا والحمد لله ما كان
اللهم تقبل منا صلاتنا ودعواتنا وإحمني أقصانا
اللهم آمين يارب العالمين



حاملًا طموحات وآمال مدينة بأكملها.. مشروع الوحدة الفحماوية يخطو أولى خطواته واتحاد أم الفحم يباشر تدريباته



ولامعة، وبرأيي المتواضع، أن مشروع الوحدة كان إنجازاً ضرورياً، وتأجيله كان سيعرض الفريقين لأزمات هما بغنى عنها، فالكرة الفحماوية انتقلت من مرحلة إلى أخرى وباتت موحدة وقوية ومنضوية تحت شعار واحد، ومن الواجب دعم الفريق الموحد بلا حدود، كونه بات الماركة التجارية ومرآة للكرة الفحماوية وشعارها الخفاق.

أما لاعب الفريق محمد أبو الشاكر فقال: «إنه إنجاز تاريخي للكرة الفحماوية، فالوحدة قوة ونجاح ومستقبل أفضل، ما أنجز على مستوى الكرة الفحماوية يستحق الإشادة والمباركة، لأنه سينقلها من مرحلة إلى أخرى ويفتح أمامها آفاقاً جديدة، وأنا على ثقة بأن ثمره المشروع الودودي آتية لا محالة، خصوصاً مع الدعم الجماهيري الكبير، فالجمهور الفحماوي يستحق هذه المكافأة والهدية، بعدما انتظر طويلاً إبصارها النور ورؤية الكرة الفحماوية منضوية تحت راية واحدة».

ومن جهته، قال اللاعب محمد أبو الراجح: «إنجاز الوحدة الفحماوية هو انتصار للقلوب والأرواح المتشابهة على حالة الانقسامات والتباينات، التي لم تعد مجدية ولا تخدم مصلحة الكرة الفحماوية، فهذه الخطوة التي أنجزت بصورة رائعة وبعيداً عن الأضواء وبأجواء هادئة، لا بد أن تكون بداية لطفلة جديدة وإشراف مضيئة في سماء الكرة الفحماوية، تعيد إليها أمجادها وبريقها، في مشهد أخوي وحضاري ينسجم مع السجيا والمزايا الفحماوية الأصيلة ويعكس قوة نسيجها الاجتماعي وتماسكه وروح التأخي والتكاتف التي عرفت بها المدينة، أدعو الجمهور الفحماوي إلى دعمنا ومرافقتنا، لأنه شريك أساسي ومقياس مهم لنجاح مشروع الوحدة وتثبيت ركائزه نحو نجاحات بعيدة المدى باتت واقعية ومحتملة، بخلاف ما كان عليه الحال في الماضي».

قاعدة متينة وراسخة، وقابلة للانطلاق بثبات نحو أجواء الدرجات العليا. ومثل هذا الهدف لم يعد بعيد المنال متى تضافرت الجهود وتكاثفت الإمكانيات، تحت شعار أم الفحم أولاً، وتقدمت المصلحة العامة على الحسابات الخاصة، بعيداً عن حالة الانقسامات والتجاذبات.

إلى ذلك، وفي أول اختبار حقيقي وأول ظهور له، يفترض أن يكون الاتحاد الفحماوي قد واجه فريق هبوعيل كرمئيل ليلة أمس الجمعة تحت الأضواء الكاشفة، في إطار الجولة الخامسة من عمر الدوري، في مواجهة محفوفة بالصعوبة والتعقيد، خصوصاً وأن للفريقين طموحات متقاطعة ورغبة مشتركة في اعتلاء القمة ومحاولة الارتقاء إلى الممتازة.

وفي الاتحاد الفحماوي على قناعة بأن مهمة تخطي عقبة الفريق الضيف من كرمئيل وانتزاع العلامة الكاملة منه، والذي لم يتذوق الخسارة بعد، تمر عبر بوابة الحضور الجماهيري الحاشد، ومدى دعمه والتفافه حول الفريق، إلى جانب تقديم أداء استثنائي من جانب كافة العناصر، لاسيما وأن الفريق تشكل حديثاً، وما زال يفتقد عاملي الانسجام والترابط، ويحتاج إلى اكتسابهما على عجل حتى يدخل مرحلة الزخم ويشعر في حصد وجمع النقاط المرجوة.

وفي حديث مع «المصار الرياضي»، قال اللاعب أنيس محاميد، معقّباً على إنجاز مشروع الوحدة: «سبق لي أن ارتديت قميصي الفريقين ودافعت عن ألوانهما بكل فخر واعتزاز، واليوم للعب للفريقين بقميص واحد، ضمن فريق فحماوي موحد، إنه شعور خاص واستثنائي يلامس معنى الانتماء والوفاء للكرة الفحماوية، التي سطرت فصلاً جديداً من تاريخها بإتمام هذه الوحدة، التي تتحقق للمرة الأولى في تاريخ الفريقين، وأنجزت بأيدٍ بيضاء وبجهود رجال وضعوا مصلحة أم الفحم وكرتها نصب أعينهم، وجعلوا الوحدة واقعاً ملموساً».

ومن جهته، قال اللاعب يونس جبارين: «الكرة الفحماوية دخلت مرحلة جديدة وعهداً نرجو أن يكون بداية لعودتها إلى سابق عهدها مضيئة

في أجواء اتسمت بالتفاؤل والارتياح، ومفعمة بالحماس والرغبة في ترسيخ دعائم وأسس الوحدة، انطلق مشروع الوحدة الفحماوية فعلياً على أرض الواقع، إيذاناً ببداية مرحلة جديدة، يأمل عشاق الكرة الفحماوية ومحبوها أن تعيد للكرة في المدينة بريقها وحضورها ومكانتها على خارطة الكروية، إذ باشر فريق اتحاد أم الفحم، المشكل جديداً إثر الوحدة مكابي وهبوعيل أم الفحم، حصصه التدريبية الأحد، بمشاركة عدد وافر ومجموعة واسعة من لاعبي الفريقين والطواقم المهنية والإدارية من طرفي المعادلة، ومن المفترض أن يعكف الطاقم الفني للفريق على إخضاع اللاعبين للاختبارات والوقوف عن كثب على مستوياتهم وإمكاناتهم والاطلاع على مستواهم، قبل رفع توصياته إلى طاقم الإدارة الجديدة، تمهيداً لتحديد ملامح وهوية التشكيلة الأساسية وهويتها، وتشير التوقعات إلى أن تشكيلة الاتحاد ستضم في غالبيتها لاعبين محليين من صفوف الفريقين اللذين توحدوا، مكابي وهبوعيل، في حين ستحدد بقية ملامح القائمة وفقاً لرؤية الطاقم الفني واحتياجات الفريق.

وفي الشارع الرياضي الفحماوي، يعلقون آمالاً عريضة على أن يشكل إنجاز مشروع الوحدة نقطة انطلاق لمرحلة جديدة في مسيرة الكرة الفحماوية، تتوحد فيها الطاقات والخبرات والكوادر تحت سقف واحد، تمهيداً لبناء فريق يمثل المدينة بصورة جامعة، ويستطيع استقطاب جماهيرها حوله ومنحها عنواناً كروياً واحداً تلقت عنده. وفي الاتحاد يؤكدون أن فريقهم سيمثل قولاً وفعلاً طموحات الجماهير الفحماوية وتطلعاتها، في ظل آمال بأن يكون قادراً على طرّق أبواب الدرجات العليا في المواسم القريبة المقبلة، فالالتفاف الجماهيري الواسع المنتظر، والثقة والدعم اللامحدودان، إلى جانب الميزانية الدسمة والبارزة التي ستوفرها البلدية، ستشكل جميعها دوافع وحوافز لبناء فريق ومنظومة متجانسة ومنظمة، تستند إلى

صور من التدريب بعدسة الزميل أيهم أنور جبارين





احفر بئر صدقة جارية باسم من تحب



ونهدیه مجسمًا تذكاريًا
أنيقًا وشهادة فخرية موثقة

الشيخ محمد: 0542425187 المكتـب: 04 - 6521114
عمر فياض: 0509961004 خاص للأخوات: 0528585872

البروفيسور يوسف جبارين - رئيس القائمة المشتركة: الاتحاد قوة والوحدة محطة بارزة في تاريخ الرياضة الفحماوية

تصوير: الزميل أيهم أنور جبارين



الفحم وطواقم إدارية ومهنية ولاعبين وجمهور، كون هذا الحدث يشكل صفحة ناصعة في سجلات وحكايات الكرة الفحماوية التي طالما فاجأتنا بأخبار سارة مثقلة للصدر، ويجسد عمق روح التأخي والمحبة بين أبناء المدينة، وما يبعث على التفاؤل أن هذه الوحدة جاءت لتؤكد أن ما نجعلنا أكثر مما يفرضنا، وأن توحيد الجهود والطاقت مفتاح النجاح

أكد البروفيسور يوسف جبارين، رئيس القائمة المشتركة، خلال تفقده ومتابعته أجواء التدريب الأول للفريق الفحماوي الموحد اتحاد أم الفحم، مطلع الأسبوع، أن مشروع الوحدة الفحماوية يعد محطة بارزة وفارقة في تاريخ الرياضة الفحماوية، وحدتاً غير عابر يتطلب الوقوف عنده ودعمه وتقدير دور وجهود صانعيه ومخرجيه إلى النور، من بلدية أم

نحو مستقبل زاهر وحافل بالنجاحات. وأثنى جبارين، الذي يعد من المقربين ومن أبرز حاملي هموم الكرة الفحماوية ومناصريها، على هذه الخطوة، مؤكداً أن الاتحاد قوة ونجاح، وأن جمع الشمل من طاقات وإمكانات ومؤهلات وصهرها في بوتقة واحدة، ضمن إطار من التعاون والتكاتف وعلى قاعدة صلبة ومتينة، يمثل مؤشراً إيجابياً يحمل الكثير من الدلالات والمعاني، أن الكرة الفحماوية فتحت بهذه الوحدة أبواباً جديدة، ووسعت آفاق طموحاتها، وأصبحت قادرة على التحليق على ارتفاعات عالية نحو بلوغ درجات تليق بجمهورها الحضاري.

وفي حديث مع «المسار الرياضي»، قال البروفيسور جبارين: «أقف مصففاً ومعانفاً ومثماً دور كل من شارك وساهم في بناء وتدشين هذا الصرح، وطبخ هذه الكعكة اللذيذة وترجمها إلى حقيقة واقعة وأمر ملموس لا رجعة عنه، وللإنصاف، فقد أثلج صدري صراحة ما سمعته من الأشقاء المسؤولين في الفريقين، من أن إنجاز الوحدة استغرق خمس دقائق فقط، وبعيداً عن الضجيج والضوضاء والأضواء، وهو ما يعكس خصلاً ومزايا فحماوية أصيلة، نشأ عليها أبناء المدينة وتجزرت في نفوسهم وعاداتهم وتقاليدهم العربية».

وأضاف جبارين قائلاً: «الرياضة الفحماوية تهمني كثيراً، بل هي حاضرة وبقوة في أجندتي الشخصية وبرنامجي اليومي، فمجرد دخولي مدرجات استاد السلام ومشاهدة الجمهور الفحماوي يهتف ويشجع لاعبيه بحرقة وحرارة، وأرى في عيونه بريق الدعم والحب والعشق للمستديرة عامة وللكرة الفحماوية خاصة، أشعر وكأنني في مهرجان من الاحتفال والسرور، فيتزايد منسوب الآمال والقناعة لدي بأن جماهيرنا حضارية وناهضة ومتقدمة، وتتنظر إلى الرياضة باعتبارها وسيلة ووجهاً حضارياً ولساناً ينطق بعبق التاريخ ويسطر حكايات بألوان مختلفة من الحياة اليومية، تبدأ ولا تنتهي وتتوالى فصولها بإثارة وشغف».

عمر العال يتألق بثنائية في سداسية فريقه مكابي عسفايا أمام غفغات أولغا.. وتلس وكبها ضمن قائمة



خير نحو تسجيل المزيد من الأهداف، التي من الممكن أن تساهم في نجاح مساعي فريقنا في تحقيق أهدافه المشروعة». وأنهى العال حديثه قائلاً: «أتوقع موسمًا نارياً ومثيراً حتى صافرة النهاية، فالمعطيات منذ البداية تؤكد أن المنافسة لن تكون سهلة، ولعل الاكتظاظ في قمة اللائحة والتقارب الكثير بين الفرق خير دليل على ذلك، ومن الواضح أن الفريق الذي يغازل الارتقاء لا يكتفي بالتألق وحصد الانتصارات، بل يحتاج كذلك إلى نفس طويل وصبر وثقة بالنفس، وقدرة على التعامل مع ضغوط المنافسة والحفاظ على الثبات حتى الأمتار الأخيرة من عمر الدوري».

وفي غضون ذلك، يفترض أن حل مكابي عسفايا ضيفاً على فريق اتحاد باقة الغربية، صاحب الوصافة والمرتبة الثانية، أمس الخميس، لخوض قمة تجمع فريقين يضعان الارتقاء نصب أعينهما، وفي مواجهة تكتسب أهمية مضاعفة وحساسية خاصة، باعتبار أن نقاطها لا تحمل قيمة عادية، بل سيكون لها وزن ودور مؤثر في رسم ملامح القمة. وفي حديث مع «المسار الرياضي»، قال لاعب الوسط الهجومي عمر العال، الذي ارتقى مع عدة فرق من الدرجة الثانية إلى الأولى ويصنف كمقاتل ارتقاءات: «لا شك أنني تأقلمت سريعاً مع أجواء الفريق العسفاوي، الذي يطمح في استعادة أمجاده ومكانته، وعلى الرغم من الحديث عن الارتقاء ما زال سابقاً لأوانه وغير منطقي، إلا أن فريقنا يسير حتى الآن وفق الخطة المرسومة، ويحقق النتائج التي تتماشى مع أهدافه وطموحاته وما تصبو إليه عينا، والأهم بالنسبة لفريقنا أن نحافظ على هذا النسق، وأن نواصل العمل بالروح نفسها، لأن الطموحات الكبيرة تحتاج إلى ثبات واستمرارية، وليس إلى بدايات جيدة فحسب».

وأضاف قائلاً: «أنا سعيد جداً بالبدء في إحراز الأهداف والانضمام إلى قائمة المسجلين، فهذا يعد أمراً إيجابياً ومعنوياً من شأنه أن يكون فاتحة

كشف متوسط الميدان الفحماوي عمر العال عن قدراته الهجومية ونزعه التهديفية من جديد، بعدما وقع على ثنائية أهداف من سداسية فريقه مكابي عسفايا في شباك هبوعيل غفغات أولغا، والتي انتهت بستة أهداف لهدف للفريق العسفاوي، في مواجهة من طرف واحد وعسفاوية بامتياز، كما كان العال، الذي قدم واحدة من أجمل وأروع مبارياته في قميص الفريق العسفاوي، قريباً من تدوين هدف ثالث شخصي، لولا العارضة التي أنابت عن حارس مرمى الضيوف وصدت يمينيته الخادعة من خارج صندوق الجزاء».

وإلى جانب العال، شارك في إحراز السداسية رازي منصور ورامي علي وابن مدينته محمود تلس، والمهاجم الهدف محمد كبها، الذي رفع رصيده في بورصة الأهداف إلى أربعة، لدرجة أنه مارس هوايته المفضلة بإصابة الشباك بمقتل في المباريات الثلاث الأولى من عمر الدوري.

وجراء الفوز الكاسح والمالح للفريق، بات الفريق العسفاوي متصدراً لللائحة برصيد تسع نقاط من تسع، وبتحصيل مائة بالمائة، مستغلاً وقوع منافسيه بالقمة في فخ التعادلات.

شبه جذرية على هيكل تشكيلته الأساسية، قياساً بالموسم السابق، بات أكثر انسجماً وترابطاً، لا سيما وأن الدبق بين العناصر الجديدة في تحسن ملموس من مباراة إلى أخرى، ولا بد أن تكتمل أركانه كلما تقدمت منافسات الدوري.

وفي حديث مع «المسار الرياضي»، قال متوسط أبناء مصمص محمد أبو الحسن: «النتائج التي حصدها فريقنا في الجولات الأولى من الدوري، على تواضعها، لا تعكس القدرات المتطورة في الفريق الذي لم يقل بعد كلمته في الدوري، فنحن فريق محصن ضد أية أزمة وقادر على استجماع قواه من جديد، وأثبتنا ذلك في الموسم الفائت وسنعيد الكرة في الموسم الحالي».

وأضاف قائلاً: «ما شهده فريقنا من منقلب وتغييرات كبيرة على تشكيلته الأساسية يعد سبباً مركزياً في تحقيق نتائج لا تتماشى وتناسب التطلعات في افتتاح الموسم بسلسلة من الانتصارات والنتائج الباهرة، وما من شك أن ذلك سيكون حدثاً عابراً لا مسأراً، لأن فريقنا، كما أشرت، يعرف في تحطيم العقبات والانتقال من مرحلة إلى أخرى أكثر استقراراً وأماناً».

وحول المباراة أمام مكابي النجيدات، قال: «لم نتذوق بعد حلالة الانتصار الخارجي، والمواجهة في النجيدات فرصة سانحة لكسر القاعدة والعودة مع غلة كاملة، وهذا ما يجب أن يتحقق، خصوصاً وأن اللقاء بست نقاط، والفائز سيجد نفسه في مرتبة مريحة، بعيدة عن الحسابات الضيقة وتبعاتها ومدى خطورتها».



النخبة في الدوري.

إلى ذلك، سيلقي أبناء مصمص فريق مكابي النجيدات في الجولة القادمة، لحساب الأسبوع السادس، وفي مباراة بست نقاط، حيث يعلق الأبناء آمالاً عريضة على تحقيق فوز ثان على التوالي وأول خارجي، يدفعه نحو مراتب دافئة وأمنة، بعيدة عن المراكز الخطرة.

وفي أبناء مصمص، يؤكدون أن فريقهم الذي شهد منقلباً وتغييرات

أبناء مصمص يخرج من الدائرة المغلقة محققاً انتصاره الأول في الدوري

وأخيراً، وجد أبناء مصمص ضالته المنشودة وخرج من الدائرة المغلقة، محققاً أولى انتصاراته في الدوري على حساب فريق كريات آتا - بيالك، بهدف قاتل بامضاء البديل غاي بن لولو، قبل نهاية المباراة بست دقائق. ومن المؤكد أن هذا الانتصار سيخفف من منسوب الضغوطات عن الأبناء، ويمنحه فسحة أوسع للعمل بعيداً عن ضغط النتائج، ومواصلة حصد النقاط، خصوصاً أن الدوري ما زال في بدايته، والفرص متاحة أمام الفريق لإثبات قدرته على المنافسة وشق طريقه نحو موقع أفضل على اللائحة.

وكان أبناء مصمص قد انتزع تعادلاً ثميناً بهدف لملته، في مباراته الخارجية الصعبة أمام النادي الرياضي الطيرة، الجمعة الماضية، بامضاء أحمد كريم، مضيفاً نقطة غالية لرصيده على حساب فريق صعب المراس ومن

طبق المسار



مندي اللحم

المقادير:

- الزيت النباتي: ربع كوب
- البصل: كوب (مفروم ناعم)
- الثوم: ملعقة كبيرة (مهروس)
- الزنجبيل: ملعقة كبيرة (طازج)
- القرفة: عود
- الزنجبيل: ملعقة صغيرة
- هيل: ملعقة صغيرة
- كبش القرنفل: ملعقة صغيرة
- ورق غار: 2 ورقة
- فلفل أسود: ملعقة صغيرة
- شطة مجروشة: ربع ملعقة صغيرة
- بهارات مشكلة: ملعقة كبيرة
- فلفل أسود: نصف ملعقة صغيرة
- ملح: ملعقة كبيرة
- أرز بسمتي: 4 أكواب (مغسول ومصفى)
- اللحم: 2 كيلو (قطع)
- ملون الطعام: حسب الرغبة (أصفر / وأحمر / محلول بالقليل من الماء)
- فحم: 2 قطعة (مشتعل)
- الزيت النباتي: نصف كوب

طريقة التحضير:

1. سخني الزيت النباتي بقدر على النار، ثم أضيفي البصل وقلبيه حتى يذبل، ثم أضيفي الثوم.
2. أضيفي الزنجبيل الطازج، وقلبي.
3. أضيفي البهارات الحب: القرفة، الزنجبيل المجفف، هيل، كبش القرنفل، ورق الغار، فلفل أسود، وقلبي. ثم أضيفي القليل من الشطة المجروشة.
4. أضيفي البهارات المطحونة: أضيفي البهارات المشكلة، الفلفل الأسود، والملح وقلبي.
5. أضيفي الأرز المغسول والمصفى، وقلبيه قليلاً مع البهارات، ثم أضيفي اللحم المسلوقة ومرق اللحم.
6. اتركي الأرز على النار حتى يتشرب المرق لمدة 15 - 20 دقيقة.

كلمة السر

ش	ب	ا	ر	ت	ء	ا	ذ	غ	ا
ا	ا	ل	ب	ل	ح	ل	و	هـ	ذ
ل	ل	ك	ر	ي	ة	ء	م	م	س
ش	هـ	ر	م	ق	ب	ا	ر	ر	م
ج	س	م	ن	س	ص	ن	ج	ا	هـ
ر	ض	ر	ا	ش	خ	غ	م	ب	ك
ا	ن	م	هـ	و	ل	ا	هـ	ع	ا
ل	ي	ز	ل	ي	و	ط	ا	ل	و
ف	م	ي	س	ر	ي	س	ي	م	ف
ل	ا	م	ع	ذ	ب	ة	ل	ا	و
ز	س	ل	ت	ا	ب	ي	ط	ك	ا
ل	ب	ا	ر	م	ث	م	ل	ا	م

من الفواكه ومن 6 احرف

مرج	اللوز	مرايح	الشجر
كرم	الموز	سهل	المفخر
غناء	ارض	مياه	الفواكه
خصبة	طليات	عذبة	غذاء
نهر	تراب	الوهم	كامل
سقي	ذهول	سريع	البلج
	سم	طويل	بساتين

كاكورو

قم بإدخال رقم من 1-9 في المربعات الفارغة . لتكمن مفاتيح الحل في الأرقام الموجودة في المربعات السوداء وهي التي تعطي الحل لمجموع الأرقام . المربعات التي تحل بالشكل الصحيح تعتمد على حل المفتاح بالاتجاه الآخر. لا يجوز تكرار الرقم في الحل لذلك فإن الرقم 4 مثلاً سينتج عنه الرقمان 1,3.

	18	26	17			11	4	13
23				16		7		
21					23	17		
4			6					
16			14	7			23	29
		23				17		
	3	11	6			17	6	
11				30				
7				24				

عجائب وغرائب

ضل طريقه فأصبح أشهر قرش في كوريا الجنوبية!

تحول قرش ضخم عالق في قناة مائية ضيقة بمدينة بوسان الساحلية في كوريا الجنوبية إلى نجم سياحي، بعدما سجل المتزحمة المحيط به أكثر من 600 ألف زيارة خلال عشرة أيام. ويبلغ طول القرش نحو 3.5 متر، ويُعتقد أنه من نوع القرش النحاسي، وقد دخل القناة على الأرجح أثناء مطاردة فريسة قبل أن يفقد طريق العودة إلى البحر.

وحاولت السلطات إعادته إلى المياه المفتوحة باستخدام القوارب ودفقات المياه، إلا أن المحاولة لم تنجح، فيما تستعد لمحاولة جديدة باستخدام شبكة خاصة لتوجيهه نحو مخرج القناة.

وأكد مسؤولون أن حالة القرش مستقرة، محذرين من أن بقاءه فترة أطول في القناة قد يعرضه للخطر بسبب محدودية الحركة وصعوبة الحصول على الغذاء.

كاريكاتير

الإحتلال الإسرائيلي في غزة ..



كلمات متقاطعة

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
										1
										2
										3
										4
										5
										6
										7
										8
										9
										10
										11

عمودي

1. شاعر جاهلي من أصحاب المعلقات
2. ندي - نقيض صاف - صداق
3. من الطيور - حبيس
4. أخو الأب - تصريح أو تقرير
5. قفط - صواب - مبسم
6. صنف - من يلجأ إلى الإرهاب لتحقيق هدفه
7. معرفة - من يزاوّل الألعاب الرياضية
8. ضد يمين - ضد شر
9. متحير من شدة الوجد - مساعد
10. جواب - وقت - ظلمة
11. يشع - عين ماء - ما يجري في عروق الانسان

أفقي

1. شاعر جاهلي من الصعاليك
2. غيث - كرياح - أبو البشر
3. ديار - مريض
4. مطلب - مشاركة
5. عذراء - قائل الشعر
6. نظير - قمر مكتمل - طمانينة
7. مقعد - سنور - ثمر الكرم
8. دولة من جزر الانتيل الكبرى عاصمتها كنفستون
9. نفيس - مادة سريعة الاشتعال
10. ضعف - كثير - هضبة
11. ضد حلو - مادة مميّنة - بحر - والدة

سودوكو

		5	9	2				
3			1	4		9	6	
				3	5			
		4	8					
7	3		4			6		
						7	9	
2						4		
1			8	2	6		7	
	7	3		4	9	1	2	

		5	4					
3			5		8	1	4	
4		9					8	5
		4	2				7	
2		6	8		9			
		8	7		4		9	
6		4		8				7
3	5					4	6	
		1	4	6	7	5	2	

مسابقة سودوكو (853)



برعاية

الاسم: _____
العنوان: _____
رقم الهاتف: _____

ترسل الاجابات فقط عبر الايميل
mahroum_m@hotmail.com

بعد فرز جميع الإجابات الصحيحة
فاز: محمود احمد جبارين - ام الفحم

فيرجى التوجه إلى محل «حلويات احمد المحروم النابلسي» في ام الفحم لأستلام الهدية. آخر موعد لتسليم الإجابات يوم الاثنين من كل أسبوع. وسيتم نشر اسم الفائز في العدد القادم.

9	8	7	6	5	4	3	2	1

9+7+1=3+1 مطلب
1+4+3=9+1+6+5 مجال
9+1+8+2=9+1+6+5 موج البحر الهانج

عالم باللغة العربية جمع مخطوطات نادرة من أنحاء العالم العربي. تشكل كتبه، البالغ عددها 18000 مجلد، جزءاً مهماً من دار الكتب العامة في القاهرة.

ولم يزل



صوتنا أقوى
من الشطب!
قوتنا بتخوفهم!

المشتركة

الجهة • العربية للتغيير • التجمع